Antes de abandonar Amorebieta, los gubernistas volaron las casas con dinamita

LA "CINTURA DE HIERRO" ESTA PROXIMA A APRISIONAR A BILBAO

AÑO LIX. — Núm. 18.091—Montevideo, Domingo 23 de Mayo de 1937

EL BIEN PUBLICO

DIRECTOR: DR. TOMAS G. BRENA

EMPRESA EDITORA EDITORIAL JUAN ZORRILLA DE SAN MARTIN
Ciudadela 1481
Redactor responsable: Dr. TOMAS G. BRENA
18 de Julio 2048

Fué completamente destruída

INCENDIO Y EXPLOSIONES

BERLIN, 22 (ITALPRESS) — EL DIARIO "D. A. Z." RECIBE UNA INFORMACION DE SALAMANCA, EN LA CUAL SE DICE QUE RESULTA PROBADO QUE, LA TARDE DEL 17 DE MAYO, LAS MILICIAS ROJAS HICIERON SALTAR CON LA DINAMITA LA CASI TOTALIDAD DE LAS CASAS DE AMOREBIETA. LOS INCENDIOS QUE SIGUIERON LAS EXPLOSIONES TERMINARON LA OBRA DE DESTRUCCION.

PIDEN LA CONMUTACION DE LA PENA DE MUERTE DE LOS DOS AVIADORES

BILBAO 22. — El Presidente del gobierno vasco recibió telegramas pidiendo la conmutación de la pena de muerte de los aviadores alemanes, de la Sociedad Unión en favor de la paz y de los católicos ingleses.

AUXILIO A LOS NIÑOS HUERFANOS DE ESPAÑA

SANTIAGO DE CHILE 22. — Numerosas damas chilenas están realizando colectas en distintos círculos del país a fin de recolectar fondos destinados a los niños huérfanos españoles víctimas de la guerra civil.

LOS "FLECHAS NEGRAS" HAN SIDO HONRADOS POR EL VALOR DESPLEGADO

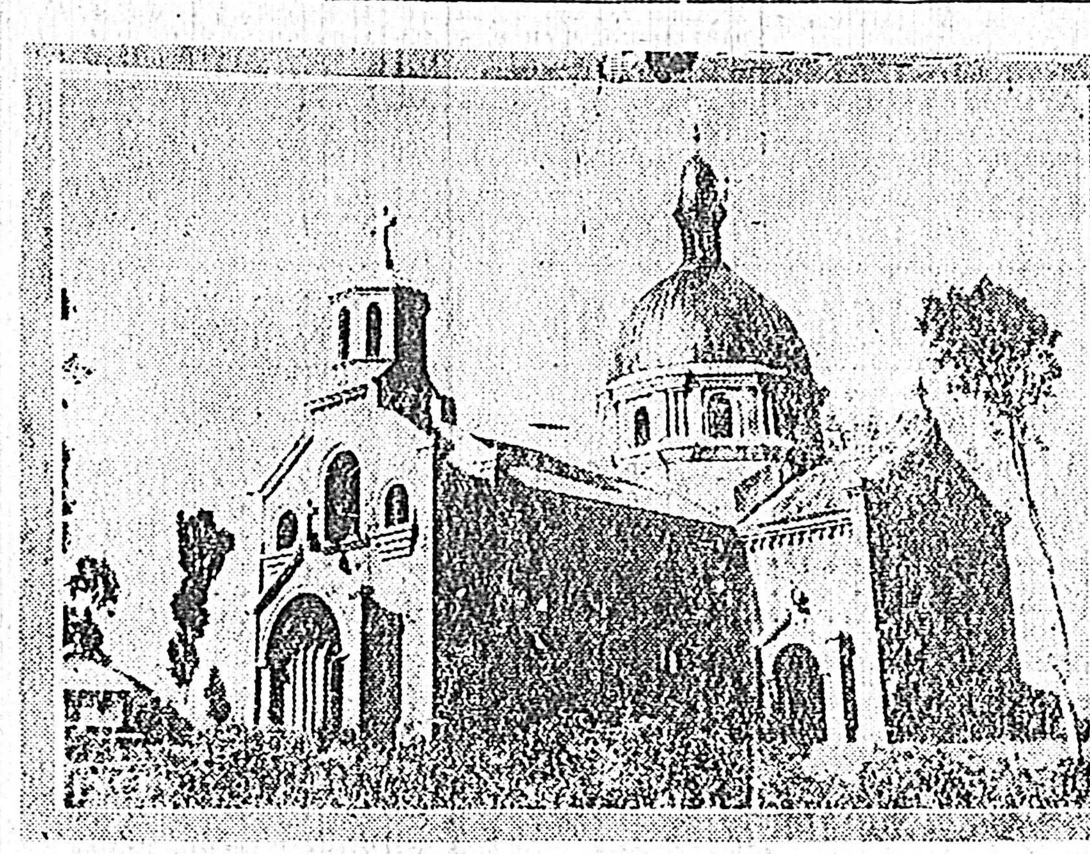
SALAMANCA, 22 (Italpress) — Los legionarios de la brigada nacionalista "Flechas Negras" han sido citados a la orden del día por el valor del cual dieron prueba durante la conquista del Monte Yuta.

UN CARGOBOAT ROJO FUE ECHADO A PIQUE

MALAGA, 22 (Italpress) — Informan de Sevilla que un grueso cargo-boat rojo, de cinco mil toneladas, que estaba descargando materiales de guerra en Baños de Castellón de la Plana, setenta kilómetros al noroeste de Valencia, fué echado a pique por dos aviones nacionalistas.

Dos aviones de caza enemigos atacaron a los trimotores de bombardeo nacionalistas; pero uno de ellos fué abatido, y el otro fugó.

LA IGLESIA DE LA CONSOLACION DE ADDIS ABEBA



(Foto especial para EL BIEN PUBLICO distribuída por Italpress)

La nueva Iglesia de Addis Abeba, construída por las autoridades italianas que ya está casi terminada

UN FASTUOSO CORTEJO ACOMPAÑO A LOS REYES DE ITALIA HASTA LA ESTACION DEL FERROCARRIL

Honores militares en el momento de la partida

BUDAPEST, 22 (Italpress). A las 18 horas, un fastuoso cortejo, formado por diez y ocho berlinas de gala, partió del Palacio Real, siendo precedido y seguido por una escolta de honor de la Guardia Real.

Las baterías de la fortaleza tiraron salvas de veinte y cuatro cañonazos.

Una inmensa muchedumbre se había reunido a lo largo de todo el recorrido hasta la estación, aplaudiendo entusiastamente el paso de las berlinas.

En el primer coche se encontraban el Rey Emperador y el Regente Horty; en el segundo, la Reina Emperatriz y la señora de Horty; en el tercero, la Princesa María, a la que acompañaba la condesa Zichy; en el cuarto el Presidente del Consejo de Ministros de Hungría, Sr. Duranyi, con la condesa Leonardi Casalino; en el sexto, el Ministro de Relaciones Exteriores de Italia, Conde Ciano, con el Ministro de Relaciones Exteriores de Hungría, Sr. De Kanya.

En la estación se encontraban reunidas todas las más altas personalidades húngaras, los ministros, los presidentes del Senado y de la Cámara, el comandante general de la Armada, el burgmaster. Estaban presentes también los ministros de Alemania, Austria, Yugoeslavia, acreditados en Budapest.

El Rey Emperador abrazó con efusión fraternal al Regente Horty, quien devolvió el abrazo y besó la mano a la Reina Emperatriz. S. M. Elena y la señora de Horty se abrazaron. Después de lo cual, los soberanos, la Princesa, el Ministro Ciano y las personalidades del séquito subieron al tren.

A las diez y nueve horas y tres minutos el tren partió, mientras las baterías del Tattersan tiraban otras veinte y cuatro salvas de cañón.

ALESSANDRI INAUGURO EL NUEVO CONGRESO



Un telegrama de Santiago de Chile anuncia que el presidente Alessandri se presentó ante el Parlamento, inaugurando el nuevo Congreso. Esbozó su nuevo programa de gobierno

NUESTRO NUMERO EXTRAORDINARIO DE CORPUS CHRISTI

A LAS AGENCIAS DE PUBLICIDAD Y A LOS AGENTES DE AVISOS

Debiendo procederse dentro de la mayor brevedad, a la composición e impresión del número extraordinario de Corpus Christi, se avisa a los señores Agentes de avisos y a las Agencias de Publicidad, que los contratos de anuncios y los textos respectivos que aún no hayan sido entregados, deben estar en poder de la Administración de nuestro diario, antes del próximo miércoles.

La Administración.

Avanzan las tropas legionarias sobre las trincheras de Bilbao — El bombardeo al barrio de la Gran Vía de Madrid

GUERNICA, 22 (Italpress). — Las tropas legionarias que embisten el campo atrincherado de Bilbao continúan su avance, disponiéndose a lo largo de la línea de contacto con la "cintura de hierro".

Contraataques de los rojos, apoyados por su aviación, que, evidentemente, recibió refuerzos de aparatos y hombres, han sido netamente rechazados.

La artillería legionaria ha comenzado su obra con tiros indirectos, poniendo a prueba la resistencia de la famosa línea de "El Gallo".

En el frente de Madrid, la artillería nacionalista bombardeó por más de un hora el barrio de la Gran Vía, haciendo blanco en la Central Teléfonica, que ha quedado casi inutilizable.

EL DOCTOR ECKENER DECLARA LA CAUSA DE LA EXPLOSION DEL "HINDENBURG"

UNA CHISPA DE ELECTRICIDAD ESTATICA INCENDIO UN ESCAPE DE GAS

LAKEURST, 22 (Havas). — El Dr. Eckener, al prestar testimonio ante la comisión investigadora del Departamento de Comercio acerca de la catástrofe del dirigible "Hindenburg", opinó que la explosión fué motivada por una chispa de electricidad estática que inflamó al hidrógeno acumulado en la parte trasera de la aeronave. "Estoy convencido —dijo— que por una causa aún inexplicada, la parte trasera se agrietó, sin duda, a causa de una maniobra brusca del aterrizaje. Un hilo metálico se rompió y desgarró la envoltura, produciéndose un escape de gas".

El Dr. Eckener rechazó la teoría según la cual una chispa de uno de los motores habría inflamado el gas alegando que esto es "completamente imposible", y agregó: "un rayo es una de las causas menos probables de todas las probabilidades que se han tomado en consideración".

SERA NOMBRADO NUEVO EMBAJADOR DEL REICH ANTE LA SANTA SEDE

VERLIN 22. — En determinadas esferas nacional socialistas se estima que el actual embajador del Reich en Londres, Sr. Von Ribbentrop será nombrado como sucesor del señor Von Borgen, como embajador del Reich ante la Santa Sede. En las esferas oficiales no se confirma ni se niega.

MARCH Y EL DUQUE DE ALBA LLEGARON A ROMA

ROMA 22. — A las 21.40 horas llegó a esta capital el financista español Juan March en compañía del Duque de Montellano. El Duque de Alba llegó esta mañana a Nápoles y salió en el mismo barco con destino a Génova.

OFICIO RELIGIOSO EN ACCION DE GRACIAS EN EL DIA DEL IMPERIO

LONDRES 22 — El Rey, la Reina, la mayoría de los miembros del Gabinete y los primeros ministros de los Dominios, asistirán el 24 de este mes en la Catedral de San Pablo, al servicio de acción de gracias que se oficiará con motivo del Empire Day. Se estima que asistirán a la ceremonia religiosa oficiada por el Arzobispo de Canterbury más de 4.000 personas, entre ellas numerosos súbditos de los dominios.

MEDIDAS PUNITIVAS A LOS QUE INCITEN POR LA PRENSA A LA REBELION

SANTIAGO 22. — El gobierno ha pedido enérgicas sanciones a fin de castigar a quienes injurien o inciten a la rebelión por intermedio de la prensa. Esas sanciones serán aplicadas de acuerdo con las leyes vigentes.

EL DISCURSO DE ALESSANDRI ES COMENTADO FAVORABLEMENTE

SANTIAGO 22 — Los diarios "Mercurio", "Diario Ilustrado" y "La Nación", así como la mayoría de la prensa del país comentan favorablemente el mensaje del Presidente de la República Dr. Alessandri.

PRIMERA TRASMISION DE RADIO SOBRE EL ECLIPSE DE SOL

LIMA 22. — Hoy a las 17.45 horas se efectuará la primera trasmisión de radio sobre eclipse solar. Hablarán ante el micrófono el Embajador de los Estados Unidos Mr. Daring, el jefe de la sección diplomática de la cancillería, el decano de la Facultad de Ciencias Mr. Clyde Fisher, presidente de la misión norteamericana y los demás delegados.

ALMACENAJE DE PRODUCTOS PARA EL GOBIERNO ESPAÑOL

CUATRO VAPORES LLEVARAN REFUGIADOS A BURDEOS

BURDEOS 22. — El Comité de Abastecimiento del Gobierno español, alquiló un depósito en los docks del puerto para almacenar los productos que adquirió hasta que sean embarcados en los vapores Elinbourg y Ville de Sete. Se informa por otra parte que se espera la llegada de cuatro vapores que traen refugiados de Bilbao.

MOTORIZACION DE CUERPOS DEL EJERCITO BRASILEÑO

RIO DE JANEIRO 22. — El Ministro de Guerra ha designado una comisión especial que tendrá la misión de estudiar la motorización de varios cuerpos del ejército. Hasta el momento actual están motorizadas el primer grupo de artillería, un batallón de guardias, tres compañías de infantería montada de Río Grande Do Sul. Además en el año 1933 se creó una compañía de ametralladoras motorizadas.

SOLEMNE TEDEUM CON MOTIVO DEL 25 DE MAYO

ROMA 22. — La Embajada argentina ante la Santa Sede, hará celebrar el martes próximo un solemne tedeum en la iglesia argentina de la plaza Buenos Aires con motivo de la fiesta nacional del 25 de mayo.

OSSORIO Y GALLARDO REPRESENTARA AL GOBIERNO DE VALENCIA EN



Un telegrama de París anuncia que el Gobierno de Valencia ha solicitado al Ministerio de Relaciones Exteriores francés, que apruebe la designación del señor Ossorio y Gallardo, actualmente en Gran Bretaña, como sucesor del señor Araquistain, al frente de la embajada española en París. Tan pronto como sea aprobado el nombramiento, Ossorio y Gallardo partirá, probablemente a fin de semana, para la capital francesa.

EL "TUCUMAN" LLEVA VIVERES PARA LOS DIPLOMATICOS DE MADRID

EN EL VIAJA UN ENCARGADO DE NEGOCIOS ARGENTINO

BUENOS AIRES 22. — Según informaciones suministradas por el Ministerio de Marina, llegó hoy a Valencia procedente de Marsella el explorador Tucumán al mando del Capitán de Fragata Casari, de donde seguirá viaje con destino a Alicante. Como hemos informado, a bordo de dicha nave, viaja el Encargado de Negocios argentino en España, señor Guillermo de Achaval. En Alicante el explorador Tucumán desembarcará 52 toneladas de víveres con destino al Cuerpo Diplomático extranjero en Madrid.

NUEVO CADI MUSULMAN EN ADDIS ABEBA

ADDIS ABEBA 22 (Italpress). —El nuevo cadi musulmán de Addis Abeba ha sido elegido en la persona de un jefe musulmán de Eritrea: el califa Saida.

Este nombramiento ha sido recibido con particular satisfacción por todos los musulmanes de la capital, que se reunieron ante el palacio de gobierno para expresar su agradecimiento al virrey.

VIAJE DE INAUGURACION DEL PRIMER TREN AERODINAMICO

MARSELLA 23. — Hoy realizó su primer viaje entre París y Marsella el primer tren aerodinámico que unió ambas ciudades en 9 horas, empleando una hora 20 minutos menos que los trenes normales.

Se estima que próximamente el recorrido se hará en 8 horas y 45 minutos.

GAJARDO, JEFE DE LA DELEGACION PERMANENTE ANTE LA S. DE N.

GINEBRA 22. — El señor Gajardo, jefe de la delegación permanente de Chile ante la Sociedad de las Naciones, quien estaba en España ocupándose de la cuestión de la evacuación de los asilados en la Embajada de Chile en Madrid, llegará mañana a Ginebra por vía aérea a fin de asistir con los delegados chilenos a los debates del Consejo sobre la cuestión española.

PIDE AUXILIO EL BUQUE GRIEGO "TAXIARCHIS"

PORTO ALEGRE. 22. (Havas) En la estación radioemisora de esta ciudad fué captado un mensaje del vapor de bandera griega "Taxiarchis" solicitando auxilio y dando su posición a 28 grados 32 minutos de latitud sur y 48 grados 32 minutos de longitud oeste.

En Río Grande del Sur se ha dispuesto el envío de socorros, careciéndose de más noticias sobre la situación del vapor.

ANUNCIOS ECONOMICOS

ANUNCIOS JUDICIALES

EDICTO. — Por disposición del Sr. Juez Letrado de Primera Instancia en lo Civil de Segundo Turno, doctor Juan Reta, se hace saber al público la apertura de la sucesión de don Bartolomé Roque Triay, citándose a la vez a todos los que se consideren interesados en ella por cualquier concepto para que dentro del término de treinta días comparezcan ante este Juzgado a deducir en forma sus derechos bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar. — Montevideo, 7 de mayo de 1937. — Luis Antonio Lamas actuario adjunto. 355-junio3.

EDICTO. — Por mandato del Sr. Juez Letrado de Primera Instancia en lo Civil de Primer Turno, doctor don Francisco Jardí Abella, se hace saber al público la apertura de la sucesión de doña Dolores Algorta de Fernandez, a fin de que todos los que se consideren con derecho a sus bienes comparezcan ante este Juzgado calle 25 de Mayo 523, a deducirlos en forma dentro del término de treinta días, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.— Montevideo, abril 26 de 1937.—Patricio A Pereira actuario

EDICTO. — Por mandato del Sr. Juez Letrado de Primera Instancia en lo Civil de Primer Turno, doctor don Francisco Jardí Abella se hace saber al público la apertura de la sucesión de don Atilio o Atilio Ernesto Marcos Deambrosis a fin de que todos los que se consideren con derecho a sus bienes comparezcan ante este Juzgado calle 25 de Mayo 523 a deducirlos en forma dentro del término de noventa días bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Montevideo abril 12 de 1937. — Patricio A. Pereira, actuario. 347-vcejun'o12

EDICTO. — Por mandato del señor Juez Letrado Nacional de Hacienda y de lo Contencioso Administrativo de Segundo Turno, doctor Fermín Garicoits, dictado en los autos caratulados: "Municipio de Montevideo c|Daniel Ravinovich Cobro ejecutivo de pesos" (L.3.f. 260) se emplaza a don Daniel Ravinovich, a sus sucesores a título particular o universal y a cualquiera que se considere con derecho al inmueble empadronado con el número cuarenta y un mil cincuenta y uno, situado sobre la línea Nord-Este de la calle Simón Martinez entre Emilio Romero y C. Costa: a) para que comparezcan a estar a derecho en los mencionados autos. b) para llenar en los mismos, el requisito previo de la tentativa de conciliación. Todo dentro del término de noventa días, y bajo apercibimiento de nombrárseles defensor de oficio.— Montevideo, abril 9 de 1937. — C. Busch Buero, Actuario. Orden 1274 vence Mayo 21

EDICTO. — Por mandato del señor Juez Letrado Nacional de Hacienda y de lo Contencioso Administrativo de segundo turno, doctor Fermín Garicoits, dictado en los autos caratulados: "Municipio de Montevideo c|Propietario del inmueble Padrón N.o 38.568. Cobro ejecutivo de pesos" (L. 2. f. 549) se emplaza al propietario del inmueble empadronado con el número treinta y ocho mil quinientos sesenta y ocho, situado sobre la línea Sur de la calle Luis de la Peña entre las de R. Indart y Heredia, a sus sucesores a título particular o universal y a cualquiera que se considere con derecho al bien de la referencia: a) para que comparezcan a estar a derecho en los mencionados autos; b) para llenar en los mismos, el requisito previo de la tentativa de conciliación. Todo dentro del término de noventa días; y bajo apercibimiento de nombrárseles defensor de oficio. — Montevideo, abril 30 de 1937. — C. Büsch Buero, Actuario. 1266-v.jn.19

EDICTO. — Por disposición del señor Juez Letrado de 1a Instancia en lo Civil de Segundo Turno, doctor don Eduardo Artecona, se hace saber al público la apertura de la sucesión de don Antonio Luchese o Luchese, citándose a la vez a todos los que se consideren interesados en ella por cualquier concepto, para que dentro del término de treinta días comparezcan ante este Juzgado a deducir en forma sus derechos, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar.—Montevideo, mayo 14 de 1937.— José P. Rossi, E. P. 250-vmayo28

EDICTO.—Por mandato del señor Juez Letrado Nacional de Hacienda y de lo Contencioso Administrativo de segundo turno, doctor Fermín Garicoits dictado en los autos caratulados: "Municipio de Montevideo c|Francisca y Angel Rita. Cobro ejecutivo de pesos" (L.2.f.88) se emplaza a doña Francisca Rita y a don Angel Rita, a sus sucesores a título particular o universal y a cualquiera que se considere con derecho al inmueble empadronado con el número ochenta mil doscientos veintinueve, situado sobre la línea Este de la calle Tuduri entre Br. Propios y F. Castellanos: a) para que comparezcan a estar a derecho en los mencionados autos; b) para llenar en los mismos, el requisito previo de la tentativa de conciliación. Todo dentro del término de noventa días; y bajo apercibimiento de nombrárseles defensor de oficio. — Montevideo, mayo 5-1937. — C. Büsch Buero, (Actuario). Or. 124 v. Jnio.9

EDICTO. — Por disposición del señor Juez Letrado Departamental de Segundo Turno Dr. Eduardo Artecona, se hace saber al público la apertura de la sucesión de doña Olga Rosa Hermina, citándose a la vez a todos los que se consideren interesados en ella por cualquier concepto para que dentro del término de treinta días comparezcan ante este Juzgado a deducir en forma sus derechos, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar.—Montevideo, abril 13 de 1937.—Luis Antonio Lamas, Actuario Adjunto. 353-vjunio2.

EMPLAZAMIENTO. — Por disposición del Sr. Juez Letrado Nacional de Hacienda y de lo Contencioso-Administrativo de Primer Turno doctor Bolivar Baliñas, de fecha treinta de abril de mil novecientos treinta y seis, dictada en el expediente caratulado "Municipio de Montevideo con propietario inmueble empadronado con el N.o 50345; Cobro ejecutivo de pesos 6|550", se cita, llama y emplaza a los propietarios o sus sucesores, a título particular o universal y a cualquiera que se considere con derecho al bien empadronado con el N.o 50345 (cincuenta mil trescientos cuarenta y cinco), situado sobre la línea Sureste de la calle Comandiyú, entre Oficial y Reyes (linda al Norte con don Nicolás F. Russi; al Este con doña Anselma Abad de Llano,—y al Sur con don Perfecto Costas); para que comparezcan a estar a derecho en dichos autos, que tramitan ante este Juzgado, calle Cerrito número seiscientos setenta y cuatro, dentro del término de noventa días a contar desde la fecha, bajo apercibimiento de nombrárseles Defensor de Oficio y a fin de llenar el requisito de la conciliación. — Montevideo, 30 de abril de 1937. — D. González Ferreira, Esc. Púb. Orden 1273-vce.junio23.

EMPLAZAMIENTO. — Por disposición del Señor Juez Letrado Nacional de Hacienda y de lo Contencioso - Administrativo de Primer Turno doctor Bolívar Baliñas, de fecha treinta de Diciembre de mil novecientos treinta y seis, recaída en el expediente caratulado: "Municipio de Montevideo con Sucesión de Dalmiro Tío y Pereira. Cobro Ejecutivo de pesos (l.o 7.o Fo. 177)", padrón número veintiséis mil novecientos cuatro, se cita, llama y emplaza a los sucesores de don Dalmiro Martín Tío y Pereira, a título particular o universal y a cualquiera que se considere con derecho al bien de la referencia, y a los señores Juan Justino Tío y Luis Zabalo para que comparezcan a estar a derecho en dichos autos, que tramitan ante este Juzgado, calle Cerrito número seiscientos setenta y cuatro dentro del término de noventa días a contar desde la fecha, bajo apercibimiento de nombrárseles Defensor de Oficio, y a fin de llenar el requisito de la conciliación. — Montevideo, marzo 17 de 1937. — D. González Ferreira. Act. Adj. Orden 1276 v. Myo23.

AL COMERCIO Y AL PUBLICO

A los efectos de la Ley de fecha seis de septiembre de mil novecientos cuatro, hacemos saber al comercio y al público en general que hemos prometido vender a los señores José Menéndez, Ramón Couto y José Francisco Iglesias, el negocio de panadería denominado "Panadería del Futuro Puerto" sito en la calle Guaraní N.os 1368 y 1372. Los que se consideren acreedores e interesados, deben presentarse dentro del término legal con los justificativos de sus créditos a la calle Colorado N.o 1551, escribano Eugenio Tancredi (hijo). Montevideo, mayo 4 de 1937. Firmado: Francisco Badano, Antonio Ferradás, José María Figueroa y Carlos Bogani. 331 My. 28

SEÑALES

LAS BODAS DE ORO DE LA UNIVERSIDAD CATOLICA DE CHILE. — Un acontecimiento de singular importancia para los destinos de la cultura, acaba de celebrarse en Chile, al cumplir sus bodas de oro la Universidad Católica.

No es posible marcar, en pocas palabras de síntesis, la inmensa obra realizada por este prestigioso instituto universitario, a lo largo de su media centuria.

La más terrible crisis porque atraviesa esta América, que ya un fino poeta calificara de "continente vacío", es precisamente la de su inteligencia. El racionalismo y materialismo han desorganizado el pensamiento de varias generaciones, en distintos países americanos.

Y para restaurar en el mundo la verdadera jerarquía de verdades y de valores morales, es que han surgido estas grandes Universidades Católicas, entre las cuales, por la calidad de su profesorado, por la cantidad de sus alumnos y por su invalorable contribución al desenvolvimiento cultural, debe destacarse la de Chile ya que es uno de los mejores organismos docentes que figuran actualmente en la América del Sur.

Por esto la intelectualidad de Chile, sin diferenciaciones políticas y filosóficas, ha sabido revestir esta celebración con atributos y brillantez excepcionales.

* * *

EL CATOLICISMO SOCIAL EN LA ARGENTINA. — Mons. D'Andrea, ha iniciado una amplia campaña en favor de las obreras costureras, solicitando para estas trabajadoras de la aguja, una justa remuneración y legítima defensa, que ha merecido del Presidente del Departamento Nacional de Trabajo de la Argentina una nota conceptuosa de apoyo amplio, y del público en general, vivas muestras de aliento y de entusiasmo.

Por otra parte, el diputado Caffarata trabaja activamente, con aquella dedicación amorosa que caracteriza su labor en el campo de la legislación social, para que se estudie un proyecto sobre salario familiar.

Son, pues, dos plausibles y necesarios esfuerzos realizados por dos apóstoles del catolicismo argentino, para traducir en obras eficaces, las directivas incontrovertibles que sobre materia social han marcado León XIII y Pío XI.

Iniciativas, que tienden a un justo mejoramiento económico de los obreros, y también al mantenimiento del orden y armonía de clases en el país hermano.

* * *

EL COMUNISMO EN AMERICA. — Recientemente en la Argentina las autoridades, con motivo de un congreso político realizado en Córdoba, apresaron a varios dirigentes comunistas venidos expresamente de Chile, los cuales, en el momento de peligro, confesaron abiertamente la amplia campaña que subterráneamente vienen desarrollando en distintos países del continente.

El peligro comunista —¿habrá que repetirse de nuevo?— no es un mito. El Soviet tiene puestas su mirada y atención, desde hace mucho tiempo, en los países sudamericanos. Y gasta en esta acción proselitista sumas fantásticas, que se traducen luego en mayores privaciones, miserias y hambres para el desgraciado pueblo ruso.

Ya Jacques Bardoux, en un artículo del cual nos hicimos eco, explicaba, con la terrible elocuencia de las cifras, los millones que la Unión Soviética gasta en escritos, en libros, en agentes y, sobre todo, en esos misteriosos predicadores y escritores, como los sorprendidos últimamente en la Argentina, que, sin trabajar, ni tener fuente de recurso alguna, viajan y llevan una vida de grandes señores.

* * *

LA CRIMINALIDAD EN ESTADOS UNIDOS. — Las cifras de las estadísticas relativas al número de delincuentes y al daño causado por los crímenes en la Unión, son realmente asombrosas. Pero mucho más si se considera cuán abultado es el número de la criminalidad juvenil. Más de 700.000, de 21 años para abajo, aparecen en la estadística del delito durante el año de 1936.

Mr. Hoover comenta durante esta situación, que, para él, se origina principalmente en estos males: "En el falso humanitarismo y los mimos con que se trata a los criminales", y, en segundo término y sobre todo, en el relajamiento de la familia y de la autoridad paterna. Y en este sentido, dice, textualmente: "En un mundo lleno de tentaciones ilegales, es altamente injusto dejar a un niño abandonado a sus propios impulsos. Empero, miles de padres que discurren tontamente acerca de "la libertad de la juventud", dejan a sus niños abandonados en esta forma".

* * *

EL "RECORD" DE ACCIDENTES DE TRAFICO. —Ahora salimos con que no es Norte América, quien tiene el "record" mundial de los accidentes de tráfico.

Según una reciente estadística, en Inglaterra se produce, por cada diez mil vehículos, más accidentes fatales, que en Estados Unidos; y Bombay los supera a ambos. Los datos son los siguientes: Bombay: 65.8 por cada 10.000 vehículos; Gran Bretaña: 33.6; y Estados Unidos: 13.6.

LA BESTIA HUMANA

Publicamos ayer una narración de un episodio que figura en las crónicas que mensualmente envía a la revista argentina "Criterio", Monseñor Gustavo Franceschi.

Monseñor Franceschi, un hombre de extraordinario equilibrio mental y espiritual, recogió esa versión, realmente espeluznante, de un matrimonio a quien se le da a comer la carne de su hija...

Muchas personas se resisten a creer semejante expresión de ultra salvajismo; sin embargo, Monseñor Franceschi —un observador que balancea científicamente todo lo que averigua, y quien lo conozca sabrá de su espíritu crítico que separa inflexiblemente trigo de cizaña— afirma que "actos de ese género son más frecuentes de lo que podría suponerse".

Eso está dicho desde allí, por un observador que, por la calidad de su talento y por la ciencia de su observación, no hace cuentos para espantar a niños o niñas impresionables.

Y junto a esta expresión de ultra bestialidad —ya que echarle la culpa a la bestia sería poco—, esta manifestación de escondida y ahogada vida espiritual: el 90 % de los condenados, de esos hombres que destripan a su prójimo y rocían a la persona en vida con nafta y luego le prenden fuego en una verdadera orgía del espanto, se convierten en el momento supremo, se desintoxican y vuelven a Dios.

Tal es testimonio de un Sacerdote de la Compañía de Jesús dedicado a confesarlos y que sintetizaba su juicio en esta frase, que es como para humillarnos de pequeñez ante los secretos designios de la Providencia: "el misterio de las almas, es insondable".

¿Qué conclusión puede sacarse de estos hechos y de otros narrados por parientes de las víctimas, a quienes se obligó a presenciar el martirio infame de sus seres queridos?

Esta, que es simple y que casi no necesita de estos hechos para mostrar su íntima verdad: las ideas salvan o pierden; o espiritualizan o embrutecen; o llevan al hombre a la superación de la bestia o le precipitan más abajo.

Y es evidente que estos españoles que, por una parte, realizan el heroísmo magnífico del Alcázar y, por otra, realizan estos actos de salvajismo atroz, son lo que son sus ideas, que los encumbran o los precipitan.

Cuando nosotros atacamos al comunismo y demás doctrinas social-revolucionarias, no es tanto su concepción social, aun económica, lo que encontramos más destestable: es eso que se ha llamado muy bien su "ateología".

La "ateología" predicada, es un mal social, y la "ateología" aplicada, lo hace funesto, dando un desequilibrio que queda actuando siempre en la historia.

No era un católico, precisamente, sino un anticatólico — Renán— quien decía que un paisano sin fe, es el bruto más feo de la naturaleza.

Y si a veces la moral natural puede defender, con la rectitud, de semejantes extravíos, lo común, cuando actúan fuerzas exteriores, de disgregación mental y espiritual, es que se cometan con los máximos excesos.

Y entre todas las ideas embrutecedoras, que las hay muchas, ninguna como esa de acicatear la pasión del odio hacia todo aquel que no piense como nosotros, considerándolo, por eso mismo, como un enemigo a quien es menester masacrar.

Ese odio, no está actuando solamente en España. Inmensas muchedumbres son adoctrinadas con él y solamente necesitan la ocasión, unos demagogos energúmenos y el contacto de todos, en esos fenómenos impresionantes de la psicología de la multitud en acción, para expresarse con gran fiereza.

La explicación es sencilla; lo que no es sencillo es el remedio.

La responsabilidad del cristiano, se acrece frente a esos hechos.

Es menester desintoxicar al pueblo. Y para esto, no puede haber límites al heroísmo.

Es cierto que son insondables los misterios de las almas; pero a esos misterios es menester ir con las "armas de la luz", que recomendaba el Apóstol, y revestidos de una justicia y caridad heroicas.

LOS ARTICULOS DE PRIMERA NECESIDAD

La leche escasea y lo mismo que el pan, sigue a altos precios.

Al pobre se le hace cada día más difícil la solución del problema de su subsistencia.

Cuando el Poder Ejecutivo autorizó la importación del trigo argentino, se aseguró que el precio del pan sería rebajado.

El organismo oficial correspondiente debe intervenir en este asunto en una forma rápida y eficaz.

Ante la posibilidad evidente de un invierno crudo, debe pensarse seriamente en aliviar todo lo que sea posible la situación de tantos hogares humildes. Y una manera de contribuir a ello, es que estos alimentos indispensables: carne leche y pan, los pobres puedan obtenerlos en forma abundante y económica.

EL EVANGELIO EN LAS MISIONES

"La vida cristiana ha sido hecha para el heroísmo."

(AGENCIA FIDES)

LOS CATOLICOS DE LAS INDIAS HOLANDESAS EN EL CONGRESO MUNDIAL DE MANILA

BATAVIA (Indias Holandesas). — Los católicos de Java, de Sumatra y de las otras regiones de las Indias Neerlandesas que han tomado parte en el Congreso Eucarístico Internacional de Manila, vuelven hondamente impresionados por cuanto han visto y oído durante el referido congreso.

La excelente organización que sirve de lazo de unión entre los católicos de la metrópoli y los de la colonia, ha hecho posible una vasta participación de católicos maleses en el convenio mundial de Filipinas.

Diferentes grupos, todos ellos bien nutridos, salieron de Batavia, Scerabaya y otros puntos de partida del archipiélago; o en ellos se unieron con las caravanas de peregrinos holandeses y flamencos en viaje desde Europa a las Islas Filipinas.

En las reuniones del Congreso Eucarístico tomaron parte algunos católicos javaneses, entre ellos el jesuita Padre Hardjascewondo, cuya relación obtuvo un gran éxito.

Monseñor Villekens, de la Compañía de Jesús, Vicario Apostólico de Batavia, pronunció varias conferencias muy notables sobre la Eucaristía, durante el viaje de ida y vuelta, en el barco que le llevaba con una copiosa peregrinación.

Por otra parte, durante el Congreso, todas las iglesias y todas las capillas de las Indias Holandesas organizaron ceremonias especiales, para impetrar el buen resultado de este convenio católico mundial.

UN ILUSTRE HISTORIADOR ALEMAN LLAMADO A LA UNIVERSIDAD CATOLICA DE PEKIN

PEKIN. — El Profesor Stolz es una figura muy conocida del mundo intelectual alemán. Durante diez años enseñó en la Universidad de Colonia y se distinguió como autor de una excelente Historia de los Estados Unidos. En la actualidad trabaja en torno a una obra sobre la interpretación platónica de la historia y su valor desde puntos de vista históricos y políticos y a otro libro de Historia de Alemania.

Este sabio profesor acaba de ser llamado a la Universidad Católica de Pekín, para que se encargue de las cátedras de Historia de la Edad Media y de Política extranjera actual de las grandes potencias.

LA IMPRESION PRODUCIDA EN HONG KONG POR LOS PEREGRINOS DE MANILA

HONG KONG. — Millares de peregrinos que regresaban del Congreso Mundial de Manila han hecho escala en Hong-Kong. El paso de todas estas gentes provenientes del mundo entero ha dejado una honda impresión, sobre todo en los ambientes paganos y en general en los ambientes no católicos de la colonia. Antes de la llegada de los navíos de las peregrinaciones, esos mismos ambientes fingían ignorar o desinteresarse del Congreso filipino; y por su parte las organizaciones turísticas de la ciudad nada hicieron por ayudar a las organizaciones católicas en su tarea preparatoria. Ahora bien, cuando la fecha del Congreso llegó, los periódicos empezaron a dar detalles sobre las grandiosas manifestaciones del catolicismo en Manila y el gran público, a través de esas informaciones de la prensa, pudo comprender y medir documentalmente la importancia del Congreso. La impresión se ha visto completa con el paso de los peregrinos, en su regreso a sus respectivos países. En quince días han desembarcado en Hong-Kong más de 14.000 de estos congresistas y su presencia ha sido la mejor manifestación de la fuerza y del cosmopolitismo de la catolicidad y esa visión dejará una influencia sobre la imaginación de los naturales y redundará en mayor prestigio para las misiones de esta colonia.

Carta inédita de Monseñor Soler a Zorrilla de San Martín

"EL BIEN PUBLICO" Y EL CLUB CATOLICO, ELOGIADOS POR LEON XIII

"EL PERIODISMO CATOLICO ES LA GRAN OBRA DE LA EPOCA ACTUAL", DIJO EL GRAN PONTIFICE, REFIRIENDOSE A NUESTRO DIARIO

PAPELES VIEJOS Y COSAS SIEMPRE NUEVAS



LEON XIII

Raul Montero Bustamante, cuya brillante actuación en nuestro mundo literario es de todos conocida, nos envía gentilmente, como primicia de sus investigaciones en el archivo privado del Dr. Zorrilla de San Martín, el hermoso documento que con su nota explicativa, reproducimos.

Nuestros lectores sabrán valorar los admirables conceptos sobre prensa y actividad católica de León XIII, fijados magistralmente por la pluma de Monseñor Soler.

El archivo del Dr. Zorrilla de San Martín, tos, es muy rico. A él pertenece la carta de que, el que fué primer Arzobispo de Montevideo, tuvo en Roma con el gran Pontífice León XIII, ral de la Diócesis de Montevideo, gobernada Inocencio María Yéregui. Se hallaba en Roma bía emprender viaje a Tierra Santa. Fruto de

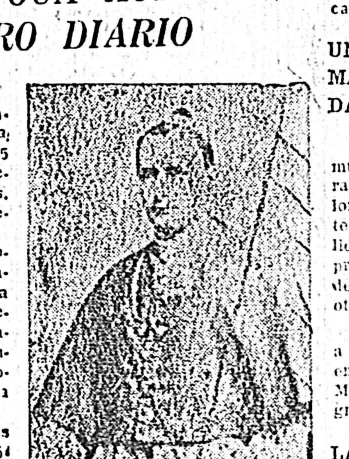
La carta que damos a luz, escrita con la nía en su prosa, tiene grandísimo interés: por das en aquella ocasión por León XIII en su problemas siempre permanentes, como son el sia; y por que ellas dicen relación con prohomb bras el recuerdo que el Sumo Pontífice hacía de bró al Dr. Zorrilla de San Martín, recordó que Car de la Orden de San Silvestre, y cuando le asoció este apellido al del entonces Presidente

Mons. Soler agregó a la descripción del sobre el acto académico a que asistió en Roma "co de Montevideo, observaciones éstas que ofrece estímulo a la meritoria y entusiasta acción que

del cual hemos publicado ya algunos documentos. Mons. Soler que insertamos enseguida y en la describe una conversación privada que en 1885 En aquella época Mons. Soler era Vicario General entonces por el Obispo de santa memoria, Mons. por razones de su ministerio y poco después debe este viaje fué su hermoso libro sobre Palestina.

precisión casi matemática que Mons. Soler poque trasmite literalmente las frases pronunciapropio idioma; porque esas frases se refieren a periodismo católico y la persecución a la Iglesia res de nuestro país. Revelan además esas palalas personas, pues apenas Mons. Soler le nom el año anterior de 1884 le había conferido el co nombró a Francisco García Santos, enseguida del Uruguay, General Máximo Santos.

diálogo con Su Santidad, preciosas observaciones y su analogía con las "veladas" del Club Católico cemos a los actuales dirigentes del Club, como vienen desarrollando.



Mons. SOLER

Damos en esta nota la hermosa carta de Monseñor Soler:

"Señor Dr. D. Juan Zorrilla de San Martín.

Roma, 12 de julio de 1885.

Estimado amigo:

El diez del corriente obtuve una audiencia PARTICULAR del Santo Padre, pues en las meramente privadas no se le puede hablar con toda franqueza por que asisten algunas otras personas. Hablé al Santo Padre de cuanto dice relación con la actualidad religiosa de Sud América, y aunque lamentó la persecución, quedó satisfecho de la actitud del clero y de los católicos. También hablamos de Concordatos, Delegados Apostólicos y de la conveniencia de que Su Santidad dijese una palabra sobre los asuntos religiosos de América. De todo esto le daré pormenores el Señor Obispo, que omito por evitar prolijidad.

Vamos a la parte que a Vd. corresponde. Llevé a la audiencia un número de EL BIEN PUBLICO y al mostrárselo al Santo Padre dijo: "Bene, bene; e propio un bel giornale". Y enseguida me preguntó si tenía buenos escritores y si eran valientes y ortodoxos. Mi contestación fué que su Director era el Dr. Zorrilla de San Martín, gran literato uruguayo y poeta laureado y católico práctico, actual Presidente del Club Católico; y que tenía como colaboradores al Dr. Durá y al Sr. Bauzá y un bravo cronista, García y Santos. Al momento me replicó: "Credo che questo Zorrilla é stato insignito da me col'Ordine di S. Silvestro; é dunque un bravo scritore; e quel cronista Santos ¿é forse parente del vostro Presidente?" En fin, le dije que todos eran decididos católicos y fuertes en la lucha periodística. Me observó el S. Padre que agradecía sus esfuerzos porque en este siglo la defensa pública del catolicismo tenía un mérito especial y que



ZORRILLA DE SAN MARTIN

revelaba sobre todo una gran superioridad de espíritu, y añadió también que era el mejor contingente para la defensa de la Santa causa "essendo il giornalismo cattolico la gran opera dell'epoca attuale"; pero que era necesario trabajar con fé y con amor ET OBEDIENTER. Al hablar de la Encíclica Humanum Genus dijo: "Io ho messo il fuoco". Quiere que se estudien bien y que se difundan sus doctrinas con valor y constancia: "Le persecuzioni sono il fuoco che riscalda e purifica gli animi e i cuori. I cattolici mai sono stati vinti quando hanno saputo sostenere con dignità, fede e perseveranza le persecuzioni. Se così laboraserro, l'avvenire non può essere che dei cattolici". Hablamos también del Club.

Como le indicara que antes de volver a Montevideo iba a Tierra Santa, me encargó que antes de partir les escribiese lo que me había dicho y que enviaba una bendición especial para el Director y colaboradores de EL BIEN PUBLICO, lo mismo que al Club Católico, para que Dios los protegiera, y trabajasen con constancia en pro de la Santa Causa. "Ditteli che debbono laborare CON AMORE". No sé si la frase CON AMORE quiere decir CON ENTUSIASMO, pues creo que es lo mismo o algo más.

En fin, estimado amigo, no me olvidaré jamás del dichoso momento en que hablé a solas con el Santo Padre; y puedo asegurarle que hablando con él se vé y se siente que es verdaderamente el Vicario de Jesucristo.

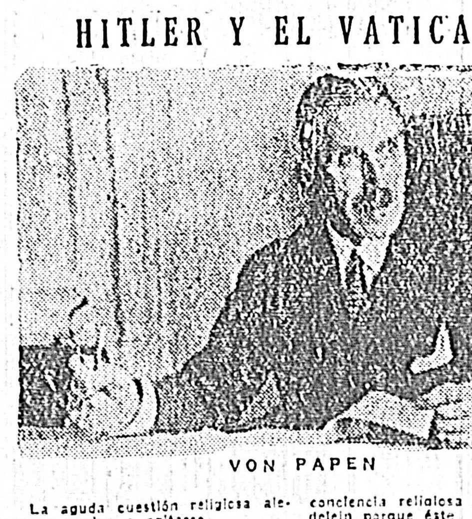
Pasando a otra cosa le participo que asistí a la "Gran Academia Literario-musicale" que tuvo lugar en el Salón del Palacio Doria Pamphyli en celebración del 8.o centenario de S. Gregorio VII, estando la parte literaria a cargo de la "Academia de la Arcadia". Se lo refiero, no para decirle que todo fué magistral, sino porque observé que se ha adoptado el sistema de nuestras veladas, pues en el canto toman parte un numeroso coro de señoritas y de jóvenes dirigidos por cantores experimentados y notables como los hay en abundancia en Roma; mezclaban la parte literaria con la musical. Este sistema de veladas me dicen que data desde el año ochenta y uno.

Deseando que Dios los ayude en el orden religioso y político también, con mil afectos para los de su casa y para los amigos, me reitero de Vd. affmo, S. S. y amigo.

M. SOLER.

COMENTARIO INTERNACIONAL

HITLER Y EL VATICANO



VON PAPEN

La aguda cuestión religiosa alemana vuelve a agitarse.

Hay tres sucesos recientes que son novedades dignas de comentar y que refuerzan los conceptos vertidos anteriormente en esta sección.

1) Noticias de Roma insisten en que se está preparando un "Libro Blanco" que contendría extensamente el estudio de la cuestión, la denuncia de los pactos no cumplidos, y la documentación respectiva de tales acertos.

2) Noticias de Berlín, comentan la probabilidad de la designación de Von Papen para el cargo de Ministro en Roma.

3) En París, "Le Journal" publica declaraciones de Hitler afirmando que su régimen es querido por el pueblo alemán y que ahora hay en Alemania menos dictadura que en 1933, cuando era Canciller Von Bruenning destacado católico jefe del partido del Centro.

La noticia romana agrega el comentario de que el Vaticano no desaprobará las fuertes palabras del cardenal norteamericano Mundelein porque éste no hizo sino expresar la opinión "no oficial" de la Iglesia.

Efectivamente, creemos que la cantidad de tropelías que viene sufriendo el catolicismo en Alemania, alcanza ya un abrumador número lo que prueba la violencia que el nazismo está ejerciendo sobre la conciencia religiosa de su pueblo.

(Continúa en la pág. 7)

REVISTA DE LA PRENSA

SE OCUPA "LA MAÑANA" de la repoblación forestal de nuestra campaña. Insiste en la virtud de la leche inspeccionada frente a la pasteurizada. Llama la atención sobre el extraordinario aumento de las compras en el exterior que, a lo que parece, no sufren la influencia del período de estrecheces sufrido hasta hace poco.

Comenta "EL PAIS" las manifestaciones del Ministro del Interior en viaje por el extranjero, afirmando que no existe lucha de clases en el Uruguay.

Para "El País" esa declaración es una contradicción con la prédica habitual de la situación que trata de continuo sobre el peligro comunista.

"EL DEBATE" señala después de rápido análisis, que la revolución de Marzo ha conquistado prestigio y responsabilidad que le dan autoridad moral, mediante el principismo austero y la inmaculada conducta de los partidos gobernantes.

Comenta "EL PUEBLO" la corriente de armamentismo que domina a los países de Europa y se pregunta contra quien irá destinada esa fantástica acumulación de elementos mortíferos. Todo ello, indudablemente, sin prescindir de las buenas intenciones que de continuo manifiestan los distintos Estados que se arman.

HOMENAJE AL DOCTOR MORELLI

En estos días se está realizando en la ciudad de Rivera un homenaje que a la personalidad científica del Dr. Juan B. Morelli le tributa la Sociedad Médico Quirúrgica del Centro de la República.

El homenaje trasciende el ambiente de la capital norteña, pues las características de la obra científica del Dr. Juan B. Morelli son justamente apreciadas en todos los ambientes y encuentran una honda repercusión.

Su obra de estudioso y de profesor de la Facultad de Medicina; su obra de médico afanoso por alcanzar etapas superiores en la práctica y beneficios sociales de su profesión, le han destacado siempre a la admiración de nacionales y extranjeros.

Además, para nuestra causa, el Dr. Morelli es un honroso integrante que se ha distinguido en actividades proficuas de diverso orden.

Políticamente, el Dr. Morelli desempeña con altura su cargo de Senador, siendo uno de los Vicepresidentes de este alto cuerpo legislativo.

Los años no han amenguado en el doctor Morelli ni su capacidad de trabajo, ni su dedicación a la ciencia, ni la inquietud de su espíritu siempre abierto a toda noble sugestión, ni esa fresca idealidad juvenil vivida en lo inefable de la Fe.

APARECIO "LA OPINION"

Hemos recibido el primer número del diario "La Opinión", que se editará con el objeto de propugnar la candidatura presidencial del Dr. Blanco Acevedo.

Su actividad, según sus propósitos, alcanzará todas las actividades corrientes del periodismo.

CIENCIA Y FE, LA OPOSICION DE LOS QUE NO QUIEREN SABER

Hay personas para quienes la Ciencia es palabra que se toma y se retoma sin escrúpulos y se usa para cualquier fin, por menos sentido que tenga.

Y esas mismas personas —singularizadas por su irrespetuosidad de la Ciencia— manejan la otra palabra: Religión, con la misma irresponsabilidad con que usan las de Progreso y Civilización...

Y esas personas, persisten en oponer los dos términos de Ciencia y Fe o Ciencia y Religión, atribuyéndose un conocimiento que cualquier ciego ve que no tiene sentido.

Ni a Pasteur, ni a Volta, ni a Ampère, ni a Fraunhofer, ni a Hauy, ni a Roux, ni a Calmette, ni a Rontgen, ni Laenec, ni a Cauchy, ni a cien más que podríamos citar y que construyeron casi toda la Ciencia que tenemos en estos días, no se les ocurrió nunca que su fe católica, apostólica y romana podría perjudicarles en la búsqueda del Progreso y la Civilización para el mundo.

Sin embargo, lo que no se les ocurrió a ellos, se le ocurre a esas personas que no han hecho ni un adarme ni por la Ciencia, ni por el Progreso, ni por la Civilización.

Y si no bastara eso, no habría más que saber, "propiamente hablando", qué es Ciencia y qué es Religión, para no decir más, sin riesgo de ser dignos de la toldería, que uno y otro dominio se oponen entre sí.

El sol sale para todos; pero no hay derecho a desentenderse de esa verdad de todos los días...

UNA BUENA INICIATIVA DEL SODRE

La dirección del Sodre, ha resuelto retrasmitir todas las representaciones operísticas, que se realizan en la actual temporada del Colón de Buenos Aires.

Con suma complacencia señalamos esta feliz iniciativa, que concuerda con nuestra prédica anterior, y por medio de la cual, el Sodre, haciéndose eco de los justos reclamos de millares de radioescuchas, cumple con su alta misión de cultura.

PATRIMONIO MUNICIPAL

Hemos recibido una publicación de la Intendencia Municipal conteniendo estudios detallados del patrimonio municipal, presupuesto general y estados analíticos de contabilidad. Un estudio amplio con el que se quiere informar al público del estado de las finanzas municipales.

EL TIEMPO

Cielo: Semi nublado.
Vientos: Del S. E. al N. E. moderados.
Temperatura: En leve alza.

LAS CUATRO VERDADES DEL MOLINO

1 Francia y Bélgica, según telegramas, parece que tienen puntos de vista comunes sobre la política europea.

Esto de tener puntos de vista comunes, es tan poco común que lo destacamos como una rareza en nuestros tiempos en que aun las virtudes se practican desde puntos de vista dispares.

2 La Dirección de Estadística hace conocer que los billetes de lotería premiados y que no se cobraron suman como sigue:

Año 1935	$ 166.152.—
Año 1936	" 165.102.—

Con este dato se pondrá en duda la generosidad de las gentes, pero no se pondrá en duda la gran capacidad de equivocarnos que todos tenemos, inclusive a los lectores que se marean con los giros de nuestro molino.

3 Hay estrenos en cines y en teatros. El público tiene el vértigo de los estrenos.

Quiere que cada nuevo film o pieza teatral al renovarle impresiones y visiones, le renueve la vida. Pero en realidad solo le repite la visión de la vida de siempre, sin alturas.

Lo que hay que hacer es estrenar las capacidades del alma para meditar, para ahondar en el concepto de lo espiritual, lo trascendente, lo sobrenatural.

El mundo está lleno del vacío de almas sin estrenar".

4 —Señor jefe, dice un empleado, ¿puedo faltar mañana?

—No me vaya a decir que va al entierro de su abuela porque con ese motivo faltó la semana pasada.

—Precisamente, señor jefe, es mi abuela que se vuelve a casar hoy.

CATOLICAS

SOLEMNE PROCESION DE CORPUS CHRISTI

Continúan los trabajos preparatorios para el grandioso acto religioso del próximo domingo. La solemne procesión de Corpus Christi comenzará a salir del templo parroquial del Cordón a las 13 y 30.

Esta semana se darán a conocer las ubicaciones que corresponden a todas las Instituciones católicas y los detalles de esta gran manifestacin pública a Jesús Sacramentado.

SEÑORAS Y SEÑORITAS DE LA PARROQUIA DE SAN JOSE

JULIO HERRERA Y OBES 1425

Otra vez con vosotras, almas hermanas, para reiteraros nuestra cordial invitación pascual.

Jesús que en su mortal peregrinajo nos dió cuanto tenía: su doctrina admirable, su ternura exquisita, su caridad incomparable, su virtud taumatúrgica, en un prodigio de amor, se entregó a sí mismo.

Pero, se entregó para que lo recibamos en la Hostia inmaculada, y así transfundir su vida divina, santa e inmortal, en nuestra vida humana, imperfecta y deleznable.

Por eso, la Iglesia, madre solícita, no sólo invita, sino, que manda, participemos, por lo menos una vez al año y en el tiempo pascual del Banquete Eucarístico, único, donde las almas encuentran el caudal de energías indispensables siempre, pero, sobre todo hoy, que la lucha de ideales es más ardorosa, más pujante, más tenaz...

Católicas!... Decididas y entusiastas, unámonos, el domingo 30 de mayo a las 8 horas, en la emotiva solemnidad de la jornada eucarística, para la cual, con fraternal unción os invitan. Los Centros de Señoras y Señoritas de la Acción Católica.

FEDERACION U. DE ESTUDIANTES CATOLICOS

COMUNION MENSUAL

Hoy, domingo, a las 9 horas, en la Iglesia del Cordón, Comunión mensual. A las 9 y 45 horas, asamblea en el salón parroquial.

Se recuerda a los Centros de Acción Católica que deben llevar el contralor de asistencias a este acto, por ser reglamentariamente obligatorio.

COFRADIA DEL SANTISIMO

La Cofradía del Santísimo de la Parroquia de Nuestra Señora del Carmen, de la calle Comercio N.° 2133, tiene el agrado de invitar a los hermanos cofrades y demás fieles para la Misa y procesión de hoy, domingo 23, a las 10 y 30; por la noche, a las 20 horas, el Excmo. Sr. Arzobispo presentará a los Padres Misioneros.

Los actos especiales de la Santa Misión los irán anunciando los Padres Misioneros.

"LA ACADEMIA CERVANTES DEL COLEGIO PIO"

Hoy, domingo 23 de mayo, la Academia Cervantes del Colegio Pío, como homenaje a su celestial protectora, la Virgen de Don Bosco, realizarán un recital que será trasmitido por la Radio Jackson. El acto comenzará a las seis de la tarde, y se desarrollará con el siguiente programa:

1.° Prelusión, por el presidente de la Academia, el joven Antonio Fernández.

2.° "A María Auxiliadora". Poesía del R. P. Eduardo Dufréchou, declamada por el joven Eduardo Rodríguez.

3.° "El apóstol de María Auxiliadora, en su primera edad". Conferencia a cargo del joven Antonio Fernández.

4.° "A tus brazos de madre". Poesía del R. P. Eduardo Dufréchou, declamada por el joven Carlos Bottinelli.

5.° "El apóstol de María Auxiliadora, en sus años de estudiantes". Conferencia a cargo del joven Pedro Bidegain.

6.° "En nuestros llantos". Poesía del R. P. Eduardo Dufréchou, declamada por el joven Rafael Addiego.

7.° "El apóstol de María Auxiliadora, en su vida sacerdotal". Conferencia a cargo del joven José Mattos.

8.° "Auxilium Christianorum". Poesía del R. P. Edaurdo Dufréchou, recitada por el joven Rodolfo Zaffaroni.

EN LA SEISENA DE SAN LUIS

San Luis Gonzaga está llamando a todos los hombres y jóvenes de la Congregación Mayor del Colegio Sagrado Corazón de Jesús de los P.P. Jesuitas, para agruparlos junto a él y en torno de la Divina Madre.

San Luis quiere recibir el homenaje de todos, a fin de ofrendar a su vez, a la Patrona y Titular el valioso testimonio de fe, piedad y amor de los que son fieles en su santo servicio y devoción.

Este año, pues, más numerosos que nunca y con más conciencia y comprensión de la hora de confusión que desquicia y desorienta al mundo, se verá acudir a todos los antiguos Congregantes para presentar su oración y prestigiosa presencia al angélico joven, meditando y practicando sus aleccionadoras virtudes, para que el glorioso Santo bendiga a todos y les alcance su generosa protección y la más eficaz aún de la Celestial Señora.

Se recuerda a los señores Congregantes que el último domingo 30 de mayo, de mañana, después del desayuno, tendrá lugar la importante Asamblea Anual para la renovación de las autoridades de la Congregación. En ese día la Sección Caballeros, deberá concurrir en masa, pues hay verdadero interés en dar un nuevo y fuerte impulso para llevar a la Congregación Mayor a un estado de prosperidad y eficacia.

También se recuerda que en ese día, por la tarde, se realizará la solemne y tradicional Procesión de Corpus Christi, a la que nadie puede ni debe faltar.

CONFERENCIA DE LA Dra. DE CACERES

El próximo jueves 27 de mayo, la doctora Esther de Cáceres disertará por C X 8, Radio Jackson, sobre el tema "La filosofía cristiana y Jacques Maritain", a las 18 y 30, hora de la Asociación del Divino Maestro.

ASOCIACION DEL "DIVINO MAESTRO"

Se recuerda a las asociadas que hoy, domingo 23, a las 8 y 30 horas, en la Capilla del Niño Jesús de Praga, tendrá lugar la Misa de Comunión reglamentaria.

Después del desayuno, la conferencia acostumbrada. — La secretaria.

CAPILLA DE LA DIVINA PROVIDENCIA

DIONISIO, 1012 (LA TEJA)

Solemne procesión en honor de María Auxiliadora

La barriada de La Teja festejará solemnemente la festividad de María Auxiliadora y entre los cultos que se celebrarán hoy y mañana, se destaca la solemne procesión de la tarde de hoy que recorrerá varias cuadras y que partirá de la Iglesia a las 14 y 30 horas. Este acto asumirá, sin duda, gran brillo por la cantidad de devotos que participará del homenaje a María.

LOS SOLEMNES CULTOS DE HOY EN HONOR DE MARIA AUXILIADORA

LA PROCESION DE LA TARDE

Nota destacada de piedad serán los solemnes cultos que se celebrarán hoy en la Parroquia de María Auxiliadora en honor de la Santísima Virgen.

Extraordinaria brillantez asumirá la procesión que se realizará por la tarde y que recorrerá varias calles.

Volvemos a publicar hoy el



María Auxiliadora

programa:

A las 8. — Misa de Comunión Pascual para caballeros y jóvenes.

A las 3. — Solemne Procesión con las imágenes de María Auxiliadora y San Juan Bosco por las calles de la Parroquia. La procesión recorrerá las calles: Maldonado, Boulevard, Buaná y Requena.

A las 18 y 45. — Rosario, Panegírico por el Rvdo. P. Vidal, S. S. Bendición de María Auxiliadora y Bendición con S.D.M.

Lunes 24: A las 5, 6, 7, 8 y 9 Misas de Comunión General.

A las 7. — Misa de Comunión General de los alumnos internos de los Talleres Don Bosco, celebrada por el Rvmo. Padre Inspector D. Luis Vaula.

A las 8. — Misa de Comunión General de los alumnos externos de los Talleres Don Bosco.

A las 10. — Solemne Pontifical por el Excmo. y Rvmo. Sr. Arzobispo Dr. D. Juan Francisco Aragone.

A las 4. — Bendición de las Capillas Domiciliarias Consagración de las familias a María Auxiliadora y Bendición de los niños.

A las 6. — Función para los alumnos internos de los Talleres Don Bosco.

A las 6 y 45. — Bendición de María Auxiliadora. Conferencia para los Cooperadores y Cooperadoras salesianos por el Rvdo. Padre Luis Vaula Inspector de los Padres Salesianos y Bendición solemne con el Santísimo Sacramento.

COFRADIA DEL SANTISIMO SACRAMENTO

PARROQUIA DEL REDUCTO—

Festividad de Corpus Christi—

Los días 27, 28, 29 y 30 de Mayo se dará principio a la Octava de Corpus.

—A las 20 horas, Rosario, sermón y bendición con el Santísimo Sacramento. Día 31 a las 20 horas, rosario, sermón Letanías cantadas y bendición con el Santísimo Sacramento.

—Día 1 y 2 de junio prosigue el octavario.

—Día 3 a las 20 horas terminará el octavario con la procesión y estaciones por el interior del templo.

—Día 4. Fiesta del Sagrado Corazón, a las 7 y 30 misa cantada de comunión; a las 20 rosario, rezo del mes y bendición solemne.

—Día 5 a las 20 horas, Vísperas Solemnes.

—Día 6, a las 7 y 30 misa de comunión general, que se dignará celebrar el Excmo. y Rvmo. Arzobispo de Montevideo Dr. Dn. Juan Francisco Aragone. A las 10 y 30 misa Solemne. A las 15 procesión de Corpus que recorrerá las calles Garibaldi, Marsella, Vilardebó, Rocha, Ceibal y Marsella hasta el templo. Panegírico que predicará el Rvdo. Padre Juan Aquiles Cavajani.

—Día 10 a las 8 y 30 Solemne Funeral por los cofrades y bienhechores de la Cofradía.

CONFERENCIAS DEL PADRE ZERBI

El Rvdo. Padre Dr. Luis Zerbi dictará unas conferencias los lunes de 10 a 11, en el Club Católico.

COLEGIO DEL HUERTO

PIA UNION DE LAS HIJAS DE MARIA

Se las invita para la reunión del martes 25, a las 5 de la tarde.

La secretaría.

CAPILLA SANTO DOMINGO

RIVERA, 2257

V. O. Tercera de Santo Domingo

Se invita a las Hermanas de esta V. O. Tercera para la reunión extraordinaria que tendrá lugar el próximo jueves 27 del corriente, inmediatamente después de la misa de 9.

El Rvdo. Padre Director pide encarecidamente puntual asistencia.

La que por una causa justa no pueda asistir, sírvase comunicarlo al Consejo.



A LOS PROFESIONALES CATOLICOS

Hacemos un llamado a los profesionales, y especialmente a los profesionales católicos, para que anuncien en nuestra Sección de Avisos Económicos, a los que destinamos hoy la segunda página de nuestro diario.

Como católico y como profesional, recuerde Vd. que EL BIEN PUBLICO necesita la cooperación de todos los que aspiran al triunfo de los principios cristianos en la sociedad para difundir ampliamente esos mismos principios.

Esperamos, pues, que Vd. llenará el adjunto cupón y lo remitirá hoy mismo a la Administración de este diario.

Señor Administrador de EL BIEN PUBLICO:

Respondo al llamado que hace el diario católico. Disponga que desde hoy se inserte mi aviso profesional, al precio de $ 2.50 mensuales.

Firma ....

Domicilio ....

ACTIVIDADES DE LA UNION CIVICA

LA GRAN ASAMBLEA DEL MARTES 25

A medida que se aproxima la fecha, crece el entusiasmo con que se prepara la gran asamblea pro inscripción femenina que tendrá lugar el martes 25, a las 6 de la tarde.

El año 1932, el 22 de diciembre, apenas otorgado el voto femenino por el Poder Legislativo de entonces, hubo en el Círculo Católico también una asamblea con idéntico fin: exhortar a la mujer — sobre todo a la mujer católica—, a quien la inusitada ley tomaba desprevenida, a inscribirse para concurrir luego a las urnas, en uso de un legítimo derecho, a defender sus ideas.

Sobrevino después, con la nueva Constitución, la obligatoriedad de la inscripción y el voto. Cabe destacar, y destacar con orgullo, que solamente es la mujer católica la que se ha preocupado en promover, por segunda vez, un llamado a la responsabilidad femenina, orientándola en la nueva obligación.

Y cabe, desde luego, esperar que ahora, como entonces, cuando aquello sólo pesaba como obligación moral, la mujer responderá en masa.

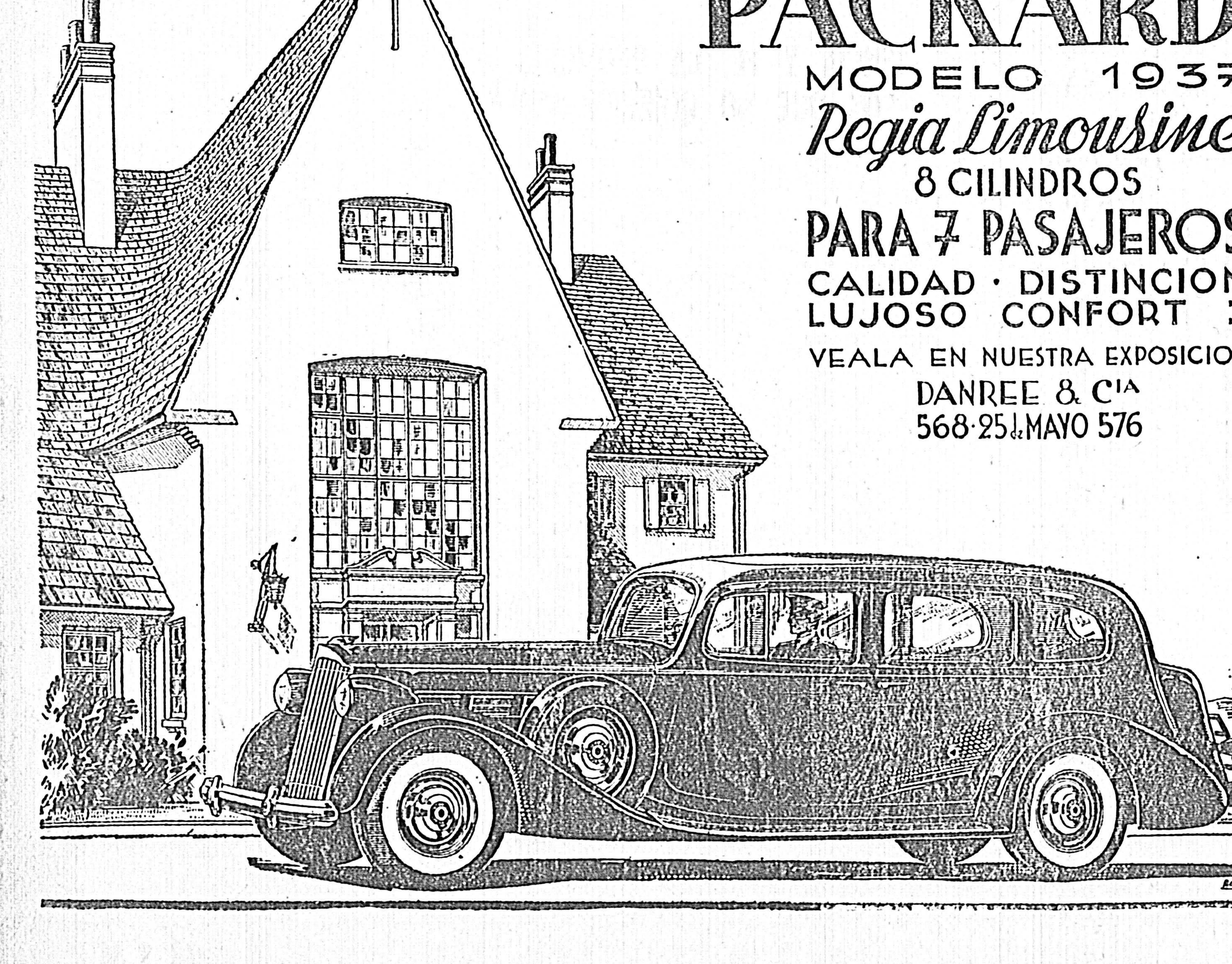
Podemos adelantar que el entusiasmo por el acto ha trascendido los límites del departamento y que numerosas delegaciones de señoras de las capitales y localidades próximas se aprestan a concurrir al Círculo.

Con este motivo, el Comité organizador ha resuelto reservar las filas delanteras del salón para las autoridades del Consejo Ejecutivo y la Comisión Departamental, iniciadoras del acto, y para las delegaciones que vendrán.

Radiará los dicursos de los doctores Secco Illa y Regules y señorita de Esmoris, C X 12, Radio Westinghouse.

Nos visitará un técnico turista húngaro

El señor Rodofo Faragó Delegado de la Oficina Nacional Húngara de Turismo visitará esta Capital permaneciendo los días 23 a 27 del cte. mes en ésta. Tenemos entendido que visitará las autoridades de turismo y además informará al público ampliamente respecto a cuestiones de turismo en Hungría. Se está proyectando una audición especial por intermedio de la Radio Oficial y la exhibición de una película de turismo húngara. El señor Faragó está gustosamente a la orden de todos los que en cuestiones relacionadas al turismo en Hungría desearían obener mayores detalles.





VIDA Y PENSAMIENTO

VALORES PERMANENTES Y VALORES CAMBIANTES DE LA ARQUITECTURA

—Del Arq. HORACIO TERRA AROCENA

De una brillante conferencia que el Arquitecto Horacio Terra Arocena pronunció en la Universidad, tomamos estos capítulos de profunda hondura conceptual y belleza formal, que caracterizan siempre a todos los escritos del distinguido escritor católico.

CLAVE PSIQUICA DE LA COHERENCIA ESTETICA

En todo valor estético hay una coodinación más o menos objetiva de elementos, que nos permite contemplarlo en la unidad de una intuición. Y digo que esta coordinación es más o menos objetiva, aunque en rigor la clave inmediata de esa unidad estética, es siempre subjetiva y psicológica; es cosa nuestra, de nuestra cultura y de nuestra experiencia humanas.

La coordinación podrá llamarse "objetiva", cuando se basa en nuestra experiencia o conocimiento de los efectos constantes de leyes objetivas; como lo sería por ejemplo tratándose de arquitectura, una coordinación de elementos que se nos revele por nuestras experiencias personales sobre los efectos de la gravedad: Tales o cuales piedras, de tal o cual masa, y de tal o cual modo dispuestas, constituirán o no la necesaria coherencia para nuestra intuición, según se conformen o no a nuestro caudal empírico sobre el peso, la resistencia y la estabilidad de las piedras. Hay pues aquí una coherencia una edecuación en la obra, cuya última arzón es objetiva; pero cuya clave estética sigue siempre subjetiva; es el hombre, su vida psíquica en todo lo relativo al conocimiento.

Esa coordinación que nos permite la unidad intuitiva de un complejo cualquiera, puede tener todavía un carácter más acentuadamente subjetivo: existe por ejemplo, un arte de marcada tendencia a reproducir la sensación de las cosas; es decir, más que las cosas mismas, como podemos concebirlas objetivamente, la sensación que las cosas nos producen, como manchas de color por ejemplo, y con el movimiento de las mismas sensaciones fugaces.

Pues bien: aquí la obra de arte no tiene su unidad sino por nuestra experiencia de las propias sensaciones; y sin la coherencia que el artista ha sabido encontrar en la sensación de la misma, no sería esa obra más que un conjunto de impresiones dispersas, un jeroglífico indescriptible.

Pero ya se trate de una coherencia propia de la objetividad de las cosas, ya se trate de una coherencia que debemos referir a nuestros sentidos o a nuestras sensaciones, la clave está siempre en nosotros; y nuestra intuición una de la obra de arte o del objetivo que llamamos bello, no podría responder jamás a la unidad exterior, si nuestra vida psíquica, por una especie de sintonización con el complejo de las impresiones, no nos certificara en nosotros mismos la coherencia de ese somplejo externo.

FUNDAMENTOS DE LA CLAVE PSIQUICA

Son múltiples los motivos que pueden traducirse de nuestra sintonización reveladora.

a) Empecemos por admitir el valor de la disposición orgánica, no sólo en los órganos mismos de los sentidos, sino tal vez en los ritmos de nuestra vida, en nuestras pulsaciones, en nuestra respiración; todo lo cual ha hecho nacer una estética fisiológica, que busca en el organismo equivocadamente la raíz única del hecho estético.

b) En segundo término, admitimos también en este orden de ideas, un valor de clave al instinto; que siendo una coordinación íntima de medios y de fines, de imágenes y movimientos, puede servir de intérprete a una coordinación de otro modo invisible en los objetos.

c) Pero sobre todo, es en el ejercicio del conocimiento y en el enorme caudal de lo adquirido por la experiencia, donde se forma la base subjetiva de la intuición estética, y de su placer propio. Y no excluimos en este ejercicio, todos los procesos entre sí conectados, desde la sensación hasta la más compleja elaboración de los conceptos; ya que todos ellos son suceptibles de relacionarse y evocarse por la asociación.

La misma percepción incluye cuando alcanza a una verdadera definición de los objetos exteriores, mecanismos comunes a los de la intuición estética, aunque diversamente ordenados.

LA PERCEPCION Y LA INTUICION

Cuando hemos observado por ejemplo, masas de piedra de distintos tamaños y pesos, y ejercitado en ellas nuestras sensaciones musculares y táctiles, al mismo tiempo que las ópticas, no tendremos de esos objetos más tarde ante los datos ópticos una simple sensación visual de la piedra, sino una percepción de su forma, de su peso, de su resistencia y de su color; una percepción una, integrada por una reviviscencia de las sensaciones pasadas, y hasta por una cierta elaboración y comparación de sus datos concretos.

Todo esto se conoce en Psicología bajo el nombre de percepción. Como vemos no es un hecho simple sino complejísimo, en el que aparecen asociados datos los más diversos de las experiencias anteriores y dinamismos internos oscuramente relacionados.

Y bien: la percepción cuando tiene este caracter es ya una reducción a unidad de datos presentes y de datos revividos. Por ella individualizamos l distinguimos los objetos.

Pero la percepción de los objetos es sólo un caso particuar de una reducción a unidad más amplia; la de la intuición.

La intuición se refiere al conocimiento en general. Aunque pueda referirse a la realidad exterior, la verdadera intuición es propiamente la visión una, con prescindencia de la ralidad en que se originan las impresiones.

En la intuición, las impresiones adquieren su coherencia como cuando percibimos, por la fusión con los datos subjetivos; pero en ella los datos subjetivos priman para la intención del sujeto. Todas las impresiones forman una unidad, recognoscible precisamente por el libre juego de nuestros estados revividos, en el conjunto de las impresiones que recibimos del objeto. "Libre juego" es decir reviviscencia de imágenes, de dinamismos internos, de sentimientos y de conceptos, de los cuales el objeto, en la unidad de un valor estético, es como un signo o un símbolo.

Por esto, mientras en la percepción ordinaria nos interesa el objeto y todos los datos relativos a su realidad coherente, en la intuición propiamente dicha nos interesa la misma coherencia de esos datos, que nos permite abarcar en una unidad y como en una síntesis, un gran conjunto de impresiones y deevocaciones; algo así como si todo cuanto conocemos estuviera expresado en el objeto, a la manera en que la ley está expresada en el ejemplo.

Mejor aún: cuando percibimos nos actualizamos como signo de las cosas; cuando intuimos, los objetos son en cambio los símbolos de nuestra capacidad congnosciente. Cuando percibimos, somos dóciles a los caprichos de la realidad; cuando intuimos, la realidad se somete a nuestro juego libre y se coordina según nuestras propias exigencias psíquicas.

El objeto de arte no nos habla en el plano de la realidad concreta, sino en el de una realidad congnoscible. El objeto de arte no está ya como tal en al realidad física. El mármol que dibuja la silueta humana no está en el reino de la naturaleza, sino en el del conocimiento. En la naturaleza cuando deja de ser un simple mármol es un símbolo; en el conocimiento cuando comienza a expresar, es una realidad.

LA OBRA DE ARTE COMO SIMBOLO. EL YO, CLAVE. LA PROYECCION SENTIMENTAL

Esta intuición capaz de transforma en símbolos los objetos, nos lleva en alguna forma a convivir con ellos, no en el plano de la realidad objetiva sino en el del conocimiento. Nos sentimos la clave de su valor. Nuestro juego psíquico es el que anima y justifica el símbolo, y nos sale al encuentro en cierto modo desde el objeto.

Sin que esto quiera decir que percibimos nuestra propia personalidad en el objeto; porque el objeto como símbolo no está en el plano de la percepción sino en el de la intuición pura.

Hay una pléyade de autores de estética en la Alemania de los últimos tiempos, que fundamenta, con ligeras variantes, el hecho estético en la llamada "proyección santimental", la cual consiste en sentirse uno en la naturaleza y en la obra de arte.

Mucho hay de interesante a destacar en esto de proyección sentimental y de la percepción de nuestra personalidad en los objetos; pero seraímos demasiados largos.

Sólo parece ecesario objetar que no en todos los objetos estéticos nos proyectamos con los mismos caracteres.

La observación de Lipps de que nos "erguimos con la columna", se presta a que creamos en un antropomorfismo obligado, según el cual nuestra personalidad parecería sustituir al objeto con todos sus caracteres personales. Y esto no es así: la prueba es que no podríamos decir de la misma manera que "descansamos con el arquitrabe" etc.; hasta transformarnos sucesivamente en toos los elementos de la arquitectura. El mayor o menor antropomorfismo con que enfoquemos estos elementos, depende precisamente de la analogía de la función que realizan para la intuición, con la función humano. Así, hay elementos que exigen una cabeza y unos pies como la columna, y otros que no pretenden esa jerarquía.

Pero la proyección consiste en lo siguiente: en que nosotros no individualizamos un elemento de valor estético, sin interpretar su acción por una imitación y evocación interior correspondiente a su imagen en nosotros, y sin referirlo al testimonio de la clave psíquica.

Así, el arquitrabe, dinter de piedra en su normal posición horizontal, pero elevado sobre el suelo de apoyo, lo interpretamos mediante el esfuerzo con que podríamos sostenerlo; y la columna parece sustituirnos a nosotros en este esfuerzo, erguida como un ser humano. Hay una coherencia intuible en estas piedras que no nos interesan como una realidad, sino como un símbolo de nuestra experiencia de la realidad. La proyección no nos traslada al objeto real, sino que por el contrario nos convierte en clave de su valor simbólico; y es en el símbolo donde estamos nosotros con nuestros dinamismos internos con nuestras asociaciones de imágenes, con el material de que se elaboran nuestros conceptos y hasta con nuestros afectos, porque de todos estos elementos puede componerse

Continúa en la página 7



GRECO. — Cristo es recibido por el Eterno Padre

ITINERARIO Por MIGUEL A. REVELLO

LA LIBERTAD POR LA TRINIDAD

"La Verdad os hará libres".

A medida que nos alejamos del Dios trino y uno, disminuye el conocimiento y crece la confusión.

Así sucede con la libertad. Ninguna palabra menos comprendida y más injuriada y ninguna tampoco con la que se haya hecho tantas injurias. Es que cuando se intenta desplazarlo del plano de lo absoluto, las construcciones resultan meros castillos de naipes.

Por eso la libertad nos liberta en Dios o reafirma nuestra esclavitud con las responsabilidades que llevan en sí nuestros actos y omisiones.

La libertad es un valor absoluto, insistimos. Pertenece a la vida misteriosa de Dios. Es la libertad de las tres Divinas Personas distintas y una sola esencia.

El ser humano es también persona. La imagen impresa por el Creador, la "idea" del Verbo está en el cuerpo y en el alma, oscurecida y trabada por la servidumbre tremenda del pecado.

La angustia secreta que todos padecemos, es seguro indicio de la necesidad de realizar nuestra persona distinta de todas las otras personas.

El hombre viejo y el hombre nuevo del Evangelio, no son otra cosa que el esclavo y el libre.

Dos concepciones de la existencia humana se nos ofrecen. Negación una y afirmación la otra. La primera pretende suprimir el dolor y el sufrimiento en el tiempo y más allá del tiempo. La liberación que promete es puramente el aniquilamiento y la perdición.

Frente a ésta actitud negativa encontramos la afirmación heróica del santo. Las servidumbres del pecado, del dolor y de la muerte resultan vencidas por la heroicidad del santo que encuentra la libertad como un premio en el reino eterno de la Verdad que es Dios.

La tragedia se renueva todos los días. Después de cada fracaso vuelve a recomenzar la paradojal experiencia. Los esclavos de sus pasiones y de sus odios, de sus temores de la vida y de la muerte, de sus ansias de comodidad, se constituyen en garantes de la libertad, de los que también son esclavos.

Y sigue el engaño, cambio de nombre, aunque permanezca el mismo.

La libertad constituye una prueba de la existencia de Dios Creador y de la condición inmortal de nuestra existencia.

Deseamos lo que no tenemos. "El Reino de Dios se conquista a viva fuerza" dice el Evangelio. Porque aun no poseemos la inmortalidad feliz de Dios y estamos sujetos a todas las servidumbres, las de adentro y las de afuera, nos atormentamos buscando inmortalizarnos, librándonos de las servidumbres que nos impiden ver a Dios, es decir, que en última instancia anhelamos la libertad de la persona pura y limpia como salió de la mente del Verbo.

Por eso la libertad es dura y apareja considerable carga de dolor y sufrimiento.

Porque el Reino de Dios no será de los tibios y cobardes, sino de los valientes y héroes.

De aquí que el hombre renuncie fácilmente a la libertad por temor al sufrimiento que ella engendra. Un ejemplo nos lo ofrecen todas las soluciones sociales ateas, en las que el hombre renuncia a su personalidad, sacrificándose a una organización que colectiviza hasta la conciencia. Satánico estupefaciente e inhumano arbitrio.

Sólo la Verdad hace hombres libres.

Y la victoria del libre es su propia fe. El creyente constituye un "testimonio" de la vida real y absoluta en el seno de la Trinidad.

Porque en todas las pruebas, sufrimientos y dolores, contesta con una aceptación vibrante de vida "Hágase tu voluntad". El creyente experimenta en su plenitud la libertad de las tres Personas y de su propia persona librada de toda servidumbre en la comunión con Dios.

O la libertad es un valor absoluto o no es nada.

Inútil ensayar libertades parciales. El problema debe enfocarse en su totalidad.

Cuando hayamos reconquistado nuestra persona auténtica, distinta de todas las que nos rodean, y constituya un "testimonio de Caridad hacia Dios y los hombres, porque sólo el "amor es más fuerte que la muerte" (la mayor de las servidumbres), entonces, seremos libres.

Mayo de 1937.

Por el Dr. JUAN N. QUAGLIOTTI

UN CONFESOR

Francois Mauriac, el gran novelista católico no dejó morir a su protagonista Teresa Desqueyroux, porque no pudo conocer un modelo de socerdote confesor capaz de oir y absolver, dentro de la serena y justiciera misericordia de Dios, los crímenes abyectos de su personaje representativo de los vicios humanos y que pasea su horror a través de dos obras extraordinarias de viveza dramática y pasión serena: "Terese Desqueyroux" y "La fin de la nuit".

La crítica le decía al autor: —¿Por qué ha dejado Ud. en agonía a la heroína del mal? ¿Quiere Ud. hacerla morir impenitente y que su sombra sea el personaje literario de la fatalidad del pecado arrastrando siempre al actor de la puerta dantesca del infierno? — Eso es muy doloroso para la esperanza humana en ansias permanente de regeneración. — ¿Quiere Ud. hacerla vivir en otra obra, porque aun no ha terminado con ella el dramático desarrollo de los extravíos pasionales? Ni lo uno ni lo otro, dijo Mauriac de regreso de Roma. El desastre de Teresa tendrá su fin cristiano. No lo tuvo en "La fin de la nuit", aunque el título deja entrever que al concluir la noche, la noche del horror pecaminoso, la luz viene magnífica a demostrar que el alma humana puede y tiene siempre el camino abierto para su salvación. Pero no he encontrado el modelo que le enseñara ese camino, no he sabido hacer hablar a un sacerdote en el tono, a la vez humano y divino, que apareciera como el propio agente transformador de un alma encenegada en la más profunda de oscuridades de la pasión. He encontrado ese modelo de sacerdote en Roma y él absolverá a Teresa después de provocar su desgarradora confesión.

Todos los sacerdotes pueden oir nuestra confesión y absolvernos, pero no todos poseen esos dones de elección que atraen al converso; que inspiran protección y amparo al que viene de lejos escudriñando, como el hijo pródigo, a través del más leve gesto del semblante, el sentimiento de bondad y de dulzura que perdona por adelantado y abrevia el camino de la sacrificadora humillación. Es el caso del ilustre abate Mugnier de París elegido por los famosos literatos convertidos últimamente para servirles de báculo de entrada en la región espiritual donde están condenadas todas las libertades del pecado.

Cuando se lleva ya dentro del alma el arrepentimiento, provocado por las distintas vías de que dispone la Providencia, todos los sacerdotes pueden oir nuestra confesión y dar a la nueva vida el esplendor espiritual de los héroes. Tal el confesor que oyó el desastroso relato de Fabián en la magnífica novela "El escándalo", de Alarcón; tal el sacerdote apóstata que en las calles de Buenos Aires, tropezó con un accidente de auto en el que un desgraciado moribundo clamaba desesperadamente:

—Llamen a un sacerdote. ¡Quiero a un sacerdote!

Y él, olvidando su situación de particular y obedeciendo al impulso íntimo del hombre consagrado, se arrodilla junto al herido, le oye su confesión y ante el asombre de los curiosos que rodeaban la escena pronuncia la fórmula absolutoria haciendo sobre el agonizante la señal luminosa de la cruz: "Deinde, ego te absolvo a peccatis tuis"... Suceso providencial y efecto salvador. Dos días después, este sacerdote, moría en un Sanatorio, víctima de un ataque de peritonitis, recibiendo a su vez la absolución redentora, alcanzando a ver por entre la neblina de la mirada que se apaga, la diestra del compañero sacerdotal, que trazaba sobre la palidez mortal de su rostro de arrepentido, el signo bendito de la Paz Eterna.

¡El confesor! En estos días se ha rendido homenaje a un humilde religioso que fué un confesor excepcional, que fué un confesor por excelencia. Su confesionario en la Iglesia de los Jesuitas fué faro para los escollos de la existencia, oasis para las amarguras del dolor, fuente de vida para las orientaciones del arrepentimiento. Con razón acudían hombres y jóvenes en cantidad extraordinaria en busca de la bondad que alienta, del consejo que reanima, del corazón que no se agota nunca para dar al pródigo los tesoros renovados de la misericordia y del amor. Este ha sido el Padre Benítez, jesuita inolvidable, figura permanente, a cuyas virtudes extraordinarias de sacerdote confesor, deben muchos, pero muchos, el sostén espiritual de la vida. Este es el elogio más grande que puede hacerse de un sacerdote. Y le rendimos con gran afecto.

El Padre Benítez era el confesor para Teresa Desqueyroux porque sabía iluminar admirablemente la senda a veces invisible del perdón. Y si Henry Bordeaux, el académico francés, lo hubiera conocido, el Padre Benítez sería el héroe sacerdotal elegido para la trilogía que publicó hace poco: "Les trois confesseurs", —el sacerdote, el médico, el abogado— los tres personajes que en la vida seria e íntima de la patología moral humana, tienen una responsabilidad tremenda en sus actos y en sus palabras. No están a igual altura los tres: el sacerdote tiene una esfera superior y distinta: es un confesor de vida eterna; los otros dos, son confesores de la vida terrena. Pero los tres pueden llegar al pedestal de la gloria por el camino de las grandes virtudes. El Padre Benítez ya lo ha recorrido. ¡Bendito sea él!

JUAN N. QUAGLIOTTI.

INDICE BIBLIOGRAFICO

CENIZA HEROICA DE TULIO CARELLA. BUENOS AIRES 1937—

Original poeta éste, que de golpe se gana la simpatía y admiración!

El libro se inicia con el verso del Petrarca, "Di quei sospiri ondio nudriva il core", como si el autor quisiera, por medio de la dulce palabra del italiano insuperado, confesarnos que él pertenece a aquella feliz estirpe de poetas, que han hecho de la memoria de la mujer amada, la substancia íntima de sus cantos.

Y así es en efecto: todo el libro es como una lucha tenaz y dulce, a un tiempo mismo contra el recuerdo del ser querido, que no ha podido arrancar de su sangre y de su garganta.

Por eso dice en el poema inicial:

"Todo es inútil;
Mi voz puede más que las guadañas,
Y canta: está cantando tu recuerdo".

Y más adelante en otra composición preciosa agrega:

"Yo me quedaré, aquí inútil (también,
Con una rodilla en el suelo, y
mi espalda contra tu recuerdo".

El poemario íntegro tiene una amargura de llanto prodigado sin utilidad alguna. Hay en cada verso ese dolor íntimo de quien sabe que su grito no ha de ser recogido por el oído predilecto y que las aves de sus palabras nunca podrán reposar en el pecho bien amado.

Y esta pena íntima, de entraña bien dolida, es lo que da— a mi juicio— originalidad y categoría al libro.

Tulio Carella, por el sentimiento ubterráneo que le muerde continuamente las venas, parece emparentarse con ese grupo de poetas nuevos de Chile, cuya más alta expresión es el ardiente Neruda. Como éstos, Carella, se dijera, están como dominados por las fuerzas angustiantes de un mar invisible, pero terriblemente envolvente, sobre el cual él lanza su voz de ceniza y de sangre.

"Ceniza heróica", pues, a quien Rodolfo Castagna ha ilustrado con bellísimas y simbólicas xilografías, es el claro testimonio de la aparición de un auténtico poeta. Poeta de la resurrección de un amor, aunque pretenda ser de la muerte de un amor. Porque esa mujer, que el artista tiene la noble delicadeza de silenciar, está triunfando, por medio de sus poemas, en calidad de símbolo, más allá del drama de su sangre y de la profunda amargura de su voz.

GONDOLAS NEGRAS DE NICE LOTUS. EDITORIAL "APIS". ROSARIO—

Este inspirado poeta argentino, que exitosamente ha conquistado para sí, algunas zonas poéticas, es un prosista brillante. Poseedor de un estilo de gran belleza plástica, trata con elegante señorío los más diversos temas: los puramente religiosos, relacionados con el dogma católico, como los intrascendentes de orden puramente estético.

De esta extensa obra suya en prosa, hay que recordar "Lo Sobrenatural en Don Bosco". Páginas de una gran belleza formal, en la cual se trata con originalidad y hondura a quien está conceptuado como uno de los santos más extraordinarios del siglo.

"Góndolas Negras" es otra cosa. Es el andar trémulo y emocionado de un joven por esa tierra maravillosa, que es Italia. El poeta se enfrenta a Venecia dormida entre sus aguas llenas de luna, o a la bella Asís entregada a un largo ensueño místico, y no nos describe el cuadro exterior que cualquier turista vulgar puede recoger con sus ojos ávidos, sino que nos da el pasaje de su alma, donde se reflejan como sobre un cristal, los monumentos, los cuadros, los panoramas espléndidos de ese país incomparable. De suerte que no es el viaje de un hombre por Italia, sino más bien parte de Italia, andando en forma nueva sobre el alma de un artista. Y como este artista es sacerdote de fe encendida y comunicativa no puede contener sus impulsos apostólicos de conquista. Y entre página y página apunta, el afán catequizador, o la palabra de exaltación para una religión, dentro de la cual ha encauzado la actividad generosa de sus días de servidor de Jesucristo.

En este sentido, cabe destacar los capítulos en los cuales, Nice Lotus refiere magistralmente sus impresiones sobre Turín y los otros sitios donde ha quedado más vivo el recuerdo del gran Don Bosco.

Es necesario agregar que este libro, escrito al correr de los años de 1922 y 1926, cuando el autor cursaba los estudios eclesiásticos en Italia, fué recién a impulso de criteriosos amigos, publicado a fines del año pasado.

La presente obra, se mantiene en el alto plano de dignidad artística dentro del cual, este admirado sacerdote salesiano, ha puesto sus obras en verso, entre las cuales figuran, como expresión de originalidad "Namuncurá", "Las manos luminosas" y sobre todo ese bellísimo de clara exaltación a la madre, titulado: "El Devocionario de tu Ausencia".

FABULA

CUADERNO DE LITERATURA Y ARTE DE MARCOS FINGERIT—

Anda ya en circulación entre nosotros, el último número de "Fábula", la revista, que con amor inteligente a la cultura, dirige el afinado poeta Marcos Fingerit.

Este noble artista argentino realiza así una obra amplia, libre de grupos y de sectas, dando solamente cabida a estas páginas celosamente cuidadas, a las firmas de calidad dentro del amplio panorama de América.

Figerit, católico firme, cumple con dignidad ejemplar, un plan de arte superior y dando en todo tiempo la lección de su fina tolerancia.

Realiza, por intermedio de estas páginas de jerarquía indiscutida, una obra beneficiosa para los destinos del espíritu humano, y sobre todo de unión eficaz y cordial entre los hombres de letras de buena parte del continente.

Ernesto Pinto.

Sociales

En Maroñas —

Esta tarde se disputará en el Hipódromo de Maroñas el clásico "Eduardo Vargas". Con tal motivo se ha de congregar un numeroso público, así como también un núcleo de elementos de nuestra sociedad, lo que dará lugar a una nota hípico-social muy brillante.

En el Círculo Católico de Obreros —

El próximo martes 25 a las 18 tendrá lugar en el Círculo Católico de Obreros, una gran asamblea femenina.

Harán uso de la palabra los doctores Secco Illa y Regules y las señoritas Esmeralda Esmoris y Adela Freire Muñoz.

La reunión tiene por objeto exhortar a la mujer a que se inscriba.

Dado el móvil de la misma y la talla de los oradores que intervendrán, es de esperarse que el salón del Círculo resulte pequeño para contener la concurrencia femenina. La entrada es completamente libre.

Cumpleaños —

Festejando su cumpleaños la señorita Resita Artagaveytia Usher ofreció ayer de tarde en la residencia de sus padres, un cocktail a sus amistades, el cual dió lugar a una nota social muy brillante.

—Ayer cumplió años la señora Sofía Casaravilla de Garzón. Con tal motivo se vió muy agasajada por sus amigas.

—Mañana festeja su día la simpática niña María de los Angeles Fernández Guillén. Con tal motivo en su elegante departamento de la calle Uruguay, será marco de una lucida reunión.

—Cumple años la señorita V. Excelsa Torres Fernández el próximo miércoles 26.

—Mañana cumple años la señorita María Auxiliadora Baubeta Fernández.

Boda Marcotto Ruette - Noetinger —

En la Iglesia de la Inmaculada Concepción (Vascos), se realizará el 27 del corriente por la tarde la boda de la señorita Renée Marcotte Ruete, con el señor Carlos Noetinger.

La bendición de esta boda dará lugar a una nota muy lucida.

Entre las relaciones de ambos novios ha empezado a circular la siguiente esquela:

Pablo Marcotte y Eugenia Ruete de Marcotte participan a Vd. el casamiento de su hija Renée con el señor Carlos Noetinger y le invitan a presenciar la ceremonia religiosa que se efectuará en la Iglesia de la Inmaculada Concepción (Vascos), el 27 del corriente a las 17 y 30. — Montevideo, mayo de 1937.

Dña. Josefina Vázquez Sagastume de Alves—

En el día de mañana se cumple el primer aniversario del fallecimiento de la distinguida dama doña Joaquina Vázquez Sagastume de Alves, íntimamente vinculada a nuestra sociedad de hace 40 años, donde ocupaba un lugar verdaderamente privilegiado.

Sus innumerables amistades entre las cuales alternó como una figura de evidente representación, han de recordar con gran dolor esa triste fecha, dado las prendas morales que adornaban a la extinta.

Boda Caprile Zumarán - Ruprecht Lerena —

Uno de los acontecimientos más destacados del corriente año será el de la boda de la señorita Amalia Caprile Zumarán con el señor Guillermo Ruprecht Lerena, joven pareja que en nuestra sociedad tiene conquistadas múltiples simpatías.

Relacionada con esta boda circula en nuestra sociedad la siguiente invitación:

César J. Caprile y Amalia Zumarán de Caprile, participan a Vd. el casamiento de su hija Amalia con el señor Guillermo Ruprecht Lerena y le invitan a presenciar la ceremonia religiosa que se efectuará en la Iglesia de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro el 26 del corriente a las 4 p. m. — Montevideo, mayo de 1937.

Recibos —

La señorita Ofelita Mañé Hamilton que hoy cumple años, no recibirá a sus amistades.

Boda Scheitter Santini - García Capurro —

El próximo 2 de junio se llevará a cabo en la Iglesia de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, la boda de la señorita Celia Scheitler Santini, con el señor Alberto García Capurro.

Esta boda provocará una nota nupcial de contornos muy lucidos.

Demostraciones —

Con motivo de su próximo enlace, la señorita Nahir Pantano Hernández y el señor Carlos Glucel, serán obsequiados esta tarde con un cocktail en los salones del Jockey Club, por un grupo numeroso de sus amistades.

Este cocktail ha de originar una reunión muy lucida.

Noviazgos y compromisos —

Se ha formalizado el noviazgo de la señorita Nini Bianchi con el señor Eduardo Villegas Suárez.

La boda se efectuará el próximo mes de noviembre.

Venta de Beneficencia—

El Centro de Señoritas Católicas de la Parroquia "San José" hace un llamado al público para que coopere al buen éxito de la venta de beneficencia, que hoy tendrá lugar en 18 de Julio 988, de 9 a 13 horas.

"Ayuda Social" —

Siempre novedades. Especialidad en ropa de bebé. Se vendieron los números: 41, 7, 42, 6, 68, 91, 83, 85, 93, 110, 111, 129, 143, 141, 152, 151, 180, 183, 114, 116, 196. Martes, jueves y viernes de 10 1|2 a 2. Juan G. Gómez No 333.

El "diner" de anoche en el Retiro —

En el Restaurant Municipal "El Retiro", se realizó anoche un gran diner con fines de beneficencia.

Asistió a éste un extenso y calificado grupo de elementos de nuestra sociedad, por lo cual los salones de dicho restaurant presentaban un espléndido aspecto.

Terminado éste, comenzó la fiesta, que también contó con una selecta y numerosa concurrencia, habiendo provocado ella una brillante nota social.

La señorita de Caprile Zumarán fué obsequiada con un cocktail —

Centro de una reunión muy brillante, fué ayer de tarde la residencia del señor Doroteo García Lagos y su esposa señora Aurelia Ramírez, en el Boulevard Artigas, con motivo del cocktail que su señorita hija Angelita, le ofreció la señorita Amelia Caprile Zumarán, que en breve contraerá enlace con el señor Guillermo Ruprecht Lerena.

Asistió a éste, un núcleo de niñas conocidas de nuestra sociedad.

Enfermos —

Enferma la señora Plácida Suárez de Vilegas.

—Mejorada la señorita Delia Portillo.

—Enferma la señora Emilia Balparda de Arrosa.

—Se encuentra enferma la señora Esther Alvárez Moulia de Harraz.

—Se halla enfermo el joven José Mario Magnou.

Viajeros —

Partió ayer para Europa la señora Ana Conde de Elzalo. A despedirla fueron al puerto sus parientes y sus relaciones.

La señora de Elzalo permanecerá en el viejo mundo una breve temporada.

—De su estancia en San José el señor Alberto Seré.

—Para Buenos Aires la señora María B. de Janseny y sus hijas Margot y Betty.

—Se embarcaron para Europa la señora Ana C. de Coudures de Lame y su señorita hija Anita.

—En el próximo mes de junio parten para Buenos Aires el señor Carlos Kelly y su esposa señora Cocó Lussich Moratorio.

—Para el mismo punto la señora Elsa Wilson Potero de Stajano.

—Para su estancia la señora Mercedes Ponce de León de Carrau.

REGISTRO CIVIL

MATRIMONIOS

José Pereira, 49 años, empleado, español, con Florinda Lalín, 32 años, oriental.

Alberto García Capurro, 27 años, empleado, oriental, con Celia Margarita Scheitler, 32 años, oriental.

Ramón Terres, 28 años, panadero, oriental, con Blanca E. Rodríguez, 28 años, oriental.

Erasmo Perdomo, 44 años, hacendado, oriental, con Agueda A Prieto, 31 años, oriental.

Abdón Alfredo D'sabella, 5[illegible] años, empleado, oriental, con Angela Rastrelino Pérez, 44 años oriental.

Carlos A. Durante, 24 años, comercio, oriental, con Gracie Margarita Buist, 24 años, oriental.

Justo Pascual Laitano, 34 años jornalero, oriental, con Blanca N Facal, 32 años oriental.

Clemente S. Bertolotti, 40 años jornalero, oriental, con Corina A. Fazzio, 36 años, oriental.

Enrique Germano 31 años comerciante, oriental, con María del Carmen Ezeiza, 27 años, argentina.

Isidoro Paternostro, 27 años sastre, rumano, con Frida Jaitovich, 26 años, lituana.

Carlos Arnaldo Lema, 32 años, empleado, oriental, con Dora A. Dodera, 23 años, oriental.

Antonio Morosi, 38 años, industrial, oriental, con Laura Saldeverragilo, 27 años oriental.

Enrique Rapetti, 41 años, comercio, oriental, con Dolores C. Travieso, 21 años, oriental.

Tomás Busi, 28 años, empleado, oriental, con Rosa Banchero, 27 años, oriental.

Isidro Dalla Rizza, 21 años, empleado, oriental, con María Celia Rivas, 17 años, oriental.

Amadeo Da Silva, 29 años, mecánico, brasilero, con Petrona Bergero, 23 años, oriental.

Raúl Cettoni, 25 años, empleado, oriental, con Julia Esther Zunino, 27 años oriental.

Félix Ricci, 23 años, empleado, oriental, con Ernestina Fontri[illegible] 27 años, oriental.

FARMACIAS ABIERTAS HOY

SEXTO TURNO

Dársena Pérez Castellanos, casi Piedras. — D'Pen, Sarandí 478. — Demarchi, Cerrito e Ituzaingó. — De la Bolsa, Uruguay y Andes. — Boisso, 18 de Julio y Río Negro — Rodríguez, Convención casi S. José. — Oliven, Maldonado y Ejido. — Renessaro, Uruguay y Ejido. — Tundisi, 18 de Julio y Edo. Acevedo. — 8 de Octubre, 8 de Octubre y Morales. — Latina, Lavalleja 1792. — Pijuán, González R. y Gabito. — Sologaistoa, Rivera y Municipio. — Cánepa, Constituyente y Blanes. — Del Parque, Maldonado y Patria. — Franklin, Uruguay y Minas. — Bireghi, Cerro Largo y República. — Miguelete, Miguelete y Municipio. — Ferrero, Sierra y Nicaragua. — Excelsior, Garibaldi y Vidiella. — Primera Cooperativa Israelita, Blandengues, 1727. — Guerra, Gral. Flores y Garibaldi. — Roma, Gral. Flores 2331. — Monjuich, Máximo Gómez 4365. — Caporzoli, 21 de Setiembre y B. del Pino. Cramer, Chucarro y Massini. — Yacotti, Rivera 3001. — Guanabo, Comercio 1516. — San Marcos, Avda. Italia y Larrañaga. — Nueva Uruguaya, 8 de Octubre y Pernas. Zipitría. — 8 de Octubre, Gilles Nodar, Avda. San Martín 2350. — Prado, Ganaderos y Castro. — San Martín, Sitio Grande y Avenal Grande. — Posse, Avda. San Martín 3680. — Londres, Agraciada y Madrid. — Solís, Agraciada 2623. — Paso del Molino, Agraciada 3758. — Manzino, Uruguayana y Caparro. — Casabó, Agraciada y Lunarejo.

TURNOS EXTRA URBANOS

Sayago: Sayago, P. Boggiani Ossacar, Millán y Raffo.

Peñarol: Balsarini, Avda. Sayago 1536.

Colón: Paccard, Avda. Garzón 1932.

Cerro: Central, Grecia 53. — Libertad, Grecia [illegible]



LOS REYES ITALIANOS Y SU PERMANENCIA EN BUDAPEST



Víctor Manuel III



La Reina Elena

Telegrafían de Budapest que los soberanos de Italia ofrecieron, en el palacio de la Legación de Italia, una comida en honor del Regente y de la señora de Horty. Participaron la Princesa María de Saboya, el Presidente del Consejo de Ministros, Sr. Daranyi; el Conde Ciano, el Ministro de Relaciones Exteriores de Hungría, Sr. De Kanya, y otras altas personalidades húngaras e italianas.

ASUNTOS DEL DEPARTAMENTO DE OBRAS

RESOLUCIONES DICTADAS

El Intendente Municipal señor Dagnino celebró acuerdo con el Encargado del Departamento de Obras Sr. Baroffio, dictando entre otras las siguientes resoluciones:

Acceder al pedido del señor Guillermo Willimann, con calidad de precario, para construir dos escaleras en la zona de no edificar que afecta al predio de su propiedad calle 25 de marzo esq. José Martí.

—Rechazar las propuestas presentadas a la licitación para construir un cobertizo en la Casa de Desinfección, y disponer que la Dirección de Arquitectura efectúe una segunda convocatoria.

—Autorizar un gasto de $ 200 para adquirir elementos necesarios a fin de dar término al tratamiento bituminoso de la pista para bicicletas que se está ejecutando en el Parque Batlle y Ordóñez.

—Declarar que el tanque surtidor de nafta instalado en el interior del garage de Policía, no está comprendido en la resolución de carácter general de 25 de Julio de 1927, sobre pago del derecho correspondiente.

—Mantener la resolución denegatoria en la solicitud del Sr. Bruno Irigoy, para reformas en la finca 8 de Octubre y Larrañaga.

—Autorizar a los señores Soler Hnos., para obras en el frente de la propiedad sita en Gral. Flores N.o 2283, dada la poca entidad de éstas.

—Declarar que se autorizará con carácter precario el emplazamiento con retiro de cinco metros, de las construcciones que se proyectan en el predio de los señores Elías y Tabaré Regules, calle Yaguanesa entre Coimbra y Brenda.

—Conceder permiso al Sr. Juan Luis Capurro para obras en el frente de la finca Avda. Gral. Flores y San Fructuoso, dada su poca significación.

—Autorízase la devolución al Sr. Joaquín Pérez y Pérez, del exceso consignado por el colector provisorio de la calle Constitución entre Isla de Gorriti y Rivadavia.

—Encomendar funciones de contralor en las obras del Palacio Municipal, al Arq. Sr. Juan Carlos Pieri, y al Sr. Juan Santos Genovese.

—Autorizar el gasto requerido por planos y demás elementos para la licitación convocada respecto de las 180 viviendas económicas a levantarse con frente a las avenidas San Martín e Instrucciones.

—Rehabilitar el tanque surtidor de nafta sito en la calle Gil N.o 1100, estableciendo la forma de pago de lo adeudado por el Sr. Elías Ellades.

—Autorizar a las oficinas técnicas para que ejecuten las obras proyectadas en la finca calle Lieja N.o 6487, con motivo de los nuevos niveles.

—Aprobar el proyecto de ampliación del alcantarillado que ha de servir los desagües del barrio de viviendas económicas en la zona comprendida entre la Avda. Carlos M.a Ramírez, Bogotá, y Vizcaya, disponiéndose que por la Dirección de Obras se convoque a postores para la ejecución de los trabajos.

—Comunicar al Jockey Club el importe que debe abonar por el alquitranado de dos calles internas del Hipódromo de Maroñas.

—Desistir de la adquisición del inmueble de los señores Alcardi Bossio, con frente al camino Castro, ofertado en oportunidad.

—Expresar al Ministerio de Obras Públicas que corresponde la formación de la ochava en el predio de la Escuela de 2.o Grado N.o 119, es la esquina de las calles Pérez Gomar y Comercio.

LA VAGANCIA INFANTIL

Es frecuente ver en las calles más céntricas, donde el contralor de la policía parecería ser más enérgico y fácil, grupos de canillitas, de pocos años de edad, entregados con otros mayores, al juego de los "dados".

Esto no es exageración alguna; sino que pueden verlo cuantas personas lo descen en la Pasiva o bien en los sitios donde los repartidores esperan la salida y entrega de los diarios.

Además, en horas avanzadas de la noche, se ven a esos mismos menores que todavía andan ofreciendo su mercancía.

Hay una reglamentación sobre el trabajo de los canillitas, de acuerdo con las disposiciones sobre el particular tomadas por el Consejo del Niño, que deben ponerse en práctica.

Las autoridades competentes no pueden mirar impasiblemente la suerte de esos pobres muchachos cuya vida se desarrolla en su gran parte, en la calle, sujetos a todas las sugestiones y llamados del vicio.

¿20.000 JUDIOS PARA EL URUGUAY?

Se afirma que 20.000 judíos llegarán dentro de poco a nuestras hospitalarias playas.

Esta inmigración de cifra tan abultada, nos planteará sin duda alguna, un serio problema. Entendamos: no un problema racial, ni religioso, sino, en primer término, un problema social y económico de serias repercusiones en nuestro medio.

En efecto: ¿dónde se radicarán, y a qué actividades se dedicarán los nuevos emigrados?

Todo el mundo sabe, que esa desocupación de nuestra capital principalmente se debe a la invasión de la gente del interior que viene en busca de más anchos horizontes económicos y en la imposibilidad, muchas veces de poder formarse una posición en las ciudades de tierra adentro.

A ese número considerable de desocupados de nuestra nacionalidad, se agregarán estos extranjeros. ¿O éstos ya vienen con un plan bien estudiado sobre sus inmediatas actividades?

Es evidente, que el país tiene su porvenir en la campaña: en las colonias agrícolas que tardan, por la incomprensión de unos y conservadorismo de otros en abrirse camino en nuestra conciencia nacional. Pero aún no se ha sabido encaminar esa corriente de brazos humanos hacia la tierra despoblada y rica.

Y esos judíos, ¿irán al campo —ya tenemos el ejemplo desgraciado de la Colonia San Javier— o permanecerán en Montevideo, con ese negocio pequeño, un tanto misterioso, que se ha multiplicado de la noche a la mañana, y que constituye una seria amenaza para el obrero y el comercio nuestro?

SESIONO EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FEDERACION RURAL

RESOLUCIONES ADOPTADAS

En la última sesión realizada por el Consejo Directivo de la Federación Rural se adoptaron entre otras las siguientes resoluciones:

Impuesto municipal en los certificados rurales en Artigas—

El Ministerio del Interior, respondiendo a la gestión iniciada por la Federación Rural a raíz de la III Conclusión del Congreso de Paso de los Toros sobre supresión del impuesto municipal a los certificados rurales creado por el Gobierno municipal de Artigas, manifestó que ha reiterado a la Intendencia de aquel Departamento que se pronuncie sobre este asunto, habiéndolo puesto también en conocimiento del Ministerio de Hacienda en la parte que le compete.

El Consejo resolvió tener presente la nota recibida.

Rebajas de aforo—

Se consideró una nota de la Sociedad de Fomento Rural de Pueblo Olimar solicitando que la Federación gestione que cuando un mismo propietario deba solicitar rebaja de aforo en varias propiedades, se le permita hacer la gestión en un solo escrito.

Teniendo en cuenta que el art. 7.o del decreto reglamentario de la ley de 4 de enero de 1934 establece que por cada propiedad debe hacerse una gestión separada, el Consejo estimó que más práctico y conveniente que pedir una modificación de dicha disposición es solicitar que dichos reclamos de aforos puedan hacerse en papel simple y, en ese sentido resolvió realizar una gestión ante el Ministerio de Hacienda.

Jurados avaluadores—

Se consideró una nota del Ministerio de Hacienda acusando recibo a la de la Federación en la que se le comunicó los nombramientos de dichos Jurados en once departamentos y solicitando que se efectúen los restantes.

Con respecto a estos últimos la Mesa informó que había consultado a varios candidatos esperándose sus respuestas para efectuar esas designaciones.

Quedaron desde ya designados en esta sesión los señores Alejandro Otaegui, para el de Colonia y Asfo Silveira, para el de Durazno.

Lucha contra la sarna—

Estableciendo el art. 16 de la ley de 4 de julio de 1935 para la lucha contra la sarna, que los inspectores actuarán solamente durante los seis meses de cada año, lo que quiere decir que los actuales cesarán a fines de junio próximo, el Consejo resolvió dirigirse al Ministerio de Ganadería y Agricultura solicitando la permanencia de dichos inspectores por considerar que ésta es necesaria para la acción de profilaxis en que están empeñados los organismos oficiales y las entidades rurales.

Frigorífico Nacional—

El Presidente señor Risso dió cuenta que invitado por el Presidente del Frigorífico Nacional General Eduardo da Costa concurrió con el señor Enrique J. Vidal a una reunión realizada en la Presidencia de dicho Instituto con el fin de exponer a los representantes rurales su iniciativa sobre la sede industrial de ese organismo.

A proposición del señor Presidente se resolvió nombrar una comisión para que conjuntamente con otra de la Asociación Rural del Uruguay estudien este asunto, e informen a las respectivas comisiones directivas, a fin de que éstas puedan pronunciarse.

Impuesto a la propiedad rural en Cerro Largo—

Habiendo llegado a conocimiento del Consejo que se proyecta crear un recargo a la contribución inmobiliaria en Cerro Largo para financiar un empréstito, se resolvió pedir informes al respecto a la Sociedad Agropecuaria de Cerro Largo.

SESIONO LA COMISION H. DE IMPORTACION Y CAMBIOS

El día 19 del corriente mes, celebró su sesión ordinaria la entidad del epígrafe bajo la presidencia del doctor Ricardo Vecino, Delegado del Poder Ejecutivo y con la asistencia de los señores miembros: Contraalmirante Carlos Baldomir Delegado de la Dirección General de Aduanas, Contador Rafael A. Baciga-lupi, Delegado del Banco de la República y D. Víctor J. Arcelus, Delegado de la Cámara Nacional de Comercio. Actuó en Secretaría el señor Arturo Quijano.

Entre los diversos asuntos tratados figuran:

1.o Solicitudes "A" correspondientes a los días 12 y sucesivos hasta el 17 del corriente mes inclusive.

2.o Consideración de los siguientes memorándums, venidos del Banco de la República:

a) Ref: Fijación de tratamiento definitivo a una firma de plaza para la importación de reproductores ovinos con porcentaje de cambio oficial.

b) Ref: Autorización individual para la exportación de carnes congeladas con destino Bélgica, acompañándola con importaciones de acero de dicha procedencia y con porcentaje de cambio oficial.

c) Ref: Concesión individual de divisa con porcentaje de cambio oficial par el pago de reproductores ovinos.

d) Ref: Denegación de unas solicitudes de firmas de plaza para importar del Brasil, cerdos vivos.

e) Ref: Concesión individual de divisas en cambio libre para la importación de cebada para maltaje y semilla de cebada cervecera de la Argentina.

3.o Certificados de reexportación expedidos por la Cámara de Comercio Británica en Montevideo.

4.o Investigación de las empresas periodísticas.

5.o Permisos previos de importación en cambio libre.

6.o Adquisición de útiles.

7.o Diversos asuntos de trámite y de orden interno.

La Secretaría General.

SE RECORDO A "EL AGUILA SOLITARIA"



En Estados Unidos se recordó la hazaña aérea de Lindbergh la travesía aérea del Atlántico Norte realizada hace 10 años.

COMENTARIO INTERNACIONAL

(Viene de la 3.a página)

Pero la Iglesia, oficialmente, es prudente y no precipita los acontecimientos sino que trata, primero, de agotar todas las posibilidades de acuerdo. De ahí que ese "Libro Blanco" sea en realidad algo permanentemente listo para publicarse cuando toda oportunidad de transacción se haya perdido. Mientras tanto, el Vaticano, no tiene por qué coartar a quienes pueden hablar, dando a su palabra un elevado sentido pastoral; y estos expresan tácitamente todo aquello que oficialmente se reserva para no extremar la tirantez existente. En consecuencia: la tiranía moral denunciada por el Cardenal Mundelein, es un hecho que la Iglesia no desmiente porque tiene de él pruebas acumuladas en su archivo.

En cuanto a la designación de Von Papen, católico de gran influencia que tuvo el craso error de entregar el gobierno de Alemania a Hitler y tuvo la dudosa actitud de servir al régimen como Vicecanciller, y lo sigue sirviendo, no le creemos persona apta para llenar las funciones de intermediario en el conflicto que la probable designación supone. Hay en la historia de nuestros días dos personales que han errado lastimosamente el camino y facilitado por falta de disciplina ortodoxa el advenimiento de movimientos sectarios y políticos funestos. Alcalá Zamora, entregando las Congregaciones y la libertad religiosa a las izquierdas firmando ufano el decreto correspondiente y asistiendo a Misa con una inconciencia imposible de comprender en un hombre cabal; y luego este Von Papen, quitándole su apoyo a Von Bruening y al partido del Centro, provocando su caída y la elevación de Hitler y toda su secuela de principios paganos, raciales y totalitarios. Un hombre así que entrega a doctrinarios de principios puramente hegelianos, que concentran en el Estado la suma política y espiritual del vivir colectivo, las espléndidas organizaciones obreras, gremiales, sociales y políticas de los católicos alemanes, sobrepasa el límite del error para alcanzar lo incalificable: la traición al espíritu.

Sólo se reconstruirá la cristiandad con mentes, con caracteres y con almas que sirven con plenitud en todos los órdenes de la vida, la primacía de lo espiritual sobre lo material, que elijan los medios de acción tanto más oportunos, cuanto más seguros, y más directamente orientados a ese fin. Mientras tanto, cada una de estas claudicaciones retrasan ese reinado social de Jesucristo que muchos rezan pero que malamente realizan. Recordamos a Degrelle, en Bélgica, pero no podemos detenernos con él en este comentario.

En cuanto a Hitler, se descubre en sus palabras un deseo de escudarse. El pueblo alemán no está conforme con el régimen. Hitler no puede afirmar que los cristianos de religión católica o protestante no forman una legión de descontentos. Sus palabras falsean la realidad de las cosas, y además pretende echar una mancha sobre el gobierno de Bruenning a quien le tocó en el período más agudo de la crisis económica, adoptar resoluciones de emergencia en lo económico, resoluciones que salvaron a Alemania, pero que no perturbaron la conciencia ni la moral de sus ciudadanos.

Eso no es dictadura moral, la peor, que es la que Hitler ejerce.

VALORES PERMANENTES Y VALORES CAMBIANTES DE LA ARQUITECTURA

(Viene de la página 5)

nuestra clave psíquica. Con una sola condición, y es que todos estos elementos sean revividos como recuerdos y evocaciones confusos o distintos; y no como hechos primitivos; puesto que como hechos primitivos estarían en el plano práctico, percibidos ellos mismos, o supeditados al interés de una percepción.

II

ORDENES DIVERSOS DE COHERENCIA. - FASES ESTETICAS

Una vez que los apartamos del interés por el objeto físico y enfocamos a éste como un símbolo, cual nos sucede ante el objeto bello, se comprende fácilmente que la unidad de este símbolo se pueda realizar en órdenes muy diversos de factores; y que el objeto no es más que un pretexto para crear esa unidad simbólica, en uno de los órdenes posibles.

Como una frase sin puntuación y sin acentos, puede querer decir distintas cosas; o mejor, no tener sentido alguno, un objeto de arte con mucha más razón, cuando no lleva el sello de un verdadero artista, puede no decir nada. Y sin duda que con un mismo tema objetivamente cosiderado y hasta realizado con semejanzas aparentes, cada artista pondrá en él su puntuación y sus acentos propios.

La coherencia de la intuición se vale en efecto de tales o cuales notas del objeto con una orientación determinada, o de tal cuales otras, con una orientación distinta a la primera.

La comprensión de esta condición básica de toda obra de arte, habría evitado a los críticos de perder muchas veces lastimosamente el tiempo, por empeñarse en ver una acentuación determinada, tradicional o la moda, en obras que ofrecían resueltamente un acento distinto.

Por no saber comprender el hecho claro de las distintas fases posibles de un arte, es también que han podido formularse teorías totalmente unilaterales sobre el objeto y los medios propios de muchas de ellas. Así, para la arquitectura, las teorías que sólo consideran la lucha objetiva de la pesantez y de la resistencia; o el aspecto subjetivo de esta lucha, no admitiendo para la Arquitectura más que una fase de sentido estructural; o aquellas, otras que sólo ven en las obras arquitectónicas, el juego de las formas abstractas: la simetría, los ritmos y las proporciones gráficas, con abstracción del material y del destino, y hasta del valor humano y de la obra artística. Entre éstas últimas teorías, por ejemplo, las que resuelven la arquitectura en un puro juego esquemático de líneas geométricas o proporciones matemáticas; o en una simple interpretación de las formas por sus condiciones favorables a la constitución orgánica de los ojos con que recibimos sus impresiones ópticas.

Por no comprender este asunto tan obvio de las fases estéticas, es que se han estrellado tantos preceptistas, que pretendieron dictar normas a un arte determinado, cuando solamente lo realizaban en vista de una fase particular de ese mismo arte, y desconociendo totalmente la posibilidad de las otras.

Por no prestar atención a la legitimidad de todas las fases estéticas, es por último, que se han librado tan vacías de sentido, tan estériles y tan apasionadas luchas entre escuelas cerradas, de distintas tendencias.

FELIX R. BLANCO

(Q. E. P. D.)

FALLECIO EL 21 DE MAYO DE 1937

Rosita Piñero, esposa; Celina Blanco de Balparda, hermana; Secundino Balparda, hermano político; sobrinos, primos y demás deudos participan dicho fallecimiento y su sepelio, efectuado ayer, 22 del corriente, en el Cementerio Central. — Casa de duelo: calle Constituyente N.° 1558. — Empresa La Uruguaya, Angel Martinelli e Hijos, Canelones, 1448 al 1468.

JOSE GORRITI

(Q. E. P. D.)

FALLECIO EN LA PAZ DEL SEÑOR, DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS, EL 21 DE MAYO DE 1937

Su esposa: Fanny A. de Gorriti; sus hijos: José Ramón y Gladys; sus hermanos: Rodolfo y Humberto; sus hermanos políticos, primos, sobrinos y demás deudos participan a sus amistades su deceso y cuyo sepelio ha sido efectuado en el Cementerio del Buceo. Casa de duelo: calle Michigán N.° 1355 (Malvín). — Compañía Nacional de Miramonte.

ANDRES VAZQUEZ

(Q. E. P. D.)

FALLECIO EN LA PAZ DEL SEÑOR, CONFORTADO CON LOS SANTOS SACRAMENTOS, EL 23 DE ABRIL DE 1937

Su esposa: María Elena González de Vázquez; sus hijos: Andrés, Elena, Emma y Fatima; sus hermanas: María Vázquez de Silvestre y Balbina Vázquez de Cerqueira (ausente); su hermano político: Antonio Silvestre; tíos, sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones para el funeral que, por su eterno descanso, se oficiará mañana, a las 9 y 30, en el Santuario Nacional del Cerrito de la Victoria. El duelo se despide por tarjeta. N.° 378



Cinematografía

CALIFICACION MORAL DE PELICULAS

LAS ESTRENADAS DESDE EL 1o DE ENERO DE 1937 HASTA LA FECHA

BUENAS

Bajo tu hechizo.
Caín y Mabel.
Charlie Chang en la pista.
Carnaval de la vida.
El arco iris del río.
El hombre de hierro.
El predilecto.
El último de los mohicanos.
En la estratósfera.
Garras y colmillos.
Huérfanos del destino.
La carga de la Brigada Ligera.
La mujer sin alma.
Motín en alta mar.
Patrulla en la frontera.
Pimienta.
Princesita de arrabal.
Retribución merecida.
Ya tiene comisario el pueblo.

PASABLES

Amor en fuga.
Antes de medianoche.
Aquellos ojos morenos.
Bajo la santa federación.
Balas o votos.
Charlie Chang en la Opera.
Contrabando humano.
Cuando el amor muere.
Daría mi vida.
Dic Turpin.
Dos mujeres y un amor.
Dos pares de mellizos.
El dedo acusador.
El demonio es un pobre diablo.
El crimen de otro.
El guapo.
El jardín de Alá.
El mensajero de la venganza.
El pobre Pérez.
El relicario.
El testigo extraordinario.
El tigre de Bengala.
El vals imperial.
El viejo haragán.
En capilla.
Fugitiva a bordo
Glorias robadas.
Hollywood Boulevard.
Héroe por carambola.
Juana de Arco.
La amiguita.
La divina coqueta.
La enemiga encantadora.
La gata infernal.
La heroica patrulla alpina.
La mujer fantasma.
La tentación de una modelo.
La verbena de la paloma.
Lo que le pasó a Reynoso.
Locuras de estudiantes.
Los amores ...
Luna de miel accidentada.
...
Mi esposo es conde.
Mi marido es doctor.
Motín a bordo.
Obra de titanes.
Optimismo dinámico.
Vaya un Romeo.
Una hora en blanco.
Un Adán sin Eva.
Una mujer imposible.
...
Si Mr. Brown.
Siete pecadores.
Robin Hood en el dorado.
Reina por nueve días.

ESCABROSAS

Aguilas heroicas.
Ayer como hoy.
Allá en el rancho grande.
Boliche.
Burbujas de champán.
Dame tu corazón.
Destierro de amor.
Daré un millón.
El agente secreto.
El barón gitano.
El camino de la gloria.
En busca del amor.
Es el amor.
Goal.
La mosc ota.
Nacida para el baile.
Nichevo.
El hombre que vivió dos veces.
La parisiense.
La fuga de Tarzán.
Los hombres no son dioses.
Oriente contra Occidente.
Ramona.
Ritmo loco.
Solamente mujer.
Sombras del circo.
Sublime engaño.
Un día en Holywood.
Una mujer se rebela.
Una semana de felicidad.

MALAS

Acusada.
Adversidad.
Bajo el puente.
Barcarola.
Barranca abajo.
Cadetes de San Martín.
Dedé.
El duque de Florencia.
El gran Ziegfeld.
El hombre de la sonrisa.
El hombre de los milagros.
El negro que tenía el alma blanca.
Espías del aire.
Felicidad robada.
Fuego otoñal
Hijo y rival.
Juvenud dorada.
La esposa de su hermano.
La estrella caprichosa.
La guillotina.
La llama de Alaska.
La viuda soltera.
Las manos de Orlac.
Los enredos de una dama.
Los pecados de Teodora.
Los reincidentes.
Muñecos infernales.
Prisioneros de guerra.
Romeo y Julieta.
Suzy.
Una porteña optimista.
Vampiresas 1937.

EN EL CINE CIRCULO CATOLICO

El próximo sábado 29, a las 21 y 10, se realizará un gran festival cinematográfico, a beneficio del periódico cívico "La Voz", órgano oficial del Club de la 7a.

Se ha combinado un excelente programa, en el que figura la película argentina "Puente Alsina" y el film "Amo a todas las mujeres" por el eximio tenor polaco Jean Kiepura.

La Comisión Directiva del Club "General Artigas" exhorta a los correligionarios cívicos, a que asistan con sus familias al festival programado.

Función entera: $ 0.50.

EL MARTES SE ESTRENA "LOS MUCHACHOS DE ANTES NO USABAN GOMINA"

La Cinematográfica Glucksman única empresa que presenta en nuestro país los éxitos de la cinematografía rioplatense, ha resuelto estrenar el martes próximo, simultáneamente en dos de sus principales salas, Rex Theatre y Ariel, la super producción Lumiton "Los muchachos de antes no usaban gomina", argumento y dirección de Manuel Romero.

Es una fiel reconstrucción y evocación del Buenos Aires de 1906, que resulta un espectáculo de colorido y de amenidad. En el conjunto de intérpretes se destacan artistas populares como Florencio Parravicini, Santiago Arrieta, Irma Córdoba y Mecha Ortiz, amenizando diversas músicas y canciones de la guardia vieja y modernas, volviendo a gustar, como dos lustros atrás, el tango "Tiempos viejos", de Francisco Canaro.



Florencio Parravicini, que reaparece el martes en el film argentino "La muchachada de antes no usaba gomina"

PROGRAMAS DE CINES

Esta sección es meramente informativa y sus anuncios no significan aprobación y mucho menos aceptación de las obras anunciadas.

:—: CENTRO :—:

MOGADOR. — Mat. 1.a Cómica, 2.a Alegre mentira. 3.a Un mensaje a García. 4.a Rosa de Francia. 5.a Coronación de Jorge VI y Espías del aire. — Noche 1.a Rosa de Francia. 2.a Coronación de Jorge VI y Espías del aire.

METRO. — Mat. vermouth y noche. — 1.a A quien madruga Dios lo ayuda y Not. Metro. 2.a Romeo y Julieta.

REX THEATRE. — Mat. 1.a Cómica, 2.a Coronación de Jorge VI, 3.a Una mujer imposible. 4.a Luna de miel accidentada. 5.a Los pecados de Teodora. — Noche 1.a Legión del terror. 2.a Coronación de Jorge VI y Los pecados de Teodora.

ARIEL. — Mat. 1.a Cómica, 2.a Coronación de Jorge VI. 3.a Luna de miel accidentada. 4.a Fuego otoñal. 5.a Los pecados de Teodora.— Noche 1.a Fuego otoñal. 2.a Coronación de Jorge VI y Los pecados de Teodora.

GRAND SPLENDID. — Mat. 1.a Cómica. 2.a Felicidad robada. 3.a Vampiresas 1937. 4.a Obra de titanes. 5.a Carga de la brigada ligera. — Noche 1.a Felicidad robada. 2.a Coronación de Jorge VI y La carga de la brigada ligera.

COLONIAL. — Mat. 1.a Cómica. 2.a Día en Holywood 3.a Hombre de la sonrisa. 4.a Cadetes de San Martín. 5.a Coronación de Jorge VI y Arco Iris en el río. — Noche 1.a Cadetes de San Martín 2.a Coronación de Jorge VI y El arco iris en el río.

AZUL. — Mat. 1.a Cómica. 2.a 4.a Amor en fuga, 5.a Coronación Tuya si la quieres. 3.a Radio Bar, Jorge VI y Crimen de otro. — Noche 1.a Amor en fuga. 2.a Coronación Jorge VI y El crimen de otro.

CERVANTES. — Mat. 1.a Cómica, 2.a Hombre de la sonrisa. 3.a Cuando el amor muere. 4.a Lo que le pasó a Reynoso 5.a Nitchevo.— Noche 1.a Cómicas, 2.a Lo que le pasó a Reynoso. 2.a Coronación Jorge VI y Nitchevo o Agonía de un submarino.

RENACIMIENTO. — Mat. 1.a Cómica, 2.a Rayito de sol. 3.a Contrabando humano. 4.a Esposa anónima. 5.a Coronación Jorge VI y C. Chang en la ópera. — Noche 1.a Esposa anónima. 2.a Coronación de Jorge VI y Charlie Chang en la ópera.

DELICIAS. — Mat. 1a Cucaracha, 2.a Cómica. 3.a Reincidentes. 4.a Delator. 4.a Un día en Hollywood. 6.a La parisiense.—Noche 1.a Día en Hollywood. 2.a La parisiense.

L ALIRA. — Mat. 1.a Cómica. 2.a Colmillos blancos. 3.a Pequeña rebelde. 4.a Vaya un Romeo. 5.a Pimienta. — Noche 1.a Vaya un Romeo 2.a Pimienta.

OLIMPIA. — Mat. 1.a Cómica. 2.a Sombra que pasa. 3.a Noche de apuros. 4.a Mi esposo es conde. 5.a Rosa de sangre. — Noche 1.a Mi esposo es conde. 2.a Rosa de sangre.

:—: CIUDAD VIEJA :—:

CHIC SALON. — Mat. 1.a Marcha del tiempo. 2.a Delator. 3.a Cómica. 4.a Segunda esposa 5.a La parisiense. 6.a Día en Hollywood. —Noche 1.a Un día en Hollywood. 2.a La parisiense.

MITRE. — Mat. 1.a Cómica. 2.a No se lo digas a mamá. 3.a Tres mujeres. 4.a Secreto de su vida. 5.a Dos fusileros sin bala. — Noche 1.a Dos fusileros sin bala. 2.a Rose Marie.

PARLANTE. — Mat. 1.a Cómica. 2.a Secreto de vivir. 3.a Amiquita. 4.a Motín en alta mar. 5.a Mujer sin alma. — Noche 1.a Amiquita. 2.a Motín en alta mar. 3.a La mujer sin alma.

STADIUM URUGUAY. — Mat. 1.a Cómcia. 2.a Danza de los ricos 3.a Fugitivos de la isla del diablo. 4.a Mujer sin alma 5.a Motín en alta mar. — Noche 1.a. Mujer sin alma. 2.a Motín en alta mar.

COLISEO FLORIDA. — Mat. 1.a Cómica. 2.a Senda de la muerte. 3.a Acusada. 4.a Destierro de amor 5.a Ultimo mohicanos. — Noche 1.a Destierro de amor. 2.a Ultimo de los mohicanos.

:—: ZONA SUR :—:

DEFENSA. — Mat. 1.a Cómica. 2.a Acusada. 3.a Allá en el rancho grande. 4.a Hombres no son dioses 5.a Jardín de Alá. — Noche 1.a Los hombres no son dioses 2.a Coronación de Jorge VI y El jardín de Alá.

ROXY. — Mat. 1.a Cómica. 2.a El jardín de Alá. 3.a Allá en el rancho grande. 4.a Hombres no son dioses. — Noche 1.a Cómica. 2.a El jardín de Alá. 3.a Coronación de Jorge VI y Los hombres no son dioses.

PETIT REX. — Mat. 1.a Cómica. 2.a Gran final. 3.a Sublime mentira. 4.a Antes de media noche. 5.a Hombre que vivió dos veces. — Noche 1.a Antes de media noche. 2.a El hombre que vivió 2 veces

CIRCULO CATOLICO. — Mat. 1.a Cómica. 2.a Smith se impone. 3.a El tunante. 4.a Infierno en los cielos. 5.a Miss Incógnita. — Noche 1.a Soldado profesional. 2.a Miss Incógnita.

:—: CORDON :—:

PARIS. — Mat. 1.a Cómica. 2.a Juventud dorada. 3.a Hollywood Boulevard 4.a Coronación de Jorge VI y El crimen de otro. — Noche 1.a Hollywood Boulevard. 2.a Coronación de Jorge VI y Crimen de otro.

AVDA. CONCERT. — Mat. 1.a Cómica, 2.a Caín y Mabel. 3.a Obra de titanes. 4.a La mujer triunfa. 5.a Carga de la brigada ligera.— Noche 1.a Obra de titanes. 2.a Coronación de Jorge VI y La carga de la brigada ligera.

CONTINENTAL. — Mat. 1.a Cómica. 2.a Adversidad 3.a Predilecto. 4.a Vampiresas 1937. — Noche 1.a Predilecto. 2.a Coronación de Jorge VI y Vampiresas de 1937.

BROADWAY. — Mat. 1.a Cómica 2.a Se ha robado un hombre. 3.a Fronteras del amor. 4.a Retribución merecida. 5.a Pimienta.—Noche 1.a Colmillos blancos. 2.a Pimienta.

STELLA D'ITALIA. — Mat. 1.a Cómica. 2.a Correo de California. 3.a Héroe por carambola. 4.a Adversidad 5.a Tigre de Bengala.— Noche 1.a Adversidad. 2.a El tigre de Bengala.

:—: POCITOS :—:

REX POCITOS. — Mat. 1.a Cómica. 2.a Tentación de una modelo. 3.a Pequeño vagabundo. 4.a Una mujer imposible. 5.a Ritmo loco.—Noche 1.a Una mujer imposible 2.a Ritmo loco. 3.a Coronación de Jorge VI.

BIARRITZ. — Mat. 1.a Cómica. 2.a Hombre de la sonrisa 3.a Cadetes de San Martín. 4.a Nitchevo. —Noche 1.a Cadetes de San Martín, 2.a Coronación de Jorge VI y Nitchevo o la Agonía de un submarino

NOVELTY. — Mat. 1.a Cómica. 2.a Pequeña rebelde. 3.a Burbujas de champan. 4.a Locura de estudiantes. 5.a Incendio Hindenburg y C. Chang en la ópera. — Noche 1.a Locura de estudiantes. 2.a Incendio del Hindenburg y C. Chang en la ópera.

SAVOY. — Mat. 1.a Cómica. 2.a 4.a Rose Marie. 5.a Dos fusileros sin balas. — Noche 1.a Rose Marie. 2.a Dos fusileros sin balas.

ARTIGAS. — Mat. 1.a Cómica. 2.a Dick Turpin. 3.a Ultimo mohicano. 4.a En capilla 5.a El jardín de Alá. — Noche 1.a En capilla. Matar o morir 3.a Todo corazón. 2.a El jardín de Alá.

21 DE SEPTIEMBRE. — Mat. 1.a Cómica. 2.a Implacable acusador. 3.a Hijo perdido. 4.a Ultimo de los mohicanos. 5.a Destierro de amor. — Noche 1.a El último de los mohicanos. 2.a Destierro de amor.

LATINO. — 1.a Una porteña optimista. 2.a Es el amor. 3.a Ruta del Poniente. 3.a Una porteña optimista.

RIVERA. — 1.a Cómica 2.a Reina por 9 días. 3.a Loco lindo.

:—: AGUADA :—:

URUGUAYO. — Mat. 1.a Cómica. 2.a Ruta del Poniente. 3.a Dulce indecisión 4.a Nitchevo. 5.a Lo que le pasó a Reynoso. — Noche 1.a Nitchevo o Agonía de un submarino 2.a Coronación de Jorge VI y Lo que le pasó a Reynoso.

AMERICAN. — Mat. 1.a Cómica. 2.a Los dos rebeldes. 3.a Tentación de una modelo. 4.a Bajo el puente. 5.a El pobre Perez.—Noche 1.a Cómicas. 2.a El pobre Perez. 3.a Bajo el puente.

VICTORIA. — Mat. 1.a Cómica. 2.a Cruzadas. 3.a Rapto femenino. 4.a Enemigo extraordinario. 5.a Milicias de paz 6.a Incendio Hindenburg. — Noche 1.a Testigo extraordinario. 2.a Milicias de paz. 3.a El incendio del dirigible Hindenburg.

LUX. — Mat. 1.a Cómica. 2.a. Amos del aguacero. 3.a Bajo la Santa Federación. 4.a Implacable acusador. 5.a Solamente mujer. — Noche 1.a Implacable acusador. 2.a Solamente mujer.

:—: VILLA MUÑOZ :—:

ROSE MARIE. — Mat. 1.a Cómica. 2.a Ultima avanzada. 3.a Amor en fuga. 4.a Testigo extraordinario. 5.a Milicias de paz. — Noche 1.a Testigo extraordinario. 2.a Milicias de paz. 3.a Incendio del Hindenburg.

CENTENARIO. — Mat. 1.a Cómica. 2.a Prisionero de guerra. 3.a Cómica. 4.a Loco lindo. 5.a Hombre de las sonrisas 6.a En capilla. — Noche 1.a Cómicas. 2.a En capilla. 3.a El hombre de las sonrisas.

ELECTRIC. — Mat. 1.a Cómicas. 2.a Hombre de los milagros. 3.a Tiempos modernos. 4.a Enemiga encantadora 5.a Ya tiene comisario el pueblo. — Noche 1.a Enemiga encantadora 2.a Cómicas. 3.a Ya tiene comisario el pueblo.

ARGOS. — Mat 1.a Cómica. 2.a Retribución merecida. 3.a Corazón de apache. 4.a Pobre niña rica. 5.a C. Chang en la pista. — Noche 1.a Pobre niña rica. 2.a Charlie Chang en la pista.

:—: BARRIO GOES :—:

LUTECIA. — Mat. 1.a Cómica. 2.a Hijo y rival. 3.a Ocurrió una tarde. 4.a La mujer fantasma. 5.a El jardín de Alá — Noche 1.a Mujer fantasma 2.a El jardín de Alá.

ASTRAL. — Mat. 1.a Cómica. 2.a Ocurrió una tarde. 3.a Destierro de amor. 4.a La traición. 5.a Tigre de Bengala. 6.a Caín y Mabel. — Noche 1.a Cómicas 2.a El tigre de Bengala. 3.a Caín y Mabel.

EDISON. — 1.a Dick Turpin 2.a Una mujer se rebela.

PLUS ULTRA. — Mat. 1.a Cómica. 2.a Patrulla de la frontera. 3.a Bajo presión. 4.a Pequeña rebelde. 5.a Prisionero del odio. — Noche 1.a Pequeña rebelde. 2.a Prisionero del odio.

:—: REDUCTO :—:

AVENIDA. — Mat. 1.a Cómica. 2.a Hacia el Oeste. 3.a Dame tu corazón. 4.a Vampiresas de 1937. 5.a Predilecto. — Noche 1.a Cómica. 2.a Vampiresas de 1937 3.a Predilecto.

REDUCTO. — Mat. 1.a Cómica. 2.a Todo por los caballos. 3.a Los dos rebeldes. 4.a Dick Turpin. 5.a Una mujer se rebela — Noche 1.a Dick Turpin. 2.a Una mujer se rebela.

SAN MARTIN. — Mat. 1.a Cómica 2.a Mina fantástica. 3.a Patrulla frontera 4.a Estrellita del faro. 5.a Sublime engaño. — Noche 1.a Estrellita del faro. 2.a Sublime engaño

LARRARAGA. — Mat. 1.a Cómica, 2.a Demonio de las carreras. 3.a A rompe y raja. 4.a Héroe por carambola. 5.a Adversidad. — Noche 1.a Héroe por carambola. 2.a Adversidad.

MILLAN. — Mat. 1.a Cómica. 2.a Delincuente 3.a Día que me quieras. 4.a Cazadores de estrellas. 5.a Dedo acusador. — Noche 1.a Cazadores de estrellas. 2.a El dedo acusador.

:—: PASO MOLINO :—:

SPLENDID THEATRE. — Mat. 1.a Cómica. 2.a Bandolero de Texas. 2.a Hijo y rival. 4.a Mujer fantasma 5.a El jardín de Alá.— Noche 1.a Cómica 2.a Mujer fantasma. 2.a Jardín de Alá.

PASO MOLINO. — Mat. 1.a Cómica. 2.a Lobos de Broadway. 3.a Queremos cerveza. 4.a Sangre de circo. 5.a Yo vivo mi vida. — Noche 1.a Sangre de circo 2.a Yo vivo mi vida.

ALCAZAR. — Mat. 1.a Cómica. 2.a Rayo mortífero. 3.a Cómica. 4.a Carnaval de la vida 5.a El jardín de Alá. 6.a Antes de media noche. — Noche 1.a Cómica. 2.a El jardín de Alá. 3.a Antes de media noche.

REAL. — Mat. 1.a Cómica. 2.a Fuerza del deber. 3.a Amante vagabundo. 4.a Solamente mujer. 5.a El pobre Perez. — Noche 1.a Cómicas. 2.a El pobre Perez 3.a Solamente mujer.

MIRAMAR. — Mat. 1.a Cómica. 2.a Mientras el enfermo dormía. 3.a Balas o votos. 4.a El correo de California. 5.a Dame tu corazón.— Noche 1.a Mientras el enfermo dormía. 2.a Dame tu corazón.

:—: UNION :—:

METROPOL. — Mat. 1.a Cómica. 2.a Ley del valor. 3.a La parisiense. 4.a Tentación de una modelo. 5.a Bajo el puente. — Noche 1.a La tentación de una modelo. 2.a Bajo el puente y Coronación de Jorge VI.

CAPITOL. — Mat. 1.a Cómica. 2.a Barón de Villanientes. 3.a Vaivenes del amor. 4.a Lobos de Broadway. 5.a Coronación Jorge VI y Motín a bordo. — Noche 1.a Lobos de Broadway. 2.a Coronación de Jorge VI y Motín a bordo.

GLUCKSMAN PALACE. — Mat 1.a Cómica. 2.a Desafiando las balas. 3.a Despertar del payaso. 4.a Hombre de hierro. 5.a Felicidad robada. — Noche 1.a El hombre de hierro. 2.a Coronación de Jorge VI y Felicidad robada.

EMPIRE. — 1.a Melodía de Broadway. 2.a Las manos de Orlac.

ITALIA. — Mat. 1.a Cómica. 2.a Ala brava. 3.a Cómica. 4.a Oriente contra Occidente. 5.a Sor Angélica. 6.a Reina por 9 días.—Noche 1.a Sor Angélica. 2.a Reina por 9 días.

JOCKEY CLUB. — 1.a Arco Iris en el río. 2.a Cadetes de San Martín.

:—: CERRO :—:

APOLO. — 1.a Los reincidentes. 2.a El pobre Perez.

SELECTO. — 1.a Por nevadas sendas. 2.a El crimen del Dr. Forbes.

SAYAGO, PEÑAROL Y COLON

SAYAGO (Sayago) — 1.a Juana de Arco. 2.a Boliche.

PEÑAROL. — 1.a Garras y colmillos. 2.a Ritmo loco.

LEON XIII (Peñarol). — 1.a Héroe público N.o 1. 2.a La cena de los acusados.

LEZICA (Colón). — 1.a La Verbena de la Paloma. 2.a Prisioneros de guerra.

ESTRENO DE AYER EN EL REX Y ARIEL

"LOS PECADOS DE TEODORA"

PRODUCCION COLUMBIA CON IRENE DUNNE Y MELVYN DOUGLAS. — DIRECCION: R. BOLESLAWSKY—

Demasiada propaganda para lo que en realidad es la película.

Si bien es cierto que consigue provocar la carcajada— fin único que persigue la obra con recursos criticables — ello se debe muy poco al asunto en sí, sino a la interpretación acertada de Irene Dunne que es la que en realidad "mueve los títeres" en el film.

La mano de Boleslawsky sólo aparece en algunos chispazos en los que puede apreciarse su genio y habilidad para hacer comprender en todo su alcance lo que apenas enuncia en la escena.

Calificación moral: MALA.

Aprobación del divorcio, ridiculización de la moralidad, afán de escándalo y varios "pecados" de intención.

J. A. F.



Bolly Bren en uno de los pasajes de la película "El arco iris del río", que se exhibe en el Cine Colonial.

TEATRO-MUSICA

LA AUDICION SINFONICA DE AYER

En la audición sinfónica de ayer en el Estudio Auditorio se nos dió en primer término el placer de escuchar la sinfonía para doble orquesta en Re mayor de Juan Cristián Bach.

Verdadero placer sonoro esta sinfonía, escrita sin grandes preocupaciones contrapuntísticas, pero con el calor de un músico muy músico que confiere al oído la máxima jerarquía. Líneas melódicas mórbidas y elegantes, un equilibrio instrumental perfecto y hallazgos tímbricos exquisitos como la aplicación de los cornos en el tiempo final, son los caracteres estilísticos de esta obra que la OSSODRE hábilmente conducida por el maestro Baldi hizo valer en todos sus detalles.

El "Moto perpetuo" de Paganini instrumentado por Molinari fué ejecutado de inmediato. Los primeros violines realizaron tan bien su difícil cometido que el público hizo bisar esta obrita con la que quedó demostrada una vez más la supremacía de las cuerdas en nuestra sinfónica.

En la segunda parte Mario Bresciani actuó como solista en el Concierto en Re mayor para violín y orquesta de Beethoven. Es lástima que el difícil trabajo muy bien entendido; del violín concertante se viera empañado por una permanente inseguridad de afinación que se hiciera evidente en la mitad de los trinos realizados y en la ejecución en las posiciones altas.

Cerrando la audición se nos hizo oír la "Marcha de la coronación" de Elgar, de un plúmbeo material sonoro sostenido por una trompetería detonante, capaz de coronar más que a un soberano, a toda una dinastía como anotaba con tanto humor como buen oído un auditor sentado junto al que escribe estas líneas.

URAL

UN RECITAL DE ALMA REYLES

SE REALIZARA EL SABADO EN EL SODRE

El sábado volverá a presentarse ante nuestro público, en la sala del Estudio Auditorio, brindando un interesante recital de canto, la exquisita cantante compatriota Alma Reyles, artista de sensibilidad y cultura musical poco comunes, que goza de prestigios solidamente cimentados, tanto en nuestro medio como en el extranjero.

Esta distinguida intérprete de Feder, acaba de realizar una gira por la Argentina, donde la ha acompañado el más franco éxito, especialmente en la ciudad de Rosario, donde se le ha brindado un significativo homenaje, consistente en un champagne de honor, distinción únicamente rendida a artistas de la talla de Strawinsky, Cortot y Ninon Vallin.

Alma Reyles ofrecerá en esta oportunidad un selectísimo programa, constituído por obras de Vivaldi, Haydn, Schubert, Liszt, Wolf, Strauss, R. Mussorgsky, Alfano, Santoliquido, Rodrigo y Turina.

Las localidades para este recital, se encuentran desde ya a la venta, a los precios populares de costumbre, costando un peso la platea y 0.30 las entradas a galerías sin numerar.

ESTRENO EN SOLIS

Casimiro Ortas, estrenó anoche una nueva obra de Muñoz Seca esta vez teniendo como colaborador a Pérez Fernández: "El Sonámbulo". No siempre es la comicidad de esta pieza, espontánea y ligera, tiene por momentos algo de forzado y las escenas se revisten de cierta pesadez. El segundo acto es el mejor logrado, y da lugar a escenas realmente hilarantes y hasta de cierta originalidad, como la final de indudable acierto.

Los autores no pretenden más que acortar la noche al espectador; esto lo consiguen bien y con limpia intención, salvo alguna que otra frase subrayada más de lo conveniente, y que hubieran podido evitar los actores. Muy bien, en general la interpretación, destacándose en un personaje muy a su medida Aurora Garcíalonso.

LA COMPAÑIA NACIONAL DE COMEDIAS ESTRENO ANOCHE "LA FUGA ANTE EL ESPEJO", DE ESPINOLA

En una excelente sesión de teatro, anoche se estrenó en la sala del Urquiza la obra en un acto de Francisco Espínola "La fuga ante el espejo".

Dejamos para mañana un comentario más sedimentado sobre esta pieza porque la calidad artística de ella así lo exige. Digamos solamente que su autor se ha ubicado en un plano de dignidad raramente, mejor dicho, nunca alcanzado en estos tiempos en nuestro medio.

Solo anotemos las excelencias de la versión, encomendada a Rosa Rosen, Cirilo Etulain y en un papel pantomímico Alberto Poujanne. Las grandes dificultades de este teatro de cámara fueron salvadas con rara inteligencia. Un énfasis apenas acentuado y se pasaba de lo íntimo a lo declamatorio. El evidente amor con que han sido estudiadas las partes lo evitó honrosamente.

Previamente se nos dió a conocer el "Almuerzo de enamorados" de Birabeau obra de fino rrectos en Lucila Wells, el niño Enriquito Fernández y Héctor Cuore.

La función fué cerrada por "El matrero" la conocida pieza de Yamandú Rodríguez vertida por el elenco de esta compañía encabezado está vez por Rosa Catá y Santiago Arrieta.

ESTAN EN VENTA LAS LOCALIDADES PARA EL RECITAL BEETHOVENIANO DE KEMPFF

La dirección del teatro Solís ha puesto ya en venta las localidades para el anunciado recital beethoviano de Kempff, que se realizará, como se sabe, el próximo miércoles, por la tarde, en esa sala. Kempff ha combinado su selección de obras de Beethoven que desarrollará en esa oportunidad, con estas piezas: "Sonata en do sostenido menor op. 27 N.o 2, Claro de Luna", "Sonata en mi bemol mayor op 11 N.o. 3", "Rondo en sol mayor opp. 51 N.o 2" y "Sonata en do mayor op. 53, La Aurora".

PROGRAMAS DE TEATROS

Esta sección es meramente informativa y sus anuncios no significan aprobación y mucho menos aceptación de las obras anunciadas.

18 DE JULIO. — Compañía de zarzuelas españolas. — A las 15.15 "La viejecita". "La alegría de la huerta". — A las 18 y de noche a las 21.30 "Don Gil de Alcalá".

SOLIS. — Compañía española de comedias. — A las 15.30 "El señor Adrián el primo". — A las 18 "El sonámbulo". — Noche a las 21.45 "El sonámbulo".

ARTIGAS. — Compañía de revistas cubanas. — A las 15.30 "Ritmo tropical". "Cocktail cubano". —A las 18.10 "Cocktail cubano" y "Brisas del Caribe". — A las 21.45 1.a sección "Cocktail cubano". A las 23 "Brisas del Caribe".

URQUIZA. — Compañía nacional de comedias. — A las 16 "Los tres jorobaditos" "La varita mágica". — A las 18.15 "Almuerzo de enamorados". "La fuga en el espejo". "El matrero". — De noche a las 21.55 "Almuerzo de enamorados". "La fuga en el espejo". "El matrero".

DEL TEATRO ARTIGAS

Hoy se despedirá la compañía con una matinée extraordinaria doble a un peso la platea con "Ritmo Tropical" y "Cocktail cubano"; una vermouth doble, a un peso veinte, en la que se exhibirán "Cocktail cubano" y "Brisas del Caribe", piezas que se repetirán por la noche en el orden que las anunciamos.

PROGRAMAS DE RADIOS

OFICIAL C. X. 6

12.— Informativo postal.
12.5 Audición de diversiones musicales de la Discoteca Nacional.
14.— Desde el Estudio, audición literario - informativa del Instituto Cultural Anglo Uruguayo.
15.— Desde el Estadio Centenario, desarrollo del encuentro de football entre los equipos de Nacional y Racing, por la disputa del Campeonato de Honor.
17.— Audición especial de la Discoteca Nacional: zarzuela de Chapí "El rey que rabió".
17.45 Audición de la Discoteca Nacional.
19.— Audición especial de la Discoteca Nacional.
20.30 Audición especial de la Discoteca Nacional. Drama lírico de Ricardo Wagner "Tristán e Isolda".

FEMENINA C. X. 48

10.— Ballables.
10.30 Escenario del Aire.
11.30 Fantasías. Jones, Verdi.
12.— Coros. — Gounod, Weber.
12.30 Sinfonías: Rossini, Suppé.
13.— Jazz. — Ambroso.
13.45 A. y O. Miranda.
14.15 Lecturas: Ana María.
14.30 "Martierra". Selección Guerrero.
15.— Concierto clásico. P. V. y Canto.
17.— O. Mandolinístico.
17.30 C. Tirado.
18.— Bailables.
20.15 Alimentación correcta. — I. C. A.
20.30 Jazz. — E. Duchin.
21.— Petrouska. — Strawinsky.
21.30 G. Curci y Gigli.
22.— Un cuento inédito. — S. Márquez.
22.30 Piano clásico.

JACKSON C. X. 8

11.— Selección de la discoteca.
11.30 Conferencia a cargo del R. P. Luis Teixidor.
12.— Misa solemne y Homilía a cargo del R. P. Ramón Puyal y Garante.
13.— Dvorak. — Carnaval romano.
13.15 Fabini. — "La Isla de los Ceibos".
13.30 Diversiones musicales.
18.— Selección de la discoteca.
18.30 Bretón. — Selección de la zarzuela "La Dolores".
19.— Grieg. — Danzas noruegas.
19.30 Chopin. — "Las baladas".
20.— Diversiones musicales.
21.— Recital de obras cantadas por María Gentile.
21.30 Concierto de obras ejecutadas por la orquesta Royal Albert Hall: 1.a parte: Sibelius, Finlandia; 2.a parte: Tchaikowsky, Sinfonía N.° 5; 3.a parte: Sekerker, "El cumpleaños de la infanta". Ravel, Bolero.

LOS SUCESOS POLICIALES

Ampliando una información

Informamos ayer que en la Rambla Gran Bretaña y Misiones la policía había encontrado a un hombre herido de arma blanca.

Poco después se pudo establecer que el herido resultó ser Estanislao Szimenski, polaco, soltero, de 32 años y domiciliado en Alzaibar 1225.

El herido fué llevado al Hospital Maciel, donde falleció poco después de las 9 de la mañana.

Puesta en campaña la policía de la seccional, se procedió a la detención de Juan Arditeveo, ruso, soltero, de 29 años y Nicolás Agopof, de la misma nacionalidad y estado y de 37 años, domiciliados ambos en Alzaibar 1020.

En la pieza ocupada por Agopof se encontró una navaja sevillana, con la cual supone la policía que se ha cometido el crimen.

Escrito lo que antecede el detenido se confesó autor de la muerte del polaco Szimenski.

Se hirió de un balazo en una pierna

Manifestó a la policía Eliseo Burindelli, que al descender de un ómnibus en Laguna Merín, una persona desconocida le interceptó el paso, por lo cual el declarante sacó una pistola automática. El desconocido le aplicó entonces un golpe en el brazo y en esas circunstancias se escapó un tiro que hirió al denunciante en la pierna derecha. Curado por la A. P. pasó al Hospital Militar.

Un hombre fué herido de arma blanca

Guillermo Correa Martínez, uruguayo, soltero, de 44 años, domiciliado en Serratosa 11 manifestó a la policía de la seccional 13.a que en la noche del día 19 del corriente anduvo de beberaje hasta las dos de la mañana. El hombre a esa hora regresó a su casa y a la mañana siguiente constató que estaba herido de arma blanca en el brazo izquierdo y que presentaba además contusiones en el cuerpo.

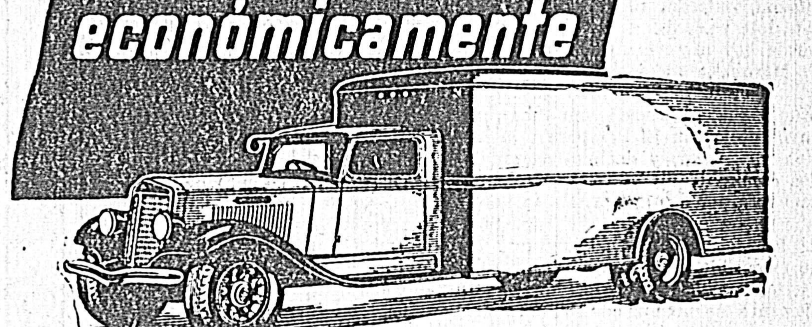
Manifestó el declarante a la vez a la policía que ya no tenía en su bolsillo la suma de $ 11, que en oportunidad había guardado, no pudiendo precisar si se los hurtaron o si los gastó en el beberaje.

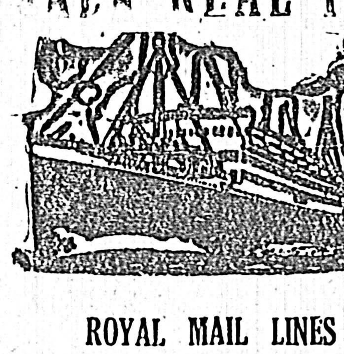
A este infeliz, la policía lo hizo trasladar al Hospital Militar, para su debida asistencia.

Graves lesiones se produjo al descender de un ómnibus

Frente al N.o 5159 del Camino Maldonado, Julia López, española, soltera, de 26 años al descender del ómnibus de la letra A N.o 33-3-S que guiaba Juan García, cayó al pavimento, produciéndose lesiones de carácter grave.

Fué internada en el Hospital Pasteur.







Ausente Amor Brujo, El Pampero no tiene adversarios

EL PENSIONISTA DE BERRO DEMOSTRARA CUANTO EN VERDAD VALE

AUSENTE AMOR BRUJO, QUIEN SEGUN SU TRAINEUR NO SERA PRESENTADO, EL PAMPERO ENCUENTRA MAS DESPEJADO EL CAMINO DEL TRIUNFO

Linda carrera se preveía cuando se anunciaron las inscripciones para el Clásico Eduardo Vargas, a correrse hoy en Maroñas. Una nueva presentación de Amor Brujo, representante eximio de una generación pasada; la rentrée de El Pampero, un excelente caballo en toda la regla; Mi Acierto, de comportamiento destacado en la presente temporada; Pendenciero, elemento que ha venido subiendo de escala; Glacial, vencedor reciente en franca evolución. Bastaba solo este lote para dar a la prueba el máximum de interés que puede hoy ofrecer un handicap de fondo a los aficionados de Maroñas.

Pero, la poca calidad de un trainer ha hecho que la prueba quede reducida a uno más, pues ausente Amor Brujo, cuyo cotejo con El Pampero y Mi Acierto necesitaba la afición presenciar, y decimos necesitaba, porque esa lucha de dos cracks de distintas generaciones, se aguardaba con impaciencia por los que gustan, en verdad, de las cosas del turf.

No tendremos, pues, el espectáculo que preveíamos. Los del Florentina se han adelantado a los resultados. Para ellos, no es posible ganarle a El Pampero; el negro hijo de Safety First no puede darle —según su trainer— cuatro kilos a un elemento de menor edad. Pobre declaración, tan fuera de lugar, y que encierra un pesimismo con respecto a los reales valores de su pupilo, a quien se le ha perdido toda la confianza que debe inspirar un animal de su clase.

Vayamos a la carrera. El Pampero, es lo mejor del lote. Las ventajas que otorga no han de ser obstáculo para su mejor desempeño, y si bien lleva la contra de la rentrée, creemos que debe imponerse sobre sus rivales de hoy.

¿El enemigo del defensor de las sedas del Uruguay? ¿Acaso, Mi Acierto, convertido hoy en un pingo de cierto valer? ¿Acaso, Pendenciero, buen elemento de handicap, que recibe del probable favorito ciertas ventajas en el peso? ¿Acaso, Glacial, la revelación del mes, que acaba de dar cuenta de Mi Acierto y Amor Brujo? ¿Acaso alguno de los del montón que completan la lista de competidores? No; estos últimos no tienen ni pasta ni condiciones para lograr imponerse a elementos que los superan netamente en calidad. Las carreras son carreras, y éstas se hacen en la cancha, pero aún no se han levantado las cintas y en el papel debe estamparse el pensamiento del cronista, dentro de la lógica.

Para nosotros, es el hijo de Asteroide el adversario que ha de acercársele más al hijo de Simpático. Tres kilos da a Pendenciero y cinco a Glacial, pero esas ventajas han de verse compensadas con su modalidad para seguir el tren de la carrera en las distancias de aliento. Sólo basta que su piloto no busque una lucha prematura, que ha de serle, necesariamente, fatal. Abrigado en los primeros puestos, pero a la expectativa, puede cumplir una gran actuación. El Pampero es la carta lógica, pero... esa rentrée puede ser un escollo y, entonces, ha de tentarse otra hazaña como la cumplida frente a Valillo.

Pendenciero y Glacial, reciben ventajas. El primero, llama más nuestra atención; pero, tanto uno como otro, han de tener que correr como nunca lo han hecho para poder cruzar el disco en ganancia.

Si El Pampero, por el estado de la pista, no corriera, damos nuestro voto a Mi Acierto.



El hijo de Simpático reprisa esta tarde en excelentes condiciones y todo hace prever que ha de alcanzar una sonada victoria

La primera prueba de la tarde está reservada para las potrancas de dos años que aún no han ganado. Cumplen sus primeras armas, La Pampita, Soulie, Orquídea y Augusta. Esta circunstancia da al cotejo cierto interés, pues la presencia de elementos nuevos, trae aparejada en muchas ocasiones, sorpresas inesperadas.

Nuestras preferencias se inclinan por Soulie, a quien consideramos una potranca poseedora de las condiciones necesarias para lucirse. Es una hija de One Step y Danae, que cuida Zabaleta, que cuenta con numerosos ejercicios preparatorios en los que se ha conducido muy bien. Si no extraña el debut, creemos que ha de costar ganarle.

Moneda de Oro, que en su debut escoltara a La Araña es una adversaria de consideración. Ha acusado en sus ejercicios buenos adelantos, y puede muy bien preceder a nuestra carta, al primer desfallecimiento de ésta.

Minuta, tercera en esa misma ocasión; Lasca, que está en mejores condiciones que el día de su debut; Orquídea, la hija de Annal y que debuta muy bien preparada y Augusta, otra inédita de Beware y Reussite llevan también grandes probabilidades de salir airosas.

Anunciada la rentrée de Veremos, el pensionista de Di Giulli, quedó en el box, por estimarse que las pistas anormales no le convienen. Cumple la reprise muy bien calafateada y pronto para salir airoso a poco que le ruedan bien los acontecimientos.

Gran Pillo, que mereciendo una gran fe a su ecurie, fracasó en la reunión última, donde hacía el debut. Ha de rehabilitarse, pues ha trabajado en verdad como para perderlos de vista. El hijo de Gran Sujeto, es un ligerón, y puede venirse de un viaje.

Marinetti, es otra carta brava. Anda desde hace tiempo arrimando y como ejercita satisfactoriamente, creemos que bien puede haberle llegado la ocasión de alcanzar su primera victoria "dominguera".

Skating, no corrió del todo mal en su carrera última, y es por ello que lo recomendamos, dado el tiro de la prueba. En privado se comporta bien. Suroeste acusó algunos progresos que bien pueden valerle la victoria. Con la monta de Tapia pasó 1300 metros en 1'20" con buena acción.

De los restantes, Acuri que al debutar poco hizo, puede actuar bien, pues en sus ejercicios acusa algún repunte y actuará en un tiro que puede convenirle más a sus modestos medios.

Si hay un elemento que destaque su chance en el programa de hoy, puede decirse, netamente, ese no es otro que Contralor, el pensionista de Morales, que en su carrera última, actuó en forma sobresaliente, al escoltar sin luz a Alcázar el defensor del Don Ramiro, en 1'25" 1|5 los 1.400 metros. Con sólo repetir esa carrera, estimamos que ha de ser cosa muy difícil dar cuenta de él en esta ocasión.

Lleva en Trébol a un enemigo al que no debe descuidar, pues viene de colocarse tercero en esa misma carrera, falto aún de una ajustada preparación.

Alassio en su debut escoltó a Divertido, actuación que da méritos para considerarlo un competidor con chance destacada, máxime cuando en sus ejercicios demuestra haber progresado.

Boyacá, un hijo de Cocles, que cuida Alberto Milia y del cual se tiene un alto concepto. Beguén, que corrió discretamente el domingo pasado; y Clarinete, que ha alcanzado un mejor estado de preparación.

En el Premio Montería sobre la milla, vemos como dos cartas muy recomendables en Lorenzo y Tribunal, sin dejar de reconocer que hay en el lote algunos elementos muy capaces de lograr imponerse.

El de Bergueiras, cumpliendo la rentree escoltó a Lictoral, en 1'24" 2|5 para los 1.400. Esa sola actuación nos da base para consignar su chance en esta ocasión, como una de las más destacadas, máxime cuando el ex pensionista de Di Giulli, ha adelantado desde entonces.

Tribunal, es un remendado al que no puede tenérsele confianza alguna, ya que se encuentra como vulgarmente se dice, en tres patas. A pesar de ello, como se asegura que parece no sentir la lesión es de temerse, siempre y cuando no claudique.

Bien Visto, viene de fracasar en Florida, lo que también había hecho en Maroñas, pero a pesar de ello, no conviene olvidarlo. Es un llamado a hacerse presente en cualquier momento.

Samay tiene aquí un compromiso favorable, y como ha trabajado muy bien, cabe asignarle una chance de las mejores; y Cascarón, es elemento muy veloz que reprisa, como para perderse de vista, es una sorpresa más que factible.

Muy Interesante se presenta el Premio Kabila, para yeguas de tres años perdedoras y para ganadoras de una carrera.

Mari Sol, Moza Bien, Nélida, Pata de Hacha, Sodalita y Griega son las cartas que más nos entusiasman.

La primera viene a cumplir la rentree tras larga ausencia muy bien calafateada, y como se trata de una yegua a la que se le tiene por buena, debe considerársele una cosa seria en esta ocasión.

Moza Bien, en una distancia que concuerda con sus velocidades, habrá de ganarle, siempre que su piloto, no malgaste sus energías desde el vamos.

Nélida está actualmente en mejores condiciones de training que en anterior compromiso.

Pata de Hacha es otra yegua buena, que sólo lleva en su contra la rentree, pero si logra salvar ese escollo, vendrá cara su derrota.

Igual cosa cabe decir de Sodalita, yegua de cierta calidad que reprisa, como para lucirse. Si la traen entreverada, al final costará vencería.

Griega es una ligera de marca mayor, y como el tiro de la prueba le viene de perlas, puede de venirse de un viaje.

Scugnizza, que fracasó en cancha anormal; Elsita, buena ligera y ahora en mejor estado, y Kabilita que les vuelve a merecer confianza, llevan así mismo buenas probabilidades.

El Premio Mischief, programado para yeguas, ocupa el séptimo puesto en el programa. Es sin duda alguna, luego del Clásico, la prueba de mayor interés de la tarde.

La sola presencia de Linda Línea, hoy en plena evolución; La Purreta, que viene acusando notables progresos; Adúa, que recién está respondiendo al alto concepto que merece a su ecurie y Orla, la buena pupila de Monteiro, que reprisa muy bien preparada, basta y sobra para confiarse en que hemos de presenciar un final de lucha.

Nuestras preferencias están con Linda Línea, a quien consideramos un elemento de positivo valer, llamada a cumplir en nuestro medio una campaña destacadísima, y que recién ha alcanzado el grado de ajuste necesario para poder intervenir en esta clase de pruebas con la misma chance. Ha ejercitado como para entusiasmar de verdad y a pesar de las ventajas que otorga la consideramos muy capaz de imponerse.

Consideramos a Adúa una adversaria temible, ya que en su última actuación logró lucirse alcanzando una magnífica victoria, la que puede repetir toda vez que ha continuado el training sin tropiezo alguno, y lo que es más acusando progresos, que la sindican com una carta bravísima de aventajar.

Sweet Eyes, que fué favorecida con un buen reposo, que le ha venido de perlas, reprisando muy bien calafateada; La Purreta, por su reciente carrera donde actuó en muy buena forma, frente a machos y Orla que contará con la monta de García que mucho la entiende y reprisa precedida de buenos ejercicios y actuará en la distancia que más le conviene, están en condiciones de desempeñarse con todo éxito.

La última prueba de la tarde será disputada sobre 2.000 metros, y se han dado cita un buen lote de caballos de tres años ganadores hasta de tres carreras.

Si Antaño repitiera su carrera reciente, donde corriera en el puesto de peligro hasta cerca del disco, creemos que no hay con qué ganarle al tordillo. Es sin duda alguna el más lógico candidato, ya que si bien cargará un peso mayor que entonces, el tiro de la prueba favorece por otra parte su chance.

Carabobo, que viene de correr muy bien, cumpliendo la rentree, es un adversario de consideración. El de Alberto Milia, actuará en una distancia que mu[illegible] sus medios, superará así aquella performance.

Fric, nos gustaría más en la milla, pero su chance no debe despreciarse, pues anda corriendo mucho; Campanazo viene de perder injustamente una carrera, cuando ya la tenía ganada; José Luis debe superar su carrera de rentree donde se encontró con una cancha desfavorable, y hasta ganar si es que sus contrarios no le prestan atención.

Por lo que se vé, la carrera no es fácil, ya que son muchos los que están en condiciones de alzarse con la prima asignada al ganador.

LAS CARRERAS CONTINUAN EN LA PAGINA 11

NUESTROS CANDIDATOS PARA MAROÑAS

1.a — Soulie
2.a — Veremos
3.a — Contralor
4.a — Lorenzo
5.a — El Pampero
6.a — Sodalita
7.a — Linda Línea
8.a — Antaño

Competidores, montas y chances para el programa de Maroñas

1.ª CARRERA — Distancia: 1.300 metros — A LAS 13.15

PREMIO ASTER (1926)

Para potrancas de 2 años que no hayan ganado. — Peso: 56 kilos. — Entrada: $ 15.

Premios: $ 1.300 a la 1.ª, 260 a la 2.ª y 130 a la 3.ª.

Caballerizas		Pelo	E	K	Padres	Cuidadores	Colores	Chances
Paquito	1 La Pampita	zaina	2	56	Asteroide—Nueva Sirena	J. Ferro	1 Azul banda brazales y gorra punzó	1 Ganará muy pronto
19 de Abril	2 Minuta	tordilla	2	56	Stayer—Mimada	J. Riestra	2 Naranja y verde a rys. horiz.mgs.y g.verde	2 Es una buena carta
Borrón	3 Moneda de Oro	tostada	2	56	Well Meant—Onza de Oro	G. Ponsiolo	3 Verde lunares y gorra azul	3 Es la enemiga
25 de Mayo	4 Soulié	zaina	2	56	One Step—Danae	S. Zabaleta	4 Azul marino mangas y gorra verde luz	4 Nuestra candidata
F. Milia	5 Lasca	zaina	2	56	Perseus—Loa	Alberto Milia	5 Verde banda y gorra azul	5 Anda bien en privado
Raquel	6 Amara	zaina	2	56	Asteroide—Flordeluz	J. Nuñez	6 Oro y verde a cuadros mangas oro g. a cs.	6 Ha de correr bien
La Unión	7 Orquídea	tostada	2	56	Annaly—Olimpiada	J. Gomez	7 Gris mangas y gorra azul	7 Puede imponerse
Austerlitz	8 Bastarda	alazana	2	56	Annaly—Brisena	J. Petraglia	8 Colorado mangas y gorra blanca	8 No correrá
El Arte	9 Augusta	tostada	2	56	Beware—Reussite	V. Riverón	9 Verde mangas y gorra celeste	9 Les gusta de alma

2.ª CARRERA — Distancia: 1.300 metros — A LAS 13.45

PREMIO BRASA (1924)

Para todo caballo de 3 años y más edad que no haya ganado.— Peso: 57 kilos.— Entrada: $ 15.

Premios: $ 1.000 al 1.º, 200 al 2.º y 100 al 3.º

Caballerizas		Pelo	E	K	Padres	Cuidadores	Colores	Chances
E. L.	1 Veremos	zaino	4	57	Berkeley Boy—Bella Vista	J. De Giuli	1 Azul y oro a cuadros gorra oro	1 Nuestro candidato
Mandinga	2 Gran Pillo	zaino	3	57	Gran Copete—Sweet Pepper	[illegible]	2 Violeta lunares y gorra negra	2 Es un buen dividendo
María Antonieta	3 Marinetti	tostado	3	57	Viejo Verde—Knalaire	C. Quintela	3 Marrón mangas y gorra naranja	3 Es un gran enemigo
A. C.	4 Pródigo	zaino	3	57	One Step—Petite Vitesse	P. Casella	4 Oro franja brazales y gorra azul	4 No nos entusiasma
Tiradentes	5 Contrapunto	colorado	3	57	Contratiempo—Toribia	S. Conde	5 Rosada y negra a rys.horiz.mgs.y g rosada	5 No lo creemos
Sang Bleu	6 Lord Clayton	tostado	3	57	Boy Scout—Lady Martha	L. Cova	6 Turquesa mangas y gorra negra	6 Es difícil
Rosa y Oro	7 Milagroso	zaino	4	57	Zodiac—Mil Gracias	L. Pérez	7 Rosada banda y gorra oro	7 Otro difícil
16 de Octubre	8 Acuri	zaino	3	57	Asteroide—Zelika	L. Ferrarós	8 Azul brazales alamares y gorra roja	8 Es linda carta
El Rubio	9 Suroeste	tostado	3	57	Boy Scout—Silver	V. Martinez	9 Verde mangas lunares y gorra violeta	9 La sorpresa
Amanecer	10 Fil de Fer	alazan	3	57	Fierro Chiffe—Rosa de Oro	L. Albornoz	10 Punzó estrellas y gorra oro	10 Es difícil
Los Satos	11 Los Lunes	zaino	6	57	Beware—Ginebra	E. Garcia	11 Azul banda blanca mangas y g. colorada	11 Es un "maturgo"
Albion	12 Skating	tordillo	3	57	Stayer—La Pequeña	R. Guadalupe	12 Azul mangas lunares y gorra blanca	12 Ha de correr bien
Rivera	13 Astero	zaino	3	57	Asteroide—Cancanera	M. Scola	13 Blanca y negra a cuadros mgs. y g.negra	13 Es difícil
La Palmita	14 Ramón	colorado	3	57	Rodolfo—Duquesita	L. Alvarez	14 Blanca bandas cruzadas y gorra verde	14 Es difícil
Petit	15 Pacotó	tostado	4	57	Gálico—Yegua S/P.	S. Buenavida	15 Verde mangas alamares y gorra salmón	15 Es difícil
Daymán	16 Arequita	alazana	3	55	Adiosito—Germana	C. Lupi	16 Naranja gorra azul	16 Es difícil

3.ª CARRERA — Distancia: 1.400 metros — A LAS 14.15

PREMIO PUEBLERA (1927)

Para potrillos de 2 años que no hayan ganado. — Peso: 56 kilos. — Entrada: $ 15.

Premios: $ 1.300 al 1.º, 260 al 2.º y 130 al 3.º.

Caballerizas		Pelo	E	K	Padres	Cuidadores	Colores	Chances
Miguelete	1 Contralor	zaino	2	56	Asteroide—Luz Mala	Rómulo Díaz	1 Oro y verde a rys. horizontales g. a cs.	1 Nuestro candidato
	2 El Clamor	alazan	2	56	Adam's Apple—Zeta	" "	2 " " " "	2 No correrá
La Esperanza	3 Alassio	zaino	2	56	Bis—Corel	M. Rojas	3 Gris mangas y gorra negra	3 Ojo con este!
18 de Julio	4 Trébol	alazan	2	56	Marquito—Tutia	J. Artola	4 Blanca y celeste a rayas horizontales	4 Es el enemigo
E. D.	5 Beguén	tordillo	2	56	Sprinter—Ganga	E. de los Santos	5 Oro viejo y lila a rys.vert.mgs. y g. punzó	5 Puede arrimar
San Lorenzo	6 Labriego	alazan	2	56	Sans Tache—Payuca	L. Delucchi	6 Oro viejo mangas y gorra verde	7 Es carta difícil
Gloria	7 Banquero	zaino	2	56	Pluton—Mi Blanca	S. Bergueiras	7 Gris franja y gorra violeta	8 Anda bien... pero
Fiorentina	8 Bamburé	zaino	2	56	Schahriar—Bam	S. Conde	8 Azul banda blanca gorra punzó	9 Lleva poca chance
Ecos de Boulogne	9 Escandinavo	tostado	2	56	Movedizo—Golden Brocade	Antonio Milia	9 Oro y punzó a rys. horizontales g. pzó.	10 Lleva regular chance
Atahualpa	10 Clarinete	zaino	2	56	Caid—Malva Real	P. Díaz	10 Oro mangas negras	11 La sorpresa
F. Milia	11 Boyacá	alazan	2	56	Cocles—Paraguaya	Alberto Milia	11 Verde banda y gorra azul	

4.ª CARRERA — Distancia: 1.600 metros — A LAS 14.45

PREMIO MONTERÍA (1929)

Para todo caballo de 4 años y más edad que no haya ganado y para ganadores de una carrera.— Peso: 54 y 57 kilos.— Entrada: $ 15.

Premios: $ 1.000 al 1.º, 200 al 2.º y 100 al 3.º.

Caballerizas		Pelo	E	K	Padres	Cuidadores	Colores	Chances
Juancito	1 Tribunal	colorado	5	57	Leteo—Teladi	J. Milia	1 Naranja brazales y gorra azul marino	1 Ha de correr bien
Escocés	2 Wild Bird	zaino	5	57	Well Meant—Little Bird	R. Guadalupe	2 Violeta gorra oro	2 No lo creemos
María Hilda	3 Mozo Guapo	zaino	4	57	Mitsouko—Voluptuosa	C. Agüete	3 Blanca y verde a rys. vert. mgs.y g. lla.	3 Anda bien... pero
Santiago	4 Lorenzo	zaino	4	57	Anzani—La Payanca	S. Bergueiras	4 Verde herraduras y gorra violeta	4 Nuestro candidato
Gentil	5 Marquina	doradillo	5	57	Marquito—Acqua Cheta	J. Ferro	5 Oro mangas y gorra azul	5 No nos convence
E. L.	6 Bien Visto	zaino	5	57	Berkeley Boy—Bella Vista	J. De Giuli	6 Azul y oro a cuadros gorra oro	6 Les gusta mucho
Tres Mosqueteros	7 Buenazo	zaino	4	57	Glass Idol—Biscuit Royal	Raúl Martinez	7 Rosada mangas y gorra azul	7 Anda regular
El Campito	8 Saxofón	zaino	5	57	Sans Tache—Buena Luz	A. Forteza	8 Marrón mangas banda y gorra verde	8 No nos gusta
El Merengue	9 Samay	tordillo	4	57	Boy Scout—Sevillana	Rodolfo Díaz	9 Negra mangas y gorra oro	9 Es la sorpresa
Mar Picada	10 Argento	doradillo	5	57	Arion—Volantera	Raúl Rodriguez	10 Azul mangas lunares y gorra lacre	10 No correrá
Los Corrales	11 Gutierrez	zaino	5	57	Bingo—Yegua S/P.	R. Velazquez	11 Verde banda colorada	11 No correrá
Alto Vuelo	12 Lenin	zaino	5	57	Beware—Pochola	F. Suarez	12 Rosada lunares y gorra blanca	12 Lleva carrera brava
Lualsivi	13 Sigamister	tostado	4	54	Sigablando—Lady Frederick	L. Silva	13 Punzó mangas azules banda blanca	13 Es difícil
J. B. M.	14 Cascarón	zaino	4	54	Amstel—Migaja	J. Camacho	14 Punzó franja blanca gorra azul	14 El enemigo

5.ª CARRERA — Distancia: 2.500 metros — A LAS 15.25

PREMIO EDUARDO VARGAS (Clásico Especial)

Handicap para todo caballo ganador. — Limitado entre 60 y 45 kilos. — Entrada: $ 25.

Premios: $ 1.800 al 1.º, 360 al 2.º y 180 al 3.º.

Caballerizas		Pelo	E	K	Padres	Cuidadores	Colores	Chances
Fiorentina	1 Amor Brujo	oscuro	4	60	Safety First—Embrujada	J. Riestra	1 Azul banda blanca gorra punzó	1 No correrá
Uruguay	2 El Pampero	zaino	3	56	Simpático—Pampera	A. Berro	2 Blanca y azul a cuadros mangas y g. azul	2 Nuestro candidato
Miguelete	3 Mi Acierto	zaino	3	55	Asteroide—Ivette	Rómulo Díaz	3 Oro y verde a rys. horizontales g. a cs.	3 El enemigo
Godoy	4 Pendenciero	zaino	5	52	Tom Peartree—Perdencia	Ricardo Rodríguez	4 Blanca y azul a rys. verticales g. a cs.	4 Lleva alguna chance
Don Pepe	5 Glacial	zaino	5	50	Gradely—Carolina	J. De Giuli	5 Naranja herraduras y gorra blanca	5 No nos convence
Pommery	6 Iluso	tordillo	5	50	Well Meant—La Ilusión	C. Lupi	6 Blanca y punzó a rys.horiz.mgs y g azul	6 Es barato, la sorpresa
Imperio	7 Funcas	zaino	4	49	Trelawny—La Larga	E. Melo	7 Solferino gorra celeste	7 No lo creemos
Las M	8 Ratón Mickey	zaino	5	49	Safety First—Embrujada	F. Carminati	8 Blanca cuatro M y gorra colorada	8 Está muy verde
¡Sonríste!	9 Ladino	colorado	5	45	Tom Peartree—La Niña	J. Sosa	9 Roja mangas negras discos blancos	9 Qué hará esta tarde?
Zabala	10 Vanadio	zaino	3	45	Villanokoff—Zulma S/P.	J. Zabala	10 Granate banda y alamares blancos	10 No correrá

6.ª CARRERA — Distancia: 1.300 metros — A LAS 15.55

PREMIO KABILA (1925)

Para yeguas de 3 años y más edad que no hayan ganado y para ganadoras de una carrera. — Peso: 54 y 57 kilos. Entrada: $ 15.

Premios: $ 1.000 a la 1.ª, 200 a la 2.ª y 100 a la 3.ª.

Caballerizas		Pelo	E	K	Padres	Cuidadores	Colores	Chances
Jorgito	1 Mari Sol	zaina	3	57	Schahriar—María Rosa	J. Riestra	1 Violeta y solferino a rys.vert.mgs.vta.g.a c	1 Es carta bravísima
Fiorentina	2 Mozabién	tordilla	3	57	Stayer—La Buena Moza	A. Forteza	2 Azul banda blanca gorra punzó	2 Es carta excelente
Pedrense	3 Nélida	zaina	3	57	Schahriar—Nenona	A. Oller	3 Punzó lunares y gorra oro	3 Anda muy bien
Pami	4 Pata de Hacha	alazana	3	57	Annaly—Brisena	M. Rojas	4 Blanca puños cuello y gorra azul	4 Es la enemiga
Uruguay	5 Perfilita	tordilla	3	57	Stayer—Perla Gris	J. Padrón	5 Blanca y azul a cuadros mangas y g azul	5 No nos entusiasma
Los Satos	6 Scugnizza	alazana	4	57	Beware—American Girl	E. Garcia	6 Azul banda blanca mangas y g. colorada	6 Mucho ojo con ésta
Alto Vuelo	7 Yerbita	zaina	4	57	Yeomanstown—Boleta S/P.	F. Suarez	7 Rosada lunares y gorra blanca	7 Es difícil
Generoso	8 Kabilita	tostada	3	57	Anstel—Kabila	B. Fontana	8 Marrón y naranja a rys. horiz. g. naranja	8 Puede actuar bien
F. Milia	9 Sodalita	zaina	3	57	Murrmullo—Sinfonía	Alberto Milia	9 Verde banda y gorra azul	9 Nuestra candidata
El Licho	10 Griega	oscura	4	57	Berkeley Boy—Gradelina S. P.	P. Silva	10 Rosada mangas y gorra oro	10 Les gusta de alma
Escalera Real	11 Elsita	zaina	3	57	Eclat—Miss Julieta	J. Nuñez	11 Granate y gris en cuarteles mgs.gte.g.a cs	11 Es la sorpresa
Paso de la Arena	12 Andina	tordilla	4	57	Glass Idol—Ambrosia	D. Guadalupe	12 Violeta herraduras y gorra oro	12 Es difícil
Provinciano	13 Bisiesta	zaina	4	57	Lauterbrunnen—Yegua S. P.	J. Giacosa	13 Blanca y celeste a rys. vert. mgs.y g. oro	13 Es difícil
Casupá	14 Jaranera	zaina	3	54	Yeomanstown—Jarana	J. De Giuli	14 Verde lunares y gorra oro	14 No correrá
Por Ley	15 Albanesa	tostada	3	54	Galien—Aldea	S. Tapia	15 Naranja franja y gorra verde	15 No lo creemos

7.ª CARRERA — Distancia: 2.000 metros — A LAS 16.25

PREMIO MISCHIEF (1931)

Handicap para toda yegua ganadora. — Entrada: $ 15.

Premios: $ 1.100 a la 1.ª, 220 a la 2.ª y 110 a la 3.ª.

Caballerizas		Pelo	E	K	Padres	Cuidadores	Colores	Chances
Cinco Estrellas	1 Linda Línea	zaina	5	57	Hermann Goss—Niña Bien	T. Acosta	1 Azul y negra a rys. vert. mgs. y g. rosada	1 Nuestra candidata
Río Negro	2 Musydora	zaina	5	57	Astro Rey—Petty Cash	F. Gomez	2 Blanca lunares azules	2 Es de temerse
Imperio	3 Sweet Eyes	zaina	3	55	Jolly Eyes—Pura	E. Melo	3 Solferino gorra celeste	3 Lleva buena chance
Melo	4 La Purreta	alazana	4	55	Vergara—Mata Hari S/P.	C. Gonzalez	4 Violeta mangas y banda roja	4 A lo mejor, repite
Don Ramiro	5 { Adúa	tostada	3	52	Leteo—Brujita	Alberto Milia	5 Blanca y negra a rys.horizontales g granate	5 Es la enemiga
Zapicán	6 { Abydos	tostada	3	47	Aladino—Calk	" "	6 Blanca estrellas azules mangas y g.colorada	6 Muy buena carta
La Martineta	7 Orla	tostada	3	51	Simpático—La Trucha	J. Montero	7 Oro mangas franja y gorra verde	7 Es carta brava
Livorno	8 La Rioja	alazana	4	51	Boy Scout—Lady Rose	M. Rojas	8 Punzó blanca y verde gorra blanca	8 Es la sorpresa

8.ª CARRERA — Distancia: 2.000 metros — A LAS 17.10

PREMIO MUNIA (1930)

Para todo caballo de 3 años y más edad ganador hasta de tres carreras no clásicas.— Peso: 51, 54 y 57 kilos.—Entrada: $ 15

Premios: $ 1.000 al 1.º, 200 al 2.º y 100 al 3.º.

Caballerizas		Pelo	E	K	Padres	Cuidadores	Colores	Chances
La Unión	1 Fric	alazan	3	57	Annaly—Fi Fi	J. Gomez	1 Gris mangas y gorra azul	1 Es el enemigo
Rosita	2 Lictoral	alazan	6	57	Lictor—Mala Yerba	J. Linare	2 Punzó estrellas negras gorra blanca	2 Lleva carrera brava
Arenales	3 Campanazo	zaino	4	57	Asteroide—Isvestia	F. Díaz	3 Marrón herraduras y gorra punzó	3 Es muy indicado
Vic-Vac	4 Antaño	tordillo	3	54	Stayer—Antorcha	A. Berro	4 Punzó mangas franja y gorra blanca	4 Nuestro candidato
Don Frutos	5 Isleño	tostado	3	54	Viejo Verde—Corceza	J. Vignoli	5 Lila bandas cruzadas y gorra blanca	5 No correrá
Wagram	6 Joe Louis	zaino	3	54	Menestrello—Chauve Souris	S. Bergueiras	6 Blanca mangas y g. colorada franja azul	6 Puede imponerse
Reconquista	7 Percebe	zaino	3	54	Macon—Percanta	O. Martinez	7 Oro herraduras y gorra azul	7 Es difícil
Daymán	8 Ataulfo	zaino	3	51	Adiosito—Ederra	C. Lupi	8 Naranja gorra azul	8 Es la sorpresa
Zabala	9 Machazo	tordillo	3	51	Stayer—Magnolia	J. Zabala	9 Granate banda y alamares blancos	9 Es difícil
Alí Khan	10 Carabobo	zaino	3	51	Schahriar—La Licorne	Alberto Milia	10 Blanca franja y gorra granate	10 Muy buena carta
Indú Mora	11 Kippo	zaino	3	51	Warminster—Ririelle	J. Podestá	11 Lila mangas y gorra blanca	11 Es dudoso
Mercedes	12 Manzanillo	zaino	3	51	Ariosto—Manzanilla	J. Suanes	12 Blanca y oro a cuadros mangas y g. oro	12 Es difícil

DEPORTES

SE INAUGURA HOY EL TORNEO DE CAMPEONES

Conforme lo anunciado se inicia hoy el torneo de Campeones en el que tomarán parte todos los ganadores de los torneos organizados por las Ligas Afiliadas.

Ha sido elegida la cancha de Wanderers, que tenía en Belvedere para la realización de los encuentros.

Además hoy, se realizará el desfile de los 17 clubs participantes.

El programa es el siguiente: El club Casa Sassi de la Liga Centenario, medirá fuerzas con el club Lucero de la Villa del Cerro.

Este encuentro dará comienzo a las 12 y 45 horas, con 15 minutos de tolerancia.

Luego se efectuará un gran desfile, con intervención de todos los equipos que participarán en el Torneo.

Como final de fiesta a las 15 y 15 un gran partido entre el campeón invicto de la Liga Cordón, el conocido Welcome y el prestigioso club de la Liga Reducto, Peñarol del Plata.

Arbitrarán los matches los señores Salvador Grecco y Luis Casco respectivamente.

AYER ESTUVIERON EN ESTA LOS ATLETAS ARGENTINOS

Ayer pasaron por ésta los atletas argentinos que concurrirán al Campeonato Sudamericano de Atletismo.

Formularon declaraciones a la prensa, las que traducen un estado optimista elogioso.

SE INICIA HOY EL TORNEO DE INTERMEDIA

Esta tarde dará comienzo a este torneo. Mucho interés e inusitado entusiasmo ha despertado al mismo, ya que como es de conocimiento regirá el sistema de ascensos y descensos.

El fixture señala un programa de encuentros, en el que se destaca el de Liverpool y Cerro.

Este encuentro se llevará a cabo en el field de B. Vista. Desde ya se anticipa como vencedor a los del Prado. Los demás matchs son:

Lito-Progreso.

Será también muy interesante. Difícil es vaticinar el vencedor.

M. Olimpia-Wilson.

También es de difícil pronóstico. Creemos que será un match muy reñido.

Fenix-Dp. Juventud.

Este lance tiene como probable vencedor a los dueños de casa: Fenix.

Misiones-Maroñas

Misiones debe repuntar de sus pasadas actuaciones. Y si se produce la rehabilitación, mal le va a ir al Maroñas.

Y Begrano-Colón.

Colón es candidato de la cátedra.

EN LA RAMBLA WILSON SE DISPUTARA LA FINAL DE LA ASOCIACION CICLISTA

INTERVENDRAN ROBASSIO, FIOL JAUME Y BUSCA

La serie final del Campeonato Uruguayo de Velocidad, prueba que ha patrocinado la Asociación Ciclista se disputará en la mañana de hoy, y que ha debido suspenderse por dos veces, a causa del mal tiempo.

Intervendrán en esta serie final tres de los mejores elementos con que actualmente cuenta la Asociación Ciclista para las pruebas de esta categoría, esperándose que tanto Robassio como Fiol Jaume y Busca ofrezcan una lucha reñida e interesante, de acuerdo con las buenas condiciones que como pedalistas poseen.

Hora y punto de reunión

Ha sido fijada la hora 10 para la iniciación de la prueba, siendo el punto de reunión en Rambla Wilson y Boulevard Artigas.

RESULTADOS DE ANOCHE EN EL EUSKAL ERRIA

Los encuentros realizados anoche en Euskal Erria arrojaron los siguientes resultados:

PARTIDO PRELIMINAR

En el encuentro preliminar compitieron S. Costa y Palacios contra Andrucco (Jr.) y Devita, imponiéndose los primeros por 50 tantos a 42.

MATCH DE FONDO

El partido de fondo, fué disputado en forma interesante imponiéndose la pareja de Benitez Muñoz y E. Costa a la formada por Irigoyen y Zuburí por 50 tantos a 45.

SE DISPUTARA HOY EL CAMPEONATO URUGUAYO DE VELOCIDAD

EN LA RAMBLA WILSON

En la mañana de hoy se disputará, en la Rambla Wilson, el Campeonato Uruguayo de Velocidad, bajo el patrocinio de la Federación Ciclista.

Esta prueba ofrece interesantes atractivos, dada la categoría de los corredores que intervendrán, los que se han de afanar por conquistar el preciado título en disputa.

Han inscripto corredores las siguientes instituciones: Belvedere, Nacional, América, Peñarol, Welcome, Fénix y Club C. Santa Lucía.

Los detalles generales, son los siguientes:

Jurado

Juez director: Dr. P. Alaggia; juez de salida: Juan Varsi Martini; jueces de llegada: Francisco Campolongo, ingeniero Juan B. Magila, Mauricio Traversaro y Juan J. Rosell.

Premios

Al primero, diploma y medalla de campeón nacional; al segundo y tercero, artísticas medallas.

Hora de comienzo: A la hora 9 en punto.

Punto de reunión: Rambla Wilson y Boulevard Artigas.

TELEGRAMAS DEPORTIVOS

RESULTADOS DEL TORNEO DE TENNIS "RIO DE LA PLATA"

BUENOS AIRES, 22 (Havas). — Elías Deik venció, eliminándolo, a Lucilo del Castillo por 2|6, 8|6, 6|4 y 6|4.

El brasileño Alcides Procopio venció a Adriano Zappa por 6|4, 7|5, 6|8 y 6|0.

Ronaldo R. Boyd y Augusto O. Zappa vencieron a José A. Molne y Alberto Basaldúa por 4|6, 6|2, 6|2 y 4|6.

Margarita T. de Fitting y Alejo Russell vencieron a los uruguayos señora de Estrada y Sebastián Harreguy por 6|3 y 6|1.

La señora Denise Rutherford de Zappa venció a la señorita Berta M. Muhlenkamp por 6|4 y 6|3.

EMPATARON EL RED STAR Y EL CLUB WEIN

PARIS, 22 (Havas). — Esta tarde se disputó un match internacional de football entre el equipo del Red Star Olympique París y el equipo de football Club Wein, empatando en dos goals por bando.

VENCIERON LOS POLISTAS URUGUAYOS

BUENOS AIRES, 22 (Havas). — En los grounds de polo del club Hurlingham se realizó el encuentro entre el cuarteto del Sayago de Montevideo y el Mixed Grill. Después de un desarrollo interesante y vivaz el cuarteto uruguayo logró imponerse por 11 puntos a 10.

EL VOLANTE FRANCES FOUY PARTICIPARA EN EL CIRCUITO DE GAVEA

RIO DE JANEIRO, 22 (Havas) — Hizo hoy escala en Recife, en viaje a Río de Janeiro, el automovilista francés Gilbert Foury, quien representará al Automóvil Club de Francia en el circuito de Gavea.

RIGANTI Y COPPOLI A GAVEA

BUENOS AIRES, 22 (Havas). — En el día de ayer Cóppoli se apersonó a las autoridades del Automóvil Club Argentino presentando su renuncia a concurrir al circuito carioca en representación del automovilismo nacional.

En el día de hoy Cóppoli, por insistencia de numerosos colegas y dirigentes del automovilismo, retiró su renuncia para participar en el circuito. Piloteará la misma máquina que lo llevara al triunfo el año pasado.

También representará al Automóvil Club Argentina Raúl Riganti.

GONZALO ROVIRA CARVE

EL SABADO 29 DE MAYO, A LAS 4 P. M.

SOLIDA Y AMPLIA CASA BAJA

CANELONES 1659 61 ENTRE MINAS Y MAGALLANES

Base de venta 12.000 pesos —a pagar mitad al contado y la otra mitad en hipoteca al 6 % anual, sobre la misma propiedad—. Frente a la Iglesia de los Capuchinos. Casa de 6 amplias piezas con tirantería de hierro, gran patio, otro chico, los dos con claraboyas corredizas, cuatro de baño, completo, altillo, cocina, luz eléctrica, fuerza motriz, aguas corrientes, etc. Hermoso sótano habitable y aparente para un pequeño comercio por tener su entrada independiente. Asfalto, caño maestro, vereda y arrimos, todo pagado! Títulos perfectos. Area: 11 metros de frente por 22 metros de fondo. Seña 10 por ciento y 1 % de comisión al comprador, siendo por su cuenta los gastos de escrituración. Puede visitarse de 3 a 4. Informes: Rincón, 669. Vc. My.28

TELEGRAMAS

MONSEÑOR KASPAR KLEIN, CONDENO LOS ATENTADOS SACRILEGOS

BERLIN, 22 (Havas) — El Arzobispo de Pandeborn Mons. Kaspar Klein pronunció hoy un sermón en la catedral enumerando los atentados sacrílegos cometidos en estos últimos tiempos en su Diócesis. Mons. Klein dió detalles acerca de catorce destrucciones o atentados sacrílegos invitando a los fieles a resistir valientemente los ataques de aquellos que dicen: "No queremos que el Crucifijo reine sobre nosotros".

EL ASUNTO DE LA ADQUISICION DE ARMAS PARA VALENCIA

OSLO, 22 (Havas) — La "Norsk Telegravyra", refiriéndose a la información procedente de Montevideo según la cual uno de los funcionarios de la Legación Uruguaya en París habría adquirido armas en Noruega, por cuenta del gobierno de Valencia, declara lo siguiente:

"El asunto puede explicarse en la siguiente forma según los diarios:

El buque noruego "Charente" salió con un cargamento compuesto entre otras cosas, por 40 toneladas de pólvora cuya exportación había sido autorizada por el gobierno noruego como destinada al Uruguay. Dicho cargamento debía ser descargado en Leverden y continuar el viaje por intermedio de otro buque. Las autoridades francesas dejaron salir el cargamento para el Uruguay, pero es posible que una parte de este haya sido desviado hacia España. El mencionado funcionario de la Legación Uruguaya en París pretendía que obraba por orden de su gobierno y adquirió 200 toneladas de pólvora en Leverden. El gobierno noruego solicitó al de Montevideo que declarase explícitamente si dicha pólvora estaba destinada al Uruguay. En vista de que no ha llegado hasta ahora ninguna declaración al respecto, las 160 toneladas de pólvora restante no fueron exportadas.

EL GENERAL MIAJA ES HOMENAJEADO EN VALENCIA

VALENCIA 22 (Havas)—El Dr. Negrón presidente del Consejo de Ministros ofreció un banquete en honor del General Miaja asistiendo al ágape los señores Prieto, Giral, Hernandez, Uribe y el Coronel Rojo Jefe del estado mayor General. Al finalizar la comida se pronunciaron varios brindis el General Miaja visitó al Sr. Martinez Barrio con quien mantuvo una larga entrevista sobre la cual no se dieron detalles a la prensa.

EN LAS LINEAS DE TRANVIAS

Nos comunica la "Sociedad Comercial de Montevideo" que desde el día martes 25 del corriente, con motivo de las obras de repavimentación y recimentación de vías que se realizarán en la calle Durazno, las líneas N.os 5, 18 y 22 sufrirán las siguientes modificaciones provisorias en sus rutas:

Líneas N.os 5 y 18: En su ida al centro, desde Eduardo Acevedo continuarán por Maldonado hasta Convención, para tomar en ésta sus rutas de costumbre.

Línea N.o 22: En su ida a Capurro, desde Eduardo Acevedo, proseguir por Maldonado, Ejido, Uruguay, para continuar por ésta su trayectoria actual.

SE INTOXICO AYER UNA FAMILIA

UN ANCIANO FALLECIO

La Asistencia Pública fué llamada ayer con urgencia de la calle Tomás Gómez N.º 3588, y al acudir una ambulancia se encontró con una familia que presentaba graves síntomas de intoxicación.

De inmediato, transportó al H. Pasteur a Carlos Fernández, uruguayo, soltero, de 19 años; a Adelina Míguez de Rodríguez, uruguaya, casada, de 67 años; a Mildy Rodríguez, de 12 años, y a Carlos Rodríguez, uruguayo, casado, de 78 años.

Según parece, el último de los nombrados, que se dedicaba a la recolección de residuos, había encontrado ayer unos polvos colorados, que supuso que eran pimentón.

En esta creencia, hizo preparar unos buñuelos con el pseudo pimentón (!), los que fueron comidos por todos los nombrados más arriba.

Inmediatamente empezaron a sentir síntomas de envenenamiento, lo que los decidió a llamar a la Asistencia Pública.

Una vez en el Pasteur, Carlos Rodríguez, que era el más grave, dejó de existir en medio de atroces dolores.

Se practican averiguaciones.

ULTIMOS TELEGRAMAS

RENUNCIA DEL GABINETE CHILENO

SANTIAGO DE CHILE, 22 (Havas) — Los demás miembros del gabinete presentaron también su renuncia señalándose en los círculos políticos como posibles reemplazantes de los Ministros radicales A. D. Daniel Armanet D. Alejandro Errazuriz Mackenna y D. Máximo Valdes Fontecilla para ocupar las carteras de fomento, tierras y colonización y agricultura respectivamente.

12 BATALLONES ESTAN PRISIONEROS DE LOS NACIONALISTAS

FRENTE AMORABIETA, 22. (DEL ENVIADO ESPECIAL DE LA AGENCIA HAVAS) Todo el cuadro limitado por Urquiola Durango Amorabieta y Barazas se halla rodeado por las fuerzas nacionalistas. Más de doce batallones se hallan prisioneros en ese sector en donde los vascos destruyeron posiciones de primer orden.

HOMENAJE A MENENDEZ Y PELAYO EN SALAMANCA

SALAMANCA, 22 (Havas) — Conmemorando el 25 aniversario de la muerte de Menéndez y Pelayo, se realizó en la Universidad una solemne sesión en su homenaje. Durante el acto hicieron uso dela palabra los señores Sainz Rodríguez, Eugenio Montes y D. J. M. Pemám, quienes glosaron su vida y sus obras, relacionando las ideas de Menéndez y Pelayo con los momentos actuales. El Sr. Sainz, que representaba la agrupación denominada Acción Española, anunció que se creará un instituto dedicado a los estudios políticos que llevará el nombre de Calvo Sotelo. A continuación el orador ensalzó el programa del partido el único que abrirá sus puertas a los sindicatos obreros para que sean una base del futuro.

LE HA SIDO OTORGADA A MOSCARDO LA CRUZ LAUREADA DE SAN FERNANDO

SALAMANCA, 22 (Havas) — Las insignias de la Cruz Laureada de San Fernando, que ha sido otorgada recientemente al general Moscardó, le serán obsequiadas por inscripción nacional con una cuota única de 25 céntimos.

El sobrante de la colecta será entregado para engrosar la suscripción que se realiza para construir un nuevo acorazado "España".

Ateneo de Montevideo

DISERTACION DEL ARGENTINO DR. OBEDMAN

El próximo miércoles, a la hora 18 y 30, la tribuna del Ateneo de Montevideo será ocupada por el Dr. Carlos Obedman personalidad de bien conquistados prestigios en la Argentina y también muy conocida en Montevideo.

El ilustrado intelectual argentino dictará una conferencia sobre "El pensamiento y la palabra".

Como es sabido el Dr. Obedman ofrecerá su disertación invitado por la Junta Directiva del Ateneo.

CONFERENCIA DEL Sr. EDUAR MALLES

Expectativa ha provocado en todos nuestros círculos intelectuales y artísticos el anuncio de que la Junta Directiva del Ateneo de Montevideo gestionó de Sr. Eduardo Mallea su venida a esta capital con el objeto de dictar una conferencia desde la tribuna de la institución.

El señor Mallea ha contestado afirmativamente haciendo saber a la Junta Directiva del Ateneo que compromete la fecha del 3 del próximo mes de Junio para ofrecer su disertación.

Liga Nacional Contra el Alcoholismo

ASAMBLEA

La Liga Nacional contra el Alcoholismo convoca a sus asociados y simpatizantes para la Asamblea General Ordinaria que, cumpliendo el mandato del artículo 8.o de sus estatutos, se celebrará el día 26 del presente a las 16 horas en su sede social, Maldonado 1368.

La asamblea se celebrará cualquiera ser el número de los presentes, considerándose la citación a la hora 16 y 2.a a las 16 y 30. — La Secretaría.

COMISIONES DE LA CAMARA CITADAS PARA MAÑANA

Presupuesto, a las 15 horas. Orden del día:

Enmiendas al Presupuesto General de Gastos.

Constitución y Legislación General, a las 16 y 30 horas.

Orden del día:

1.o Cuestión Constitucional acerca del Presupuesto General de Gastos.

2.o Expropiaciones para obras del Río Negro.

U. T. E.

Licitación N.o 538. — HIERRO REDONDO

La Administración General de las Usinas Eléctricas y los Teléfonos del Estado, llama a licitación hasta el próximo 4 de Junio para proveerse de 18.500 barras de hierro redondo para cemento armado, de acuerdo con las condiciones establecidas en los pliegos respectivos, que los interesados podrán retirar de la "Proveeduría General", Mercedes 962, todos los días hábiles de 13 a 18.30; sábados de 8 a 12.30 horas. Montevideo, 21 de Mayo de 1937. — La Gerencia General

Myo. 23, 26, 30. Jn. 3

AL COMERCIO Y AL PUBLICO

A los efectos de la ley del 26 de septiembre de 1904, hago saber al comercio y al público que, por intermedio del Sr. Oscar R. Nosiglia he prometido vender a los señores Antonio Sanchez, Angel Puga y Evaristo Tasende, la casa de comercio que en el ramo de panadería denominada "Perla del Uruguay", tengo establecida en esta ciudad calle Coruña N.o 2949. Los acreedores deberán presentarse con los justificativos de sus créditos dentro del término legal en el escritorio del escribano Pablo Isetta, calle 25 de Mayo N.o 317.—Montevideo, mayo 11 de 1937.—José Rodriguez Anido.

182-junio3

Disolución de Sociedad

Habiéndose resuelto disolver la Sociedad, que en el ramo de electricidad giró en esta plaza bajo la firma: Fuentes, Angel y Cía. y a los efectos de la ley del 26 de setiembre de 1904, se hace saber que quien se considere con algún derecho contra la misma, deberá presentarse con tiempo a su liquidador. Calle Uruguay 783. Montevideo, mayo 17 de 1937.

874-v.jn.8

REMATES

LORENZO J. PEREZ

EL LUNES 7 DE JUNIO A LAS 15 y 30 HORAS

en las PUERTAS de la BOLSA de COMERCIO REMATARA AL MEJOR POSTOR

Una fracción de campo de 560 HECTAREAS

ubicada en la 4.a Sec. Jud. de Salto, paraje conocido por ITAPEBI

A 60 Kilómetros de la Ciudad de Salto

Tierras negras, buenas, de relieves ondulados suaves, pasturas finas y aguadas permanentes

EDICTO

Por disposición del señor Juez Letrado de Primera Instancia en lo Civil de 3er. Turno, doctor Aníbal R. Abadie Santos, dictada en el expediente caratulado: "Banco Hipotecario del Uruguay c|Ernestina Barboza de Martínez. — Ejecución de hipoteca", se hace saber al público que el día siete de junio próximo a las quince horas y treinta minutos y en las puertas de la Bolsa de Comercio, se venderá en remate público y al mejor postor, por el martillero Sr. Lorenzo J. Pérez, asistido del Alguacil del Juzgado, el siguiente bien: Una fracción de campo, ubicada en "Itapebí", cuarta sección judicial del departamento de Salto, compuesta de quinientas cincuenta y nueve hectáreas, seis mil ochocientos treinta metros, cuatro mil ciento ochenta y seis centímetros, lindando por el Norte, en una línea de mojones de tres mil ciento cincuenta y siete metros, setenta centímetros, Abelio Barboza; al Sud con el arroyo Itapebí Grande, por medio con Gerónimo Provença; al Este, otra línea amojonada de tres mil ciento setenta y seis metros, cuarenta centímetros con Adelina F. de Barboza; y María Elena Barboza; y al Oeste, otra línea de mil novecientos veintiún metros, veintinueve centímetros, que divide de doña María Joaquina Silva de Barboza. — SE PREVIENE: a) Que los títulos de propiedad se encuentran en las Oficinas del Banco ejecutante a disposición de los interesados en su examen (hipoteca Rural 35 serie "M"); b) Que la Institución acreedora, está dispuesta a ofrecer al comprador condiciones especiales para continuar con el gravamen existente, en la proporción a establecerse, cuyas condiciones podrán los interesados recabar del Banco o del Rematador previamente al acto del remate; c) Que serán de cargo del comprador los honorarios y gastos que se originen por las escrituras de compromiso y de venta, así como lo que se adeudare al día de la escrituración del inmueble a subastarse por concepto de medianerías u otras cargas análogas y los gastos que su cobro origine; d) Que el mejor postor deberá oblar el 10 o|o de su oferta en garantía en el acto de serle aceptada, prescindiéndose de su oferta y continuándose el remate en el caso de que así no lo hiciere; e) Que según nota puesta en los títulos de propiedad por el Escribano señor Balleta, el 3 de agosto de 1928 se constituyó segunda hipoteca sobre el inmueble deslindado, a favor de don Domingo L. Alvarez y otros; f) Que los autos respectivos se hallan de manifiesto en la Oficina Actuaria calle 25 de Mayo 523, 1er. piso. — Montevideo, abril 14 de 1937. — Carlos María Trianón, actuario.

NOTA IMPORTANTE. — Si los interesados desearan hacer uso de las facilidades que concede el Banco ejecutante, sólo deberán abonar al contado la diferencia entre el precio de venta y $ 13.816.07, cantidad formada por la suma de $ 9316.[illegible] saldo del préstamo más $ 4.500.00 en Deuda Consolidada.

Vence junio 7.

CARRERAS

(Continuación de la 10.a página)

HIPODROMO DE PALERMO

Competidores y montas para la reunión de mañana

La inicial a las 13.30.

PRIMERA CARRERA — 1400 METROS

1 CALPURNIA 55, F. R. Quinteros
2 BOBA 55, M. Sosa
3 STELA MARIS 53 (dudosa)
4 (ITAPE 55 I. Leguisamo
5 (VIRBINE 55, (no correrá)
6 CARBA 55, I. Lezcano
7 UDA 55, (no correrá)
8 BUZARDA 55, J. Canal
9 BROMISTA 55, P. F. Falcón

SEGUNDA CARRERA — 1200 METROS

1 MARINGOTE 55, A. Dominguez
2 (RESPONDE 55, F. R. Quinteros
3 (ZEP! 55, C. T. Barrios
4 AR-EN-CIEL 55, F. Delleutraz
5 VILLAFLOR 55, A. García
6 RAMON 55, F. E. Guerrero
7 JUBILANTE 55, J. Batista
8 (DEUDOR 55, (dudoso)
9 (REO 55, I. Leguisamo
10 LORD BYRON 55, X. X.
11 STAKE 55, E. García
12 SAMPACHO 55, M. Acosta
13 TRES HILOS 55, S. Di Tomaso
14 TORERO 55, X. X.
15 HINDU 55, X. X.
16 SERAM 55, J. Sola
17 TARTAKOWER 55, (no correrá)
18 GURUPAN 55, I. Lezcano

TERCERA CARRERA — 1000 METROS

1 CONAMORE 57, F. Delleutraz
2 ORBEA 57, O. Ruiz
3 HANDS UP 56, E. Orduna
4 PETARDO 55, X. X.
5 CORTEZA 54, A. Dominguez
6 OLIMPO 53, A. García
7 TANGACAN 51, M. Dacosta
8 HELIOS 49, (no correrá)
9 PITOCHE 47, A. Delgado
10 VALPUR 47, P. Ibarra
11 DIEHLITO 45, M. Acosta

CUARTA CARRERA. — 1000 METROS

1 EGEO 56, F. R. Quinteros
2 SALTARIN 56, X. X.
3 INDIO LOCO 56, X. X.
4 TINTORETTO 56, P. F. Falcón
5 PAPINIANO 56, J. Batista
6 EMPUJE 56, F. Braga
7 HIJO'E RADIO 56, M. Acosta
8 PASAPORTE 56, R. B. Quinteros
9 TINAJO 56, S. di Tomaso
10 HYMEL 56, J. Martinez
11 BENGALI 56, L. Spera
12 MANO A MANO 56, I. Leguisamo
13 TACAY 56, J. Canal
14 SUFI 56, I. Lezcano
15 AZOPARDO 56, J. P. Artigas
16 SUSPIRO 56, M. Sola
17 ANDADOR 56, O. A. Nardi
18 CANTAGOU 56, L. Martinez
19 MOZALBETE 56, A. Dominguez
20 AMORIO 56, M. Dacosta

QUINTA CARRERA — 1000 METROS

(Premio General Alvear)

1 LIGAROTI 59, J. Sola
2 HANDS UP 59, E. Orduna
3 MANGORE 59, J. Batista
4 PRECEPTOR 57, A. Dominguez
5 ORBEA 57, (no correrá)
6 OLIMPO 57, (dudoso)
7 SANTO Y SEÑA 48, M. Acosta
8 PALERMO 48, J. Canal

SEXTA CARRERA — 2000 METROS

1 DONAIRE 50, (no correrá)
2 (LANARK 57, O. Ruiz
3 (HOLLIS 56, I. Leguisamo
4 HONOLULU 55, J. Canal
5 PISAVERDE 51, F. R. Quinteros
6 HIGHNESS 50, J. Martinez
7 COSTERO 50, M. Acosta
8 DESDENOSO 50, O. Nardi
9 CAO 48, P. F. Falcón
10 DUX 47, A. Delgado
11 ROSTAND 52, J. P. Artigas
12 DERNIER 45 (dudoso)

SEPTIMA CARRERA — 1600 METROS

1 MAGIA 57, (dudosa)
2 KIAKI 56, I. Leguisamo
3 HOULETTE 54, S. di Tomaso
4 M. MAID 54, J. Batista
5 FALCA 54, E. Amuchástegui
6 FULERA 53, X. X.
7 PAVANA 53, A. Dominguez
8 P. VISION 53, M. Arregui
9 PIRAÑA 52, J. Canal
10 CANA 52, M. Acosta
11 M. PICARA 51, M. Bergós
12 ANDANZA 51, X. X.
13 A. JENNY 51, J. M. Martinez

OCTAVA CARRERA — 1400 METROS

1 BARANDAL 57, T. Albertini
2 SUCESOR 57, F. R. Quinteros
3 MANSITO 56, X. X.
4 YUM YUM 54, R. B. Quinteros
5 CALCAHUE 54, J. Batista
6 RONDIN 54, F. Braga
7 RANTINE 53, E. García
8 (DIEHLITO 52, (no correrá)
9 (RUGUAI 52, F. Vitale
10 CARRANDI 52, M. Bergós
11 BABANCO 52, X. X.
12 CLARO 56, P. Ibarra
13 WOOLBONNET 51, M. Acosta
14 CHADIGO 51, E. Santana
15 CAMPANEO 51, M. Dacosta
16 VIOLIN 51, A. Díaz
17 ANTAGONICO 50, X. X.
18 SORTILEGIO 50, A. Barcia

NUESTROS CANDIDATOS PARA PALERMO

1.a — Calpurnia
2.a — Talkacover
3.a — Orbea
4.a — Lapiniano
5.a — Ligariti
6.a — Honolulú
7.a — Pavana
8.a — Baranda

PONCE DE LEON Y DUTRA

LIQUIDACION TOTAL DE LAS ESTANCIAS "LAS DELICIAS" y "ARROYO MALO"

THE URUGUAY UNITED ESTANCIAS Co. Ltd.

El remate se efectuará el 27 DE MAYO DE 1937

En la estancia "LAS DELICIAS". — Próxima a Estación QUEGUAY (F. C. M.)

9.000 VACUNOS HEREFORD
5.000 LANARES ROMMEY
300 YEGUARIZOS
MUEBLES, UTILES, HERRAMIENTAS, ETC.,

según los detalles que se han publicado en catálogos y avisos de la prensa.

El Ferrocarril Central concede rebaja para el transporte de estas haciendas por sus líneas.

MEDIOS DE TRANSPORTE Y COMODIDADES

Los pasajeros del Sur pueden ir por tren del 25 a Paysandú o Queguay. Los del Norte, por tren del 26 a las mismas estaciones. En Queguay habrá autobús y autos a la llegada de los trenes.

De Paysandú habrá autobús los días 27 y 28 si los caminos lo permiten, y habrá una lancha que saldrá a las 6 y 15 de la mañana, los días 27 y 28, regresando a Paysandú a la terminación del remate, cada día.

En el establecimiento se proporcionarán las posibles comodidades en estos casos, pero los que lo deseen pueden dormir en Paysandú y hacer el viaje en la lancha diariamente.

Por más informes, ocúrrase a los rematadores: Avenida General Rondeau, 1908.

MUCHO INTERES EXISTE POR VER LA ACTUACION DEL JUGADOR CARDEAL

Este es el campeonato de las sorpresas: la derrota sufrida ayer por Peñarol frente a Rampla Juniors, así lo confirma

RELATO SINTETICO DEL MATCH

Field: Estadio Centenario.
Público: 8.000 personas.
Recaudación: $ 2.573.35.
Juez: Sr. Olavarrieta.
Linesmen: Sres. Aphesteguy y Nilson.
Equipos:
PEÑAROL. — Ortiz; Clulow y Giménez; Zunino, Gestido y Chanes; Taboada, Matta, Lago, Varela y Camaiti.
RAMPLA JUNIORS. — Matherson; Arín y Arispe; Gutiérrez, Galvalisi y Martínez; Grassi, Márquez, Delgado, Borges y Guevara.
Resultado del primer tiempo:
RAMPLA JUNIORS .... (2)
PEÑAROL .... (0)
Scorers: Grassi, a los 10 minutos; Delgado, a los 22 minutos.
Resultado final:
RAMPLA JUNIORS .... (2)
PEÑAROL .... (0)

EL RELATO DEL MATCH

EL PRIMER TIEMPO—

Con entusiasmo dieron comienzo las acciones.

El primer avance correspondió a los forwards de Peñarol, pero de inmediato contestaron los ramplenses, sucediéndose durante un breve período el juego en campo de Peñarol.

A los 5 minutos las acciones eran parejas.

Por los 10 minutos y en instantes en que la faz del juego no presentaba mayor variación, Grassi decretó la apertura del score.

A los 15 minutos el juego seguía en la faz descripta, notándose no obstante mucho desorden en los avances aurinegros.

A los 22 minutos Rampla obtuvo su segunda conquista.

A partir de este instante Peñarol avanzó más pero en forma poco eficiente que facultaba el rechazo exitoso de la defensa ramplense.

El juego fué decreciendo en interés hasta el punto de presenciarse jugadas carentes de toda habilidad, notándose además serias defecciones en la retaguardia aurinegra.

En momentos en que avanzaba Taboada, se dió orden de descansar.

EL SEGUNDO TIEMPO—

Poco podemos relatar de esta etapa.

Desde las primeras acciones Peñarol avanzó continuamente sobre el campo rampleuse, produciendo situaciones difíciles frente a Matherson.

Esa característica duró hasta los 30 minutos, instante en que Rampla reaccionando equilibró la lucha, asegurándose en esa forma el empate.

En esta etapa las vallas pasaron por momentos angustiosos con relativa frecuencia.

No hubieron goales, y es así que cuando Olavarrieta anunció la terminación del match, el score era el del primer tiempo o sea

Rampla (2) Peñarol (0).

"NO LEVANTAR FALSO TESTIMONIO"...

Unas manos amigas hicieron llegar hasta nuestra mesa de labor un suelto de "El Debate" saturado de conceptos nada recomendables.

Resulta que el citado colega se siente muy molestado porque al comentar una foto de la final del Torneo de la División Especial no hacemos constar que esa foto es original de ellos.

Y por ese motivo dice que nos hemos puesto en pugna con el octavo mandamiento.

El suellista sin duda sufre un error. EL BIEN PUBLICO no ha faltado a la verdad al decir "Un colega de la tarde publicó ayer una foto oportuna, etc.:..." porque esa foto apareció en tal colega como ellos mismos lo reconocen.

Nuestro comentarista no tiene obligación ninguna de andar haciendo averiguaciones sobre la procedencia de esa foto. Y eso es tan claro que no tenemos interés ninguno en entrar en vanas discusiones.

Referente al uso diario del teléfono es otra idea que se hizo el colega.

No vamos a negar que A VECES y no DIARIAMENTE como muy suelto afirma, hemos caído en la tontera de molestarlos, pero... vamos colega!... sea ello en pago de las veces que ustedes han discado al 80036 por idéntico motivo. Ingenuo el olvido... no?

Antes de terminar queremos hacerle una pequeña recomendación que puede servirle para el futuro: El 8.o mandamiento aunque termina en "no mentir" está anticipado por esta otra frasesita: "No levantar falso testimonio..."

Y sea esto punto final de esta cuestión que por lo ridícula no merece más espacio.

La labor individual del equipo de Rampla

MATHERSON. — Una gran figura. Tuvo intercepciones que merecen elogios admirativos.

ORIA. — Bien.

ARISPE. — Bien.

GUTIERREZ. — Ante un ala peligrosa supo cuidar eficazmente posiciones.

GALVALISI. — La mejor figura. Tanto en el quite como en el apoyo estuvo impecable.

MARTINEZ. — Se salvó ante el ala Mata-Taboada.

GRASSI. — Muy peligroso Hizo un bonito goal.

MARQUEZ. — Muy trabajador pero desordenado.

DELGADO. — Discreto.

BORGES. — Muy bien.

GUEVARA. — Con su compañero fué lo mejor de la delantera.

NUESTRO COMENTARIO SOBRE EL ENCUENTRO

JUEGO POBRE Y MUY DESORDENADO SE HIZO EN LOS 90 MINUTOS — PEÑAROL TUVO COMO PEOR ENEMIGO, SU PROPIA DEFENSA — ESA FALLA FUE APROVECHADA POR LOS FORWARDS DE RAMPLA CON RAPIDAS Y CODICIOSAS ENTRADAS

ASPECTO POCO AGRADABLE

El aspecto que presentó ayer el Estadio debió haber sido desolador para el Tesorero de la Asociación Uruguaya.

La asistencia de espectadores puede considerarse de poco numerosa si se tiene en cuenta la sonoridad de los nombres de los ocasionales antagonistas.

No podemos menos que destacar de paso que en esta temporada Peñarol no lleva la cantidad de público a que nos tenía acostumbrados. Y la estadística es clara al respecto.

CARACTERISTICAS POBRES

El encuentro estuvo en consonancia con la asistencia de público: presentó características pobres.

Tanto en el primero como en el segundo tiempo las acciones que predominaron fueron las desordenadas. Y sabemos que el uso de esa clase de acciones depara muy poco de bueno.

En la primera parte de la lucha, Rampla fué el equipo superior. Estuvo más en el ataque, y fué muy superior a su rival en peligrosidad. En cambio en el segundo tiempo Peñarol reaccionó y la primera media hora de juego le correspondió enteramente. Pero a la inversa que su adversario su acción no fué lo eficaz que debiera frente a la homogénea labor defensiva de Rampla.

DIFERENTE MANERA DE RESOLVER EL PROBLEMA

Ambos equipos se pusieron a resolver el problema de como se gana un match en forma diferente.

Mientras que uno iba en busca de la solución por vía práctica, es decir accionando en forma de cristalizar lo más rápidamente posible su idea, el otro, tuvo fallas en los cálculos que produjeron sus lógicos afectos.

Y es así como el más práctico encontró la solución que aún busca el perdedor.

Más homogéneo Rampla la defensa supo contribuir con su apoyo inteligente a la incursión del quinteto ofensivo en campo adversario. Se avanzó mediante el empleo de pases de primera, insistiéndose en el juego abierto. Es así que no deteniéndose en inútiles driblings fueron abriendo brechas en la retaguardia adversaria brechas éstas por otra parte, que sólo se supieron aprovechar a medias.

En Peñarol no existió la confianza y justeza reconocida. Y es lógico. Las modificaciones innecesarias y las designaciones peligrosas no pueden producir más que efectos contraproducentes.

Por ejemplo: No vimos resultado en el cambio de Taboada por Braulio Castro, y además se insistió en hacer jugar a Varela que ayer no debió hacerlo por cuestiones familiares.

Teniendo presente eso, y agregando que Lago no jugó como lo venía haciendo, y Matta hizo su rentrée después de larga relache, debe deducirse de inmediato que poco efectivo podía hacer ese quinteto.

LAS DEFENSAS

También en la labor defensiva Peñarol estuvo en nivel más bajo que su adversario.

En los primeros cuarenta y cinco minutos la defección de la retaguardia fué total. En el segundo tiempo. Gestido disimuló con su poco eficiente labor las reacciones parciales habidas.

Descolocados los jugadores no podían oponer seria resistencia cuando los [illegible] por Delgado entraban con rapidez y decisión.

Evidentemente Peñarol no tuvo peor enemigo que su propia defensa.

Rampla por el contrario. Su labor defensiva fué cumplida con conciencia y acierto. Y es por ello que la eficacia predominó en toda intervención, por más apurada que fuera.

VICTORIA JUSTA

De todo lo expuesto puede decirse que el resultado final del encuentro fué justo. Ganó el equipo que supo aprovechar mejor las situaciones que se le presentaron y que supo defenderse eficazmente cuando fué exigido a fondo.

... JUEZ

Olavarrieta tuvo un arbitraje feliz. El público estuvo fuera de lugar cuando protestó los fallos.

LOS QUE SOBRESALIERON

Por Peñarol: Clulow, Chanes (2.o tiempo), Camaiti y Varela.

Por Rampla: Matherson, Galvalisi. Martínez. Gutiérrez, Grassi, Guevara y Borges.

PERSPECTIVAS QUE OFRECEN LOS ENCUENTROS QUE SE DISPUTARAN ESTA TARDE POR EL TORNEO DE HONOR

PUEDE RESULTAR INTERESANTE EL MATCH DEL ESTADIO — SE ESPERA CON INTERES LA ACTUACION DEL EQUIPO ALBO

Ha despertado singular expectativa el encuentro que esta tarde dirimirán en el Estadio los equipos titulares de Nacional y Racing.

Creemos justificado ese interés. Lo creemos porque si bien es cierto que en el papel Nacional es el lógico candidato a vencer, no hay que olvidar que de un tiempo a esta parte los cuadros llamados chicos vienen dando sustos de consideración a los de la categoría grande.

Racing es un equipo constituído por jugadores que pueden hacer lucido papel ante rival más calificado. Posee una buena defensa y una ajustada delantera que no tiene otro defecto de ser poco rematadora.

Hoy irán dispuestos a confirmar nuestra aseveración, ya que van a la lucha con mucho entusiasmo y grandes deseos de rehabilitación.

El interés también se justifica por las innovaciones que sufrirá el equipo de Nacional. Las designaciones hechas dan una impresión realmente favorable. Además, el debut de Cardeal es esperado con impaciencia para saber si se ha solucionado con él, otro de los serios problemas del team albo.

Numeroso ha de ser el público que concurrirá a presenciar este encuentro, el que tendrá como preliminar el match entre las reservas.

RIVER PLATE Y SUD AMERICA EN EL PARQUE RODO

Un encuentro de fuerzas reñidas será el que brindarán estos rivales en el field de Defensor.

Sud América tratará de buscar su rehabilitación frente a su ocasional antagonista que ha producido una performance superior a la cumplida por él.

El equipo anaranjado ha introducido modificaciones en su team; son ellas en el centro de l alinea media y en el puesto de inside izquierdo. Laurino sustituirá a Porta y Broncini a Calvete. Con ello esperan brindar mejor performance.

Por su parte River Plate presentará una sola modificación. Suspendido Sena, se le dió entrada en el equipo a Dendy.

WANDERERS Y DEFENSOR: EN EL P. NELSON

Buen encuentro será a no dudarlo el que tenrrá por escenario el lejano field de Rampla.

Wanderers es el actual líder del torneo. Viene produciendo buenas performances. Es de esperar que siga repitiéndolas.

Defensor ha venido reaccionando de sus pobres performances. En cancha chica puede presentar seria y exitosa resistencia a su calificado rival.

Cañete ha sustituído a Bonino en Wanderers; en Defensor debe lamentarse la ausencia de Lorenzo Fernández.

Mucho público ha de concurrir a este encuentro, que es uno de los mejores de la tarde.

CENTRAL v. BELLA VISTA EN EL PRADO

En el Parque Saroldi tendrá lugar esta lucha. Será un encuentro entusiasta, movido y reñido.

Bella Vista tratará de volver del sitial donde se hallaba. Central, por su parte querrá demostrar que su reacción es persistente y por lo tanto agradable.

Se anuncia la reaparición del Bebe Romero en el equipo auriblanco. De llegar a producirse es innegable que le será beneficioso. Central se presentará constituído en la misma forma que lo hiciera el último encuentro frente al team albo.

COMO FORMARAN LOS EQUIPOS QUE ACTUARAN HOY

NACIONAL
García; Cadilla y Cabrera; Andreolo, Faccio y Aguirre; Porta, Ciocca, Cardeal. Arispe e Iturbide.

RACING
Saez; Bonza y Blanco; Larraura, García y Schiavo; Rodes Rubilar, Spósito, Da Fonseca y Fonseca.

SUD AMERICA
Vazquez; Saccour y Parma; Puentes Brancini y Arcieri; Longo, Cristobal, Riselli, Laurino y Franco.

RIVER PLATE
Larrosa; Ferreira y Sanguinetti; Guarnieri Bahoffer y Martín Gonzalez Carrere. Chirimino, Dendy, Joffre y Lerena.

WUANDERERS
Besusso; Secane y Muniz; Peñaez, Amejjenda y Denis; García, Cuñeta, Haberi, Giovanon y Amarillo.

DEFENSOR
Stipanicic; Morales y Tambasco; Domínguez, Rodríguez y Becoña; J. E. Piriz, Hernandez, Souza, Romanito y A. Fernandez.

CENTRAL
Granero; Salazar y Aguerrebere; Carreras, Maldonado y Lirio Fernández; Peyrano, Viana, Bella, Mesa y Paulós.

BELLA VISTA
Paz; Romero y R. Romero; Danet, Palermo y Reyes; Dorado, Calo, Martinez, Irigaray y Alonso.

LEA LA

SEGUNDA PAGINA

LE CONVIENE.

EL PRELIMINAR RESULTO EMPATADO

Con anterioridad al encuentro entre Rampla y Peñarol se enfrentaron amistosamente el equipo reservista de Peñarol y el combinado de la Liga Nacional.

En el primer tiempo y fruto de juego desarrollado, los de la Liga Nacional señalaron dos goales a su rival, y en el segundo tiempo estos descontaron esa ventaja.

Fueron scorers: Tossi, Varela, Berdiñas y Braulio Castro.

Los teams formaron así:

Peñarol. — Lozaga; Scandroglio y Mascheroni; A. Rodriguez Alzuelo y Steneri; Martinez, Errico, Donapetri, Berdiñas y Blanco.

Liga Nacional:

Montans; Ceschi y Prado; García, Gonzalez y Dalto; Vittaco. Tossi, Varela, Sansone y Giorello.

En el segundo tiempo Peñarol formó así:

Gonzalez Alonso; García y Mascheroni; Steneri, Farias y R. Rodriguez Braulio Castro. Pitongo García, Barros, Berdiñas y Blanco.

LAS PRELIMINARES QUE SE JUGARAN HOY

Dos preliminares se llevarán a cabo hoy. Son ellas las que se jugarán en el Estadio entre las reservas de Nacional y Racing y la que se realizará en el Parque Nelson entre las de Wanderers y Defensor.

Estos encuentros darán comienzo a las 13 y 15, y suponemos que han de resultar interesantes.

SE EMBARCO AYER EL RESTO DE LA DELEGACION URUGUAYA

Conforme a lo anunciado ayer, a bordo del "Oceania" partió el resto de la embajada atlética compatriota que intervendrá en el Torneo Sudamericano.

Los que partieron fueron presididos por el señor Berohuet, y son los siguientes atletas: Carlos Baroffio, Julio Jaime, Adelmo Botto, Gilberto Sánchez, José Pijuán, Orlando Sgarbi y Domingo Montesano.

EL MATCH DE HOY EN LAS ACACIAS

Hoy de mañana se realizará en el field de Peñarol un match amistoso. Se enfrentarán la especial de los dueños de casa y el Sp. Maldonado.

El encuentro dará comienzo a la hora 9, y según resolución de la directiva de la entidad de la calle Madonado, e equipo formará así:

Marquisio, Spósito y G. Richlери, Ramos, Scarone y Piñayro, Pereyra, Albistur, Morelli, J. C. García y Magliano.

LOS DOS GOALES REGISTRADOS

EL PRIMERO —

Iban 10 minutos de juego. Galvalisi detuvo a Lago y de inmediato habilitó a Marquez. Este de primera pasó a Delgado el que luego de adelantarse cortó la ball a Grassi. El wing se corrió y desde regular distancia ejecutó potente shot. La ball rebotó en el soporte de la red y volvió otra vez al campo de juego.

Gestido protestó el goal alegando offside de Grassi.

EL SEGUNDO —

A los 22 minutos se produjo la segunda y última caída de valla. Grassi recibió la ball de Marquez y descuidado por los jugadores de Peñarol logró acercarse al area penal donde ejecutó un centro. Zunino rechazó la bal en mala forma, y Guevara bien colocado logró apoderarse de ella y rematar fuerte. Ortiz saltó y logró detener la ball a medias, pero escapose ésta de su control, lo que aprovechó Delgado para que en rápida entrada mediante hábil golpe de cabeza lograra anidarla a la red.

LOS PARTIDOS QUE SE REALIZARAN EN ROSARIO

Newell's Old Boys v. Rosario Central.
Tiro Federal v. Central Córdoba.
Sparta v. Argentino.
Provincial v. Belgrano.

LOS PARTIDOS QUE SE REALIZARAN HOY EN LA VECINA ORILLA

San Lorenzo v. Boca Juniors.
Velez Sarsfield v. Platense.
Argentino Jrs. v. Independiente.
Racing v. Chacarita Jrs.
Gimnasia v. Lanús.
Talleres v. Estudiantes.
Atlanta v. Ferrocarril Oeste.
Tigre v. Huracán.
River v. Quilmes.

LOS ESPECTACULOS DEPORTIVOS QUE SE REALIZARAN HOY

PRIMERA DIVISION

Nacional v. Racing. — En el Estadio Centenario.
River Plate v. Sud América. — En el Parque Rodó.
Central v. Bella Vista. — En el Parque Saroldi.
Defensor v. Wanderers. — En el Parque Nelson.

Estos encuentros comenzarán a las 15 y 15, con 10 minutos de tolerancia.

DIVISION RESERVAS

Nacional v. Racing. — En el Estadio Centenario. Hora: 13 y 15.
Wanderers v. Defensor. — En el Parque Nelson. Hora: 13 y 15.

DIVISION INTERMEDIA

Fénix v. D. Juventud. — En el Parque Salvo. Jueces: P. Olavarrieta, O. Deruder y Luis Campos.
Liverpool v. Cerro. — En el Parque Bella Vista. — Jueces: Cayetano Curto, Oscar Farto y Rodriguez Nadale.
Misiones v. Maroñas. — En Las Acacias. Jueces: Raúl Mechia, J. R. Giménez y Ramón Cuba.
Intrépido Belgrano v. Colón. — En el Parque Naranjo. Jueces: Roque Santucci, Denis, D'Agosti y J. Astegiano.
Lito v. Progreso. — Parque Higiene y Salud. Jueces: Francisco Mateucci, Constante Gasparini y C. Brianza.
M. Olimpia v. Wilson. — En el Camino Maldonado. Jueces: Osvaldo Galizzi, Pedro Caprio y F. Nazzolino.

La hora de comienzo ha sido fijada para las 11 y 15, con una tolerancia de quince minutos.

DIVISION EXTRA

Sportivo Everton v. Las Brisas. — Field del Sportivo Everton. Juez: Juan Ruiz.
Defensor Durazno v. Nivaria Colombes. — Field del Def. Durazno. (Ganador D. Durazno).
Charleston v. Mauá. — Field del Charleston. Juez: Raúl Marroche.
Artigas v. Uruguay Montevideo. — Field del Artigas. Jueces: Andrés Guillen, F. Boudevin y Raymundo Dorado. Veedor: Sr. Fernández Iglesias.
La Luz v. Fortaleza. — Field de La Luz. Juez: Raúl Mechia.
Miramar v. U. Manga. — Field del Miramar. Juez: Atilio Rica.
San Carlos v. B. Wanderers. — Field del San Carlos. Juez: Tomás Badell.
Ultima Hora v. Sp. Malvín. — Field del Ultima Hora. Juez: Diego Martínez.
B. Glucksmann v. Reformers. — Field del B. Glucksmann. Juez: Donato Laino.
Celta v. Instrucciones. — Field del Sp. Malvín. Juez: Luis A. Rodríguez.

Los partidos están fijados a las 15 horas, con 15 minutos de tolerancia.

TORNEO DE CAMPEONES DE LAS LIGAS DE BARRIO

Casa Sassi v. Lucero. — Hora: 12 y 45.
Welcome v. Peñarol del Plata. — Hora: 15 y 15.
Estos encuentros se disputarán en el ex field de Wanderers en Belvedere.

TORNEO UNIVERSITARIO

Escuela Militar v. Arquitectura. — Field de Escuela Militar.
Albión v. Wollaston. — Field del Maroñas.
Urunday v. Artigas. — Field del Wilson.
Veterinaria v. América. — Field del Sp. Maldonado.
Rocha v. Nocturno. — Field del San Carlos.
Salteño v. Ingeniería. — Field: Parque Nelson.
Eleven Boys v. Instituto Normal. — Field del Miramar.
Odontología v. Argós. — Field: Parque Higiene y Salud.
Abogacía v. Agros. — Field del Camino Instrucciones.

CICLISMO

Campeonato Uruguayo de Velocidad. En la Rambla Wilson, a las 9 horas.
Final de la Asociación Ciclista. En la Rambla Wilson, a las 10 horas.

LA SEGUNDA FECHA DEL CAMPEONATO UNIVERSITARIO

Según lo anunciamos y comentamos se jugará hoy la segunda fecha de este torneo.

El programa de partidos es el siguiente:

Escuela Militar — Arquitectura. field de Escuela Militar, hora 9 y 30. Jueces señores Más y Pardo e Iribarne.

Albion — Wollastan, field de Maroñas, hora 9 y 30. Jueces Luis Bagnato, Sebastiani y Maruce.

Urunuday — Artigas, field de Wilson, hora 9 y 30. Jueces Del Río y Mezzeta.

Veterinaria — América field de Sp. Maldonado, hora 9 y 30. Jueces Horrás y Radell.

Rocha — Nocturno, field de San Carlos, hora 9 y 30. Juez Porro.

Salteño — Ingeniería, field de Parque Nelson, hora 9 y 25. Juez: Villaverde.

Odontología — Argos, field de Parque Higiene y Salud, hora 9 y 30. Jueces Julio C. Maura, Forzellati e Iribarne.

Abogacía — Argos, field de Camino Instrucciones, hora 9 y 30. Juez Sr. Telésforo Rodríguez.

La labor individual del equipo de Peñarol

ORTIZ. — Muy descolocado e inseguro. Reclama sustituto.

CLULOW. — Bien. Fué el mejor del triángulo final.

GIMENEZ. — No suplió bien a Barrada.

ZUNINO. — Discreto.

GESTIDO. — En el primer tiempo bien. En la segunda etapa decayó.

CHANES. — En el primer tiempo pobre; en la segunda etapa fué el mejor, defendiendo celosamente.

TABOADA. — No justificó su inclusión. Bueno es reconocer que parte de la culpa la tuvo el hincha aurinegro.

MATTA. — Empeñoso y nada más.

LAGO. — No jugó como sabe hacerlo.

VARELA. — Muy trabajador. Bien. Hay que destacar que por una desgracia de familia hacía 48 horas que no descansaba. También jugó lesionado.

CAMAITI. — Discreto en el primer tiempo; mejoró mucho en el segundo.

SE PRESENTA EN MINAS LA RESERVA DE BELLA VISTA

Según lo anunciado se llevará a cabo la presentación de la reserva de B. Vista.

Jugará contra el equipo de Central y la realización de ese mach ha provocado singular interés.

La delegación visitante irá presidido por el Sr. César Astor y partirá desde la sede a las 7 y 30 de la mañana.

Los jugadores que fueron citados son los siguientes:

Legorburo, Bontacour, Catarossi, García y Basell. Besabe, Mesano, Acuña, A. Hernández, Gaymonar, Sup. Medina, López Layn, Manco, Barloco, Sosa y N. Gonzalez.

(LOS DEPORTES CONTINUAN EN LA PAGINA 1)